

PASSA

TYGODNIK SĄSIADÓW

URSYNÓW • MOKOTÓW • WILANÓW • LESZNOWOLA • PIASECZNO • KONSTANCIN • JEZIORNA

16 lutego 2023 czasopismo bezpłatne Nr 7 (1149)

www.passa.waw.pl

**PRACOWNI
KUCHAREK SZEŚĆ**



Zamów on-line na
www.kucharekszesz.pl

Zamów telefonicznie
(22) 855 00 55



REKLAMA

Czas na pączkowanie



Czyt. str. 6

Woła nowa szkoła!

Czyt. str. 4



Stolica pięciu linii metra...



Czyt. str. 10

Ciekawe pomysły na ferie



Czyt. str. 11

Prace i zmiany w ruchu



Czyt. str. 10

Duda locuta, causa finita...



sorpacji pieniędzy z europejskiego Funduszu Odbudowy – radośnie ogłosiła wicepremier Jadwiga Emilewicz. Cały tekst ministerialny na ten temat nosił tytuł: „Krajowy Plan Odbudowy to blisko 60 mld euro dla Polski”.

Jak wiadomo jednak, Mateusz Morawiecki nie jest jednostką samodzielną. Nawet ministrów swojego rządu nie może postawić do pionu i dlatego kompromitujący polską demokrację minister sprawiedliwości Zbigniew Ziobro – wraz z grupą swoich kompanów – bezkarnie torpeduje nasze relacje z Unią Europejską wedle swojego widzimisię. A torpeduje nie tylko poprzez otwartą krytykę Unii, którą traktuje nieczym agresora, lecz również poprzez łamanie podstawowych zasad sprawowania władzy. Z grona państw szanujących demokrację zaczął nas wypychać do grupy jawnych dyktatur. A już łamanie tak podstawowej zasady, jaką jest niezawisłość sędziowska, stało się w działaniach Zbigniewa Z. jakby „stałym fragmentem gry”, jeśli wolno mi posłużyć się terminologią piłkarską. Owa gra, na którą tkwiący w politycznych pętlach premier musiał i nadal musi pozwalać (żeby tzw. Zjednoczona Prawica zachowała większość parlamentarną), doprowadziła już w Polsce do takiego chaosu, że nawet w obliczu rządowym ludzie skaczą sobie do oczu, zaś z szanowanych zazwyczaj sędziów czyni się marionetki albo chłopców na posyłki. Jednocześnie tytułarny doktor praw na stanowisku prezidenta RP – zamiast radykalnie powstrzymać szaleństwa zioobrystów, tylko dolewa oliwy do ognia. Raz bowiem pozwala na jawne łamanie norm Konstytucji, by innym ra-



zem mienić się jej niezłomnym strażnikiem. I tak wszystko się toczy od paru lat dookoła Wojtek, a właściwie – dookoła Zbyszek. W efekcie tak nam potrzebnego wsparcia finansowego z Unii, jak nie było, tak nie ma, bo Unia nie chce dawać pieniędzy tym, którzy łamią prawo.

Wiadomo, że w ramach „dobrej zmiany”, wymyślonej przez innego orła prawa Jarosława Kaczyńskiego, okrytego dumnie płaszczem PiS – uczyniono z polskiego wymiaru sprawiedliwości karykaturę. Itak, jak w celach propagandowych wiazdor disco polo Zenon Martyniuk został nagle nobilitowany na artystę filharmonii, tak prawnych nieudaczników dopuszczono do decydowania o losach państwa polskiego. Od razu przy-

mina się ironiczna piosenka warszawskich uliczników: „Gdyby Chopin żył w Bostonie nieco później ze sto lat, to by grał na saksofonie, nie zmarnowałby się tak”. Nawiasem mówiąc, na saksofonie gra bardzo dobrze mój kolega z studiów prawniczych Jerzy Stepieni, opozycjonista z czasów PRL, w nowej Polsce sędzia, a także współautor reformy samorządowej i wreszcie – bynajmniej niemalowaniny – prezes Trybunału Konstytucyjnego, chociaż bez tytułu profesora. I to taki prezes, który żadnemu politykowi nie musiał gotować obiadków, a odkryciem towarzyskim stał się w towarzystwie jazz-

Mano. Jerzemu Stepieniowi nie przyszłoby nawet do głowy, żeby podważać autorytetem Trybunału Konstytucyjnego zaakcep-

towne przez państwo polskie w momencie akcesji prawo unijne i lekceważyć pozycję TSUE (Trybunału Sprawiedliwości Unii). Tymczasem TK z zaproponowaną przez PiS na stanowisko przewodniczącej magister Julię Przyłębską orzekł w 2021 roku, że pewne normy traktatu akcesyjnego, jaki zawarliśmy z Unią, są niezgodne z Konstytucją RP, więc w wielu ważnych sprawach niech się Unia goni. Przyłębska i otaczający ją mądralę orzekli między innymi, iż TSUE nie może podważać w Polsce nominacji sędziów, którym odpowiedni akt wręczył sam prezydent Andrzej Duda. Wypada zatem rozumieć, że jeśli Duda kogoś nominuje, mimo braku akceptacji środowiska sędziowskiego, to ten ktoś, nawet będąc pięciokrotnym mordercą, ma sprawać cała powierzone mu stano-

wisko, bo to jest tak, jakby sam Pan Bóg dokonał nominacji. Mógł cesarz rzymski Kaligula mianować swego konia senatorem, może prezydent RP nominować na sędziego określonego szczebla kogo chce. Duda locuta, causa finita – można by sparafrazować dawne powiedzenie: Roma locuta, causa finita – jeśli o czymś autorytatywnie wypowiedział się Rzym (papież), to sprawa jest ostatecznie zamknięta.

No cóż, biadamy nad psuciem stosunków z Unią i nad oddalaniem się funduszy z KPO, a jednocześnie musimy nie bez zdziwienia obserwować, jak przymierzająca się do przerwania dominacji PiS w Sejmie opozycja sama kopie się we własnym gronie. Donaldowi Tuszkowi (Platforma Obywatelska) nie udało się namówić potencjalnych partnerów na wspólną listę wyborczą. Lider Polski 2050 Szymon Hołownia jest chyba gotów wnieść na własnych barkach do Sejmu tylko Władysława Kosiniaka-Kamysza wraz z jego Polskim Stronnictwem Ludowym, a współprzewodniczący Lewicy Razem – Adrian Zandberg i współprzewodniczący Nowej Lewicy – Włodzisław Czarzasty już chyba sami nie wiedzą, co zrobią w obliczu wyborów. Na razie w Sejmie rządzi wciąż alians Prawa i Sprawiedliwości oraz Solidarnej Polski Ziobry i Partii Republikańskiej, określany potocznie mianem Zjednoczonej Prawicy. Przy tym Ziobro, który już raz zdradził Kaczyńskiego i PiS, pozostaje wciąż w tym aliansie jęczyciem u wagi. W polityce jest chyba osobna miarka – dla Zbyszka i Jarka.

MACIEJ PETRUCZENKO
PASSMITA
naczelnym@passa.waw.pl



Jak rzucić palenie i ofiarować walentynkowy prezent ukochanej osobie oraz własnemu zdrowiu

Determinacja, by zadbać o swoje zdrowie, noworoczne postanowienie, czy chęć sprawienia ukochanej osobie walentynkowego prezentu. Co może pomóc w rzuceniu palenia?

Nie zawsze porzucenie nałogu z dnia na dzień przychodzi łatwo. Alternatywą mogą być papierosy elektroniczne i podgrzewacze tytoniu, które nie wydzielają nieprzyjemnego zapachu, a w dodatku według kilkudziesięciu badań międzynarodowych są mniej szkodliwe dla naszego zdrowia. Podgrzewacz tytoniu nie spala, a – jak sama nazwa wskazuje – podgrzewa tytoń, dzięki czemu palący ma porównywalne doświadczenie do tradycyjnego palenia. Urządzenie to wytwarza aerozol zawierający o ok. 95 proc. mniej szkodliwych substancji, niż dym z papierosa. Na rynku można wybierać spośród różnych dostępnych opcji, a do najnowszych rozwiązań tego typu należy np. podgrzewacz glo new heating technology.

Kilka lat temu Amerykańska Agencja ds. Żywności i Leków (FDA) oświadczyła, że najbardziej szkodliwe jest dostarczanie nikotyny do organizmu w formie dymu papierosowego. W sukurs FDA idą w ostatnich latach takie kraje, jak Nowa Zelandia, Kanada, Wielka Brytania, czy Japonia – ich agendy rządowe oficjalnie komunikują o stosowaniu alternatywnych dla papierosów wyrobów nikotynowych – e-papierosów czy wspomnianych podgrzewaczy tytoniu, wskazując je jako wsparcie w rzuceniu palenia i ograniczaniu szkód wywołanych tym nałogiem.

Podobnego zdania są 24 międzynarodowe organizacje z Wielkiej Brytanii, Francji, Kanady, Niemiec, czy Australii. Z przeprowadzonych w Wielkiej Brytanii badań wynika, że aż 52 proc. z 3,2 miliona dorosłych palaczy e-papierosów w tym kraju przestało palić. Z kolei w Hiszpanii 9 na 10 użytkowników e-papierosów wyszło z nałogu lub znacząco ograniczyło przyjmowanie nikotyny.

Rynek wyrobów nikotynowych, które są zamiennikami dla klasycznych papierosów będzie się z pewnością dynamicznie zmieniać i ewoluować. Umożliwia to rozwój technologii, sprzyjają intensywnie prowadzone w laboratoriach badawczych i ośrodkach naukowych badania. Warto wspomnieć, że na polskim rynku od ok. dwóch lat jest dostępna kolejna alternatywa – saszetki nikotynowe, które według skali redukcji ryzyk zdrowotnych związanych z paleniem są plasowane najwyżej, jako najmniej szkodliwe. Niezwykle ważne jest jednak to, by decydując się na którąś ze wspomnianych alternatyw, sięgać tylko po te przebadane i pochodzące z legalnych, znanych źródeł.

Konkluzja jest prosta – jeżeli dziś mało realne wydaje się nam noworoczne postanowienie o rzuceniu palenia, ale nie chcemy mieć oddechu palacza, rozważmy opcje, które pomogą nam rzucić palenie lub w zasadniczy sposób ograniczą jego negatywny wpływ na organizm i otoczenie. Warto zacząć już od Walentynki i zrobić prezent nie tylko ukochanej osobie, ale przede wszystkim – własnemu zdrowiu. Nie mówiąc już o tym, że zapach tytoniowego dymu nie zachęca do... walentynkowych pocałunków.

REKLAMA

BEZPŁATNE SEANSE FILMOWE DLA DZIECI

3 marca

godz. 18.00

SZCZĘŚCIE MIKOŁAJKA

MULTIKINO URSYNÓW AL. KEN 61

SZCZEGÓŁY DYSTRYBUCJI KART WSTĘPU NA:

warszawa.ursynow
 URSYNOW.UM.WARSZAWA.PL
 kulturalny.ursynow

Warszawa Ursynów
 Multikino

WÓJT GMINY LESZNOWOLA
05-506 Lesznowola
ul. Gminna 60

RUP.6721.1.5.2023(5)

Lesznowola, 13.02.2023 r.

OGŁOSZENIE

w sprawie przystąpienia do sporządzenia miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego gminy Lesznowola dla części obrębu Nowa Wola (obszar położony pomiędzy ul. Postępu i drogą ekspresową S-7)

Na podstawie art. 17 pkt 1 ustawy z dnia 27 marca 2003 r. o planowaniu i zagospodarowaniu przestrzennym (t.j. Dz. U. z 2022 r. poz. 503 ze zm.) oraz art. 39 ust.1, w związku z art. 46 pkt 1 ustawy z dnia 3 października 2008 r. o udostępnianiu informacji o środowisku i jego ochronie, udziale społeczeństwa w ochronie środowiska oraz ocenach oddziaływania na środowisko (t.j. Dz. U. z 2022 r. poz. 1029 ze zm.) zawiadamiam o podjęciu przez Radę Gminy Lesznowola uchwały Nr 742/LX/2023 z dnia 19 stycznia 2023 r. w sprawie przystąpienia do sporządzenia miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego gminy Lesznowola dla części obrębu Nowa Wola (obszar położony pomiędzy ul. Postępu i drogą ekspresową S-7).

Jednocześnie zawiadamia się wszystkich zainteresowanych o możliwości zapoznania się z dokumentacją sprawy (uchwała o przystąpieniu do sporządzenia miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego) w siedzibie Urzędu Gminy Lesznowola przy ul. Gminna 60, 05-506 Lesznowola oraz w Biuletynie Informacji Publicznej.

Zainteresowani mogą składać wnioski do wyżej wymienionego dokumentu:

- 1) bezpośrednio w Kancelarii Urzędu Gminy Lesznowola, w godzinach pracy Urzędu;
- 2) pocztą tradycyjną na adres: Urząd Gminy Lesznowola, ul. Gminna 60, 05-506 Lesznowola.
- 3) drogą elektroniczną przy pomocy elektronicznej skrzynki podawczej – opatrując dokumenty kwalifikowanym podpisem elektronicznym albo profilem zaufanym.

Wnioski należy składać do Wójta Gminy Lesznowola, który jest właściwym organem do rozpatrzenia wniosków, z podaniem imienia i nazwiska lub nazwy jednostki organizacyjnej, adresu wnioskodawcy, przedmiotu wniosku oraz oznaczenia nieruchomości, której dotyczy, w nieprzekraczalnym terminie do dnia **20 marca 2023 r.**

Z up. Wójta
Mirosław Wilusz
Zastępca Wójta

Informacja dotycząca przetwarzania danych

Realizując obowiązek wynikający z art. 13 ust. 1 i 2 rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (Dz. Urz. UE L 119/1 z późn. zm.) informuję, że:

- 1) administratorem danych osobowych jest Gmina Lesznowola, ul. Gminna 60, 05-506 Lesznowola. Dane kontaktowe: Gmina Lesznowola, ul. Gminna 60, 05-506 Lesznowola, tel. (22) 757-93-40, fax. (22) 757-92-70, email: rodo@lesznowola.pl.
- 2) Dane kontaktowe inspektora ochrony danych: mail: inspektor@lesznowola.pl, adres do korespondencji: Inspektor ochrony danych, Gmina Lesznowola, ul. Gminna 60, 05-506 Lesznowola.
- 3) Państwa dane osobowe będą przetwarzane w celu wypełnienia obowiązku prawnego ciążącego na administratorze (art. 6 ust.1 lit c w/w rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r.), tj. sporządzenia miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego.
- 4) podstawą obowiązku prawnego ciążącego na administratorze jest art. 14 i nast. ustawy z dnia 27 marca 2003 r. o planowaniu i zagospodarowaniu przestrzennym (Dz. U. z 2022 r. poz. 503).
- 5) odbiorcą Państwa danych osobowych mogą zostać podmioty uprawnione na podstawie przepisów prawa oraz podmioty świadczące obsługę administracyjno-organizacyjną tutaj, urzędu.
- 6) Państwa dane osobowe nie będą przekazywane do państwa trzeciego lub organizacji międzynarodowej.
- 7) Państwa dane osobowe będą przechowywane przez okres uregulowany rozporządzeniem Prezesa Rady Ministrów z dnia 18 stycznia 2011 r. w sprawie instrukcji kancelaryjnej, jednolitych rzeczowych wykazów akt oraz instrukcji w sprawie organizacji i zakresu działania archiwów zakładowych (Dz. U. z 2011 r. Nr 14, poz. 67 z późn. zm.).
- 8) w granicach i na zasadach opisanych w przepisach prawa mają Państwo prawo żądania od administratora dostępu do danych osobowych oraz ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania.
- 9) w granicach i na zasadach opisanych w przepisach prawa mają Państwo prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego, którym jest Prezes Urzędu Ochrony Danych Osobowych (szczegóły na stronie internetowej <https://uodo.gov.pl>).
- 10) podanie przez Państwa danych osobowych jest wymogiem ustawowym (niepodanie danych osobowych, w przypadku braku możliwości ich ustalenia na podstawie posiadanych danych, skutkuje pozostawieniem wniosku bez rozpoznania).
- 11) Państwa dane osobowe nie będą przetwarzane w sposób zautomatyzowany w celu wydania decyzji, w tym profilowane, w związku z przetwarzaniem przez Burmistrza danych osobowych, uzyskanych w toku prowadzenia postępowania dotyczącego sporządzania miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego, prawo, o którym mowa w art. 15 ust. 1 lit. g ww. rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. (tj. uzyskania wszelkich dostępnych informacji o źródle danych osobowych, jeżeli nie zostały one zebrane od osoby, której dane dotyczą), przysługuje, jeżeli nie wpływa na ochronę praw i wolności osoby, od której dane te pozyskano.

WÓJT GMINY LESZNOWOLA
05-506 Lesznowola
ul. Gminna 60

RUP.6721.1.7.2023(5)

Lesznowola, 13.02.2023 r.

OGŁOSZENIE

w sprawie przystąpienia do sporządzenia miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego gminy Lesznowola dla części obrębu Kosów (obszar położony pomiędzy ul. Żytnią, ul. Szkolną oraz granicą obrębu Stachowo i obrębem PAN Kosów)

Na podstawie art. 17 pkt 1 ustawy z dnia 27 marca 2003 r. o planowaniu i zagospodarowaniu przestrzennym (t.j. Dz. U. z 2022 r. poz. 503 ze zm.) oraz art. 39 ust.1, w związku z art. 46 pkt 1 ustawy z dnia 3 października 2008 r. o udostępnianiu informacji o środowisku i jego ochronie, udziale społeczeństwa w ochronie środowiska oraz ocenach oddziaływania na środowisko (t.j. Dz. U. z 2022 r. poz. 1029 ze zm.) zawiadamiam o podjęciu przez Radę Gminy Lesznowola uchwały Nr 744/LX/2023 z dnia 19 stycznia 2023 r. w sprawie przystąpienia do sporządzenia miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego gminy Lesznowola dla części obrębu Kosów (obszar położony pomiędzy ul. Żytnią, ul. Szkolną oraz granicą obrębu Stachowo i obrębem PAN Kosów).

Jednocześnie zawiadamia się wszystkich zainteresowanych o możliwości zapoznania się z dokumentacją sprawy (uchwała o przystąpieniu do sporządzenia miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego) w siedzibie Urzędu Gminy Lesznowola przy ul. Gminna 60, 05-506 Lesznowola oraz w Biuletynie Informacji Publicznej.

Zainteresowani mogą składać wnioski do wyżej wymienionego dokumentu:

- 1) bezpośrednio w Kancelarii Urzędu Gminy Lesznowola, w godzinach pracy Urzędu;
- 2) pocztą tradycyjną na adres: Urząd Gminy Lesznowola, ul. Gminna 60, 05-506 Lesznowola.
- 3) drogą elektroniczną przy pomocy elektronicznej skrzynki podawczej – opatrując dokumenty kwalifikowanym podpisem elektronicznym albo profilem zaufanym.

Wnioski należy składać do Wójta Gminy Lesznowola, który jest właściwym organem do rozpatrzenia wniosków, z podaniem imienia i nazwiska lub nazwy jednostki organizacyjnej, adresu wnioskodawcy, przedmiotu wniosku oraz oznaczenia nieruchomości, której dotyczy, w nieprzekraczalnym terminie do dnia **20 marca 2023 r.**

Z up. Wójta
Mirosław Wilusz
Zastępca Wójta

Informacja dotycząca przetwarzania danych

Realizując obowiązek wynikający z art. 13 ust. 1 i 2 rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (Dz. Urz. UE L 119/1 z późn. zm.) informuję, że:

- 1) administratorem danych osobowych jest Gmina Lesznowola, ul. Gminna 60, 05-506 Lesznowola. Dane kontaktowe: Gmina Lesznowola, ul. Gminna 60, 05-506 Lesznowola, tel. (22) 757-93-40, fax. (22) 757-92-70, email: rodo@lesznowola.pl.
- 2) Dane kontaktowe inspektora ochrony danych: mail: inspektor@lesznowola.pl, adres do korespondencji: Inspektor ochrony danych, Gmina Lesznowola, ul. Gminna 60, 05-506 Lesznowola.
- 3) Państwa dane osobowe będą przetwarzane w celu wypełnienia obowiązku prawnego ciążącego na administratorze (art. 6 ust.1 lit c w/w rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r.), tj. sporządzenia miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego.
- 4) podstawą obowiązku prawnego ciążącego na administratorze jest art. 14 i nast. ustawy z dnia 27 marca 2003 r. o planowaniu i zagospodarowaniu przestrzennym (Dz. U. z 2022 r. poz. 503).
- 5) odbiorcą Państwa danych osobowych mogą zostać podmioty uprawnione na podstawie przepisów prawa oraz podmioty świadczące obsługę administracyjno-organizacyjną tutaj, urzędu.
- 6) Państwa dane osobowe nie będą przekazywane do państwa trzeciego lub organizacji międzynarodowej.
- 7) Państwa dane osobowe będą przechowywane przez okres uregulowany rozporządzeniem Prezesa Rady Ministrów z dnia 18 stycznia 2011 r. w sprawie instrukcji kancelaryjnej, jednolitych rzeczowych wykazów akt oraz instrukcji w sprawie organizacji i zakresu działania archiwów zakładowych (Dz. U. z 2011 r. Nr 14, poz. 67 z późn. zm.).
- 8) w granicach i na zasadach opisanych w przepisach prawa mają Państwo prawo żądania od administratora dostępu do danych osobowych oraz ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania.
- 9) w granicach i na zasadach opisanych w przepisach prawa mają Państwo prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego, którym jest Prezes Urzędu Ochrony Danych Osobowych (szczegóły na stronie internetowej <https://uodo.gov.pl>).
- 10) podanie przez Państwa danych osobowych jest wymogiem ustawowym (niepodanie danych osobowych, w przypadku braku możliwości ich ustalenia na podstawie posiadanych danych, skutkuje pozostawieniem wniosku bez rozpoznania).
- 11) Państwa dane osobowe nie będą przetwarzane w sposób zautomatyzowany w celu wydania decyzji, w tym profilowane, w związku z przetwarzaniem przez Burmistrza danych osobowych, uzyskanych w toku prowadzenia postępowania dotyczącego sporządzania miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego, prawo, o którym mowa w art. 15 ust. 1 lit. g ww. rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. (tj. uzyskania wszelkich dostępnych informacji o źródle danych osobowych, jeżeli nie zostały one zebrane od osoby, której dane dotyczą), przysługuje, jeżeli nie wpływa na ochronę praw i wolności osoby, od której dane te pozyskano.

WÓJT GMINY LESZNOWOLA
05-506 Lesznowola
ul. Gminna 60

RUP.6721.1.8.2023(5)

Lesznowola, 13.02.2023 r.

OGŁOSZENIE

w sprawie przystąpienia do sporządzenia miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego gminy Lesznowola dla części obrębu Wólka Kosowska (obszar położony przy ul. Nadrzecznej)

Na podstawie art. 17 pkt 1 ustawy z dnia 27 marca 2003 r. o planowaniu i zagospodarowaniu przestrzennym (t.j. Dz. U. z 2022 r. poz. 503 ze zm.) oraz art. 39 ust.1, w związku z art. 46 pkt 1 ustawy z dnia 3 października 2008 r. o udostępnianiu informacji o środowisku i jego ochronie, udziale społeczeństwa w ochronie środowiska oraz ocenach oddziaływania na środowisko (t.j. Dz. U. z 2022 r. poz. 1029 ze zm.) zawiadamiam o podjęciu przez Radę Gminy Lesznowola uchwały Nr 746/LX/2023 z dnia 19 stycznia 2023 r. w sprawie przystąpienia do sporządzenia miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego gminy Lesznowola dla części obrębu Wólka Kosowska (obszar położony przy ul. Nadrzecznej).

Jednocześnie zawiadamia się wszystkich zainteresowanych o możliwości zapoznania się z dokumentacją sprawy (uchwała o przystąpieniu do sporządzenia miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego) w siedzibie Urzędu Gminy Lesznowola przy ul. Gminna 60, 05-506 Lesznowola oraz w Biuletynie Informacji Publicznej.

Zainteresowani mogą składać wnioski do wyżej wymienionego dokumentu:

- 1) bezpośrednio w Kancelarii Urzędu Gminy Lesznowola, w godzinach pracy Urzędu;
- 2) pocztą tradycyjną na adres: Urząd Gminy Lesznowola, ul. Gminna 60, 05-506 Lesznowola.
- 3) drogą elektroniczną przy pomocy elektronicznej skrzynki podawczej – opatrując dokumenty kwalifikowanym podpisem elektronicznym albo profilem zaufanym.

Wnioski należy składać do Wójta Gminy Lesznowola, który jest właściwym organem do rozpatrzenia wniosków, z podaniem imienia i nazwiska lub nazwy jednostki organizacyjnej, adresu wnioskodawcy, przedmiotu wniosku oraz oznaczenia nieruchomości, której dotyczy, w nieprzekraczalnym terminie do dnia **20 marca 2023 r.**

Z up. Wójta
Mirosław Wilusz
Zastępca Wójta

Informacja dotycząca przetwarzania danych

Realizując obowiązek wynikający z art. 13 ust. 1 i 2 rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (Dz. Urz. UE L 119/1 z późn. zm.) informuję, że:

- 1) administratorem danych osobowych jest Gmina Lesznowola, ul. Gminna 60, 05-506 Lesznowola. Dane kontaktowe: Gmina Lesznowola, ul. Gminna 60, 05-506 Lesznowola, tel. (22) 757-93-40, fax. (22) 757-92-70, email: rodo@lesznowola.pl.
- 2) Dane kontaktowe inspektora ochrony danych: mail: inspektor@lesznowola.pl, adres do korespondencji: Inspektor ochrony danych, Gmina Lesznowola, ul. Gminna 60, 05-506 Lesznowola.
- 3) Państwa dane osobowe będą przetwarzane w celu wypełnienia obowiązku prawnego ciążącego na administratorze (art. 6 ust.1 lit c w/w rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r.), tj. sporządzenia miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego.
- 4) podstawą obowiązku prawnego ciążącego na administratorze jest art. 14 i nast. ustawy z dnia 27 marca 2003 r. o planowaniu i zagospodarowaniu przestrzennym (Dz. U. z 2022 r. poz. 503).
- 5) odbiorcą Państwa danych osobowych mogą zostać podmioty uprawnione na podstawie przepisów prawa oraz podmioty świadczące obsługę administracyjno-organizacyjną tutaj, urzędu.
- 6) Państwa dane osobowe nie będą przekazywane do państwa trzeciego lub organizacji międzynarodowej.
- 7) Państwa dane osobowe będą przechowywane przez okres uregulowany rozporządzeniem Prezesa Rady Ministrów z dnia 18 stycznia 2011 r. w sprawie instrukcji kancelaryjnej, jednolitych rzeczowych wykazów akt oraz instrukcji w sprawie organizacji i zakresu działania archiwów zakładowych (Dz. U. z 2011 r. Nr 14, poz. 67 z późn. zm.).
- 8) w granicach i na zasadach opisanych w przepisach prawa mają Państwo prawo żądania od administratora dostępu do danych osobowych oraz ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania.
- 9) w granicach i na zasadach opisanych w przepisach prawa mają Państwo prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego, którym jest Prezes Urzędu Ochrony Danych Osobowych (szczegóły na stronie internetowej <https://uodo.gov.pl>).
- 10) podanie przez Państwa danych osobowych jest wymogiem ustawowym (niepodanie danych osobowych, w przypadku braku możliwości ich ustalenia na podstawie posiadanych danych, skutkuje pozostawieniem wniosku bez rozpoznania).
- 11) Państwa dane osobowe nie będą przetwarzane w sposób zautomatyzowany w celu wydania decyzji, w tym profilowane, w związku z przetwarzaniem przez Burmistrza danych osobowych, uzyskanych w toku prowadzenia postępowania dotyczącego sporządzania miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego, prawo, o którym mowa w art. 15 ust. 1 lit. g ww. rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. (tj. uzyskania wszelkich dostępnych informacji o źródle danych osobowych, jeżeli nie zostały one zebrane od osoby, której dane dotyczą), przysługuje, jeżeli nie wpływa na ochronę praw i wolności osoby, od której dane te pozyskano.

WÓJT GMINY LESZNOWOLA
05-506 Lesznowola
ul. Gminna 60

RUP.6721.1.6.2023(5)

Lesznowola, 13.02.2023 r.

OGŁOSZENIE

w sprawie przystąpienia do sporządzenia miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego gminy Lesznowola dla części obrębu Władysławów (obszar położony pomiędzy ulicami: Żwirową, Zieloną, przy drodze ekspresowej S-7)

Na podstawie art. 17 pkt 1 ustawy z dnia 27 marca 2003 r. o planowaniu i zagospodarowaniu przestrzennym (t.j. Dz. U. z 2022 r. poz. 503 ze zm.) oraz art. 39 ust.1, w związku z art. 46 pkt 1 ustawy z dnia 3 października 2008 r. o udostępnianiu informacji o środowisku i jego ochronie, udziale społeczeństwa w ochronie środowiska oraz ocenach oddziaływania na środowisko (t.j. Dz. U. z 2022 r. poz. 1029 ze zm.) zawiadamiam o podjęciu przez Radę Gminy Lesznowola uchwały Nr 743/LX/2023 z dnia 19 stycznia 2023 r. w sprawie przystąpienia do sporządzenia miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego gminy Lesznowola dla części obrębu Władysławów (obszar położony pomiędzy ulicami: Żwirową, Zieloną, przy drodze ekspresowej S-7).

Jednocześnie zawiadamia się wszystkich zainteresowanych o możliwości zapoznania się z dokumentacją sprawy (uchwała o przystąpieniu do sporządzenia miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego) w siedzibie Urzędu Gminy Lesznowola przy ul. Gminna 60, 05-506 Lesznowola oraz w Biuletynie Informacji Publicznej.

Zainteresowani mogą składać wnioski do wyżej wymienionego dokumentu:

- 1) bezpośrednio w Kancelarii Urzędu Gminy Lesznowola, w godzinach pracy Urzędu;
- 2) pocztą tradycyjną na adres: Urząd Gminy Lesznowola, ul. Gminna 60, 05-506 Lesznowola.
- 3) drogą elektroniczną przy pomocy elektronicznej skrzynki podawczej – opatrując dokumenty kwalifikowanym podpisem elektronicznym albo profilem zaufanym.

Wnioski należy składać do Wójta Gminy Lesznowola, który jest właściwym organem do rozpatrzenia wniosków, z podaniem imienia i nazwiska lub nazwy jednostki organizacyjnej, adresu wnioskodawcy, przedmiotu wniosku oraz oznaczenia nieruchomości, której dotyczy, w nieprzekraczalnym terminie do dnia **20 marca 2023 r.**

Z up. Wójta
Mirosław Wilusz
Zastępca Wójta

Informacja dotycząca przetwarzania danych

Realizując obowiązek wynikający z art. 13 ust. 1 i 2 rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (Dz. Urz. UE L 119/1 z późn. zm.) informuję, że:

- 1) administratorem danych osobowych jest Gmina Lesznowola, ul. Gminna 60, 05-506 Lesznowola. Dane kontaktowe: Gmina Lesznowola, ul. Gminna 60, 05-506 Lesznowola, tel. (22) 757-93-40, fax. (22) 757-92-70, email: rodo@lesznowola.pl.
- 2) Dane kontaktowe inspektora ochrony danych: mail: inspektor@lesznowola.pl, adres do korespondencji: Inspektor ochrony danych, Gmina Lesznowola, ul. Gminna 60, 05-506 Lesznowola.
- 3) Państwa dane osobowe będą przetwarzane w celu wypełnienia obowiązku prawnego ciążącego na administratorze (art. 6 ust.1 lit c w/w rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r.), tj. sporządzenia miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego.
- 4) podstawą obowiązku prawnego ciążącego na administratorze jest art. 14 i nast. ustawy z dnia 27 marca 2003 r. o planowaniu i zagospodarowaniu przestrzennym (Dz. U. z 2022 r. poz. 503).
- 5) odbiorcą Państwa danych osobowych mogą zostać podmioty uprawnione na podstawie przepisów prawa oraz podmioty świadczące obsługę administracyjno-organizacyjną tutaj, urzędu.
- 6) Państwa dane osobowe nie będą przekazywane do państwa trzeciego lub organizacji międzynarodowej.
- 7) Państwa dane osobowe będą przechowywane przez okres uregulowany rozporządzeniem Prezesa Rady Ministrów z dnia 18 stycznia 2011 r. w sprawie instrukcji kancelaryjnej, jednolitych rzeczowych wykazów akt oraz instrukcji w sprawie organizacji i zakresu działania archiwów zakładowych (Dz. U. z 2011 r. Nr 14, poz. 67 z późn. zm.).
- 8) w granicach i na zasadach opisanych w przepisach prawa mają Państwo prawo żądania od administratora dostępu do danych osobowych oraz ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania.
- 9) w granicach i na zasadach opisanych w przepisach prawa mają Państwo prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego, którym jest Prezes Urzędu Ochrony Danych Osobowych (szczegóły na stronie internetowej <https://uodo.gov.pl>).
- 10) podanie przez Państwa danych osobowych jest wymogiem ustawowym (niepodanie danych osobowych, w przypadku braku możliwości ich ustalenia na podstawie posiadanych danych, skutkuje pozostawieniem wniosku bez rozpoznania).
- 11) Państwa dane osobowe nie będą przetwarzane w sposób zautomatyzowany w celu wydania decyzji, w tym profilowane, w związku z przetwarzaniem przez Burmistrza danych osobowych, uzyskanych w toku prowadzenia postępowania dotyczącego sporządzania miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego, prawo, o którym mowa w art. 15 ust. 1 lit. g ww. rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. (tj. uzyskania wszelkich dostępnych informacji o źródle danych osobowych, jeżeli nie zostały one zebrane od osoby, której dane dotyczą), przysługuje, jeżeli nie wpływa na ochronę praw i wolności osoby, od której dane te pozyskano.

Nowa szkoła podstawowa na Ursynowie



Rada m. st. Warszawy w czwartek, 9 lutego, przyjęła uchwałę w sprawie założenia Szkoły Podstawowej nr 405 w Warszawie. Szkoła powstanie przy ul. Na Uboczu 9 i zacznie funkcjonować od nowego roku szkolnego.

Nowa szkoła powstanie w budynku, w którym obecnie – do końca tego roku szkolnego – funkcjonuje Szkoła Podstawowa nr 336 im. Janka Bytnara „Rudego”. Od 1 września 2023 roku pozostanie w budynku przy ul. W. Małcużyńskiego 4, a w budynku przy ul. Na Uboczu 9 powstanie Szkoła Podstawowa nr 405. Do tej zmiany Urząd

Dzielnicy Ursynów przygotowywał się już od dłuższego czasu.

– Bardzo się cieszę, że nowa szkoła przy ul. Na Uboczu stała się faktem. Rada m. st. Warszawy podjęła uchwałę kończącą czteroletni projekt, który realizowaliśmy wspólnie ze społecznością szkoły. Dziękuję wszystkim zaangażowanym, czyli rodzicom, radnym oraz poprzedniej i obecnej dyrektor Szkoły Podstawowej nr 336 – mówi burmistrz Ursynowa, Robert Kempa.

Nowa szkoła podstawowa będzie placówką wielooddziałową, przeznaczoną dla uczniów klas I-VIII. Uczniowie Szkoły Podstawowej nr 336, którzy obecnie uczą się w budynku przy ul. Na Uboczu 9, będą

możli kontynuować naukę w tym samym miejscu w nowej szkole. Planowane jest też zapewnienie ciągłości nauczania przez tych samych nauczycieli, szczególnie w klasach I-III.

Ta zmiana oznacza także konieczność zmiany obwodów dla tych szkół. Obwód Szkoły Podstawowej nr 405 będzie obejmował północną część dotychczasowego rejonu Szkoły Podstawowej nr 336, z granicą biegnącą wzdłuż ulic Belgradzkiej, Moczydłowskiej, Gminnej i Ziemskiej. Rekrutacja do klas pierwszych nowopowstałej szkoły na rok szkolny 2023/2024 będzie prowadzona przez komisję rekrutacyjną utworzoną w Szkole Podstawowej nr 336.

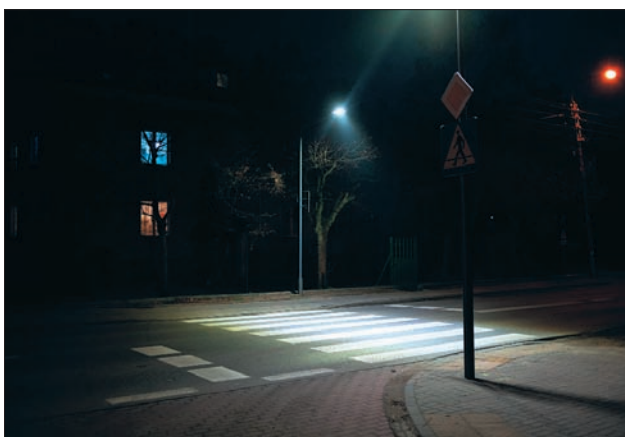
Kolejne kilkaset przejść dla pieszych zostanie doświetlone

ZDM ma już gotową dokumentację projektową na doświetlenie w tym roku 345 przejść dla pieszych w 17 dzielnicach Warszawy. Niebawem ogłoszony zostanie przetarg na prace w terenie.

Bezpieczeństwo na drogach jest poprawiane na wiele sposobów. Jednym z nich jest doświetlanie przejść dla pieszych. To szczególnie ważne dla niezmotywowanych uczestników ruchu, zwłaszcza jesienią i zimą, kiedy dni są krótkie.

Przejścia są doświetlane na dwa sposoby. Pierwszym z nich jest instalacja tzw. oświetlenia dodatkowego. Metoda ta polega na montażu dodatkowych słupów i opraw oświetleniowych, które są zaprojektowane tak, by oświetlały przechodzącego przez przejście pieszego. Słupy te są niższe od typowych, 6-metrowych ulicznych latarni stojących przy jezdni, a znajdujące się na nich oprawy kierują światło pod odpowiednim kątem bezpośrednio na zebra. Dzięki temu pieszy w trakcie przechodzenia przez ulicę jest doświetlany z boku i staje się lepiej widoczny dla kierowców.

Drugi sposób to wymiana słupów jeden do jednego. Usuwane są wtedy znajdujące się tuż przy przejściach stare latarnie i wstawiane w ich miejsce nowe, które są wyposażone w podwójne wysięgniki. Metoda ta jest znacz-



nie szybsza w realizacji, bo pozwala uniknąć trwającego nawet kilka miesięcy projektowania – w niektórych przypadkach (jeśli słup jest w dobrym stanie) wystarczy tylko zdemontować pojedynczy wysięgnik i zamontować w jego miejsce podwójny. Ma to znaczenie w lokalizacjach szczególnie niebezpiecznych, wymagających działań priorytetowych.

235 lokalizacji, 345 przejść

Na szeroką skalę przejścia są już rozjaśniane sukcesywnie od siedmiu lat. W 2023 r. będzie podobnie. Właśnie otrzymano gotową dokumentację projektową na doświetlenie 345 zebra w 17 dzielnicach miasta. Oznacza to, że ZDM może szykować przetarg na wykonanie prac w terenie.

Postępowanie ma zostać ogłoszone najpóźniej w marcu, aby do wakacji wyłonić wykonawcę i podpisać z nim umowę. Instalacja latarni i opraw rozpocznie się w drugiej połowie roku.

Liczba przejść, które zostaną doświetlone w 2023 r. w poszczególnych dzielnicach:

Bemowo – 7 przejść
Białołęka – 17 przejść
Bielany – 17 przejść
Mokotów – 20 przejść
Ochota – 26 przejść
Praga-Południe – 12 przejść
Praga-Północ – 40 przejść
Rembertów – 11 przejść
Śródmieście – 36 przejść
Targówek – 25 przejść
Ursus – 7 przejść
Ursynów – 10 przejść
Wawer – 55 przejść
Wesoła – 30 przejść
Włochy – 12 przejść

Wola – 15 przejść
Żoliborz – 5 przejść
W jednej lokalizacji (np. na skrzyżowaniu) może znajdować się więcej niż jedno przejście. Dlatego doświetlenie 345 przejść oznacza prace w 235 lokalizacjach.

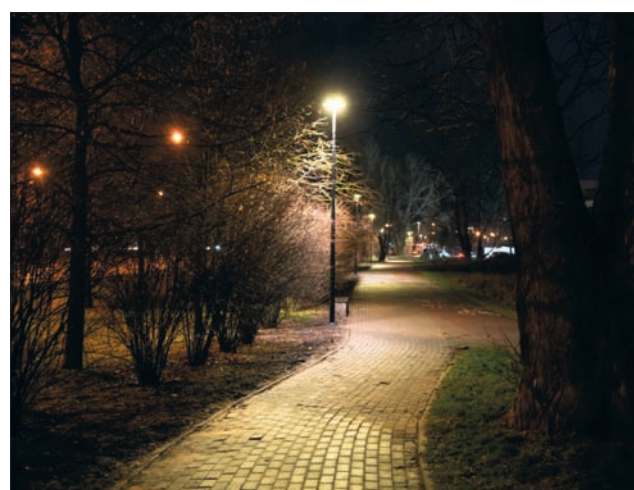
Doświetlonych ponad 1700 przejść

Rozjaśnienie 13 przejść na Białołęce uzupełni działania ZDM, które w tym zakresie są prowadzone od 2016 r. Wtedy realizacja projektu ruszyła jesienią, dlatego wtedy jaśniejszych stało się tylko 79 zebra. Od następnego roku na pasach pracowano już pełną parą. W 2017 r. doświetlono 353 przejścia, w 2018 – 405, a w 2019 – 342. W 2020 r. poprawiono jasność w 272 lokalizacjach, a w 2021 r. tylko w 9 (z Budżetu Obywatelskiego) – powodem był nierozstrzygnięty przetarg ze względu na spowodowane pandemią wysokie na rynku ceny. W 2022 r. powrócono do doświetlenia i działano w 299 miejscach.

W sumie rozjaśniono już 1759 zebra. Do nich należy doliczyć jeszcze te, które zostały poprawione podczas kompleksowych przebudów ulic oraz realizacji mniejszych inwestycji przeprowadzanych przez urzędy dzielnic na lokalnych, osiedlowych uliczkach.

zdm.waw.pl

Ciąg pieszo-rowerowy przy ul. Rosoła oświetlony



Sfinansowano kolejny projekt z Budżetu Obywatelskiego. Jego realizacja zaczęła się jeszcze w zeszłym roku. Dzięki głosom mieszkańców wybudowano oświetlenie ciągu pieszo-rowerowego przy ul. J. Rosoła.

Budżet Obywatelski pozwala mieszkańcom zmieniać swoje otoczenie. W ciągu 9 lat warszawiacy i warszawianki zgłosili kilkanaście tysięcy pomysłów do wykonania w oparciu o środki z budżetu miasta. Do tej pory ZDM zrealizował 272 projekty.

Najświeższym, którego finalizacja nastąpiła już w tym roku, była budowa oświetlenia przy ul. J. Rosoła. Chodzi o ciąg pieszo-rowerowy po południowo-zachodniej stronie wzdłuż parku. Między ulicami I. Gandhi a Wesołą zamontowano 15 latarni z energooszczędnyimi oprawami LED. Z tego względu, że ich moc wynosi w sumie 0,39 kW, a w ciągu dwunastu miesięcy będą świecić przez ok. 4091 godzin, w tym czasie zużyją 1,595 MWh. Przy aktualnej stawce 1265,55 zł za MWh roczny koszt energii elektrycznej wyniesie 2019 zł. To kwota bardzo niska, ale biorąc pod uwagę bezpieczeństwo, zupełnie bez znaczenia – po zmroku piesi i rowerzyści nie muszą już po ciemku jeździć do domów czy na przystanki.

Spółdzielnia Mieszkaniowa „Na Skraju”
ul. Kulczyńskiego 14, 02-777 Warszawa
ogłasza przetarg na:
remont dźwigu osobowego w budynku przy ul. Kulczyńskiego 24, klatka IV
Termin złożenia ofert **2.03.2023 r. do godz. 12.00**,
otwarcie ofert **2.03.2023 r. godz. 12.15**.
Materiały przetargowe do uzyskania nieodpłatnie na stronie internetowej <https://naskraju.pl/przetargi/> lub e-mail na adres: sekretariat@naskraju.pl
tel. **22 643 05 23, 730 003 857**

Fundusze Europejskie dla ursynowskich przedsiębiorców

We wtorek, 21 lutego br. w Urzędzie Dzielnicy Ursynów (al. KEN 61, sala 136) odbędzie się spotkanie informacyjne „ABC funduszy europejskich dla przedsiębiorców”. To kolejne wydarzenie promujące przedsiębiorczość na terenie Ursynowa. O funduszach europejskich na lata 2021-2027 opowiedzą specjaliści z Punktu Informacyjnego Funduszy Europejskich przy Mazowieckiej Jednostce Wdrażania Programów Unijnych.

Program spotkania:

- Przedstawienie oferty Sieci Punktów Informacyjnych Funduszy Europejskich oraz Partnerstwa Publiczno-Prywatnego
- Fundusze Europejskie na lata 2021-2027
- Możliwości wsparcia dla przedsiębiorców w 2023 roku
- Sesja pytań i odpowiedzi.

Wstęp na spotkanie, które potrwa w godzinach 11.00 – 12.30, jest bezpłatny (obowiązuje rejestracja). Więcej informacji na stronie internetowej Urzędu Dzielnicy Ursynów oraz na FB profilu Przedsiębiorcy Ursynów.

To był bal nad bale!



Po przerwie, już po raz siódmy, odbył się w Urzędzie Dzielnicy Ursynów bal karnawałowy dla osób z niepełnosprawnością. Frekwencja dopisała – bawiło się prawie 100 niepełnosprawnych mieszkańców, a sala konferencyjna urzędu zmieniła się w salę balową pełną księżniczek, czarodziejów czy kowbojów. Wydarzenie odbyło się z inicjatywy Dzielnicowej Komisji Dialogu Społecznego.

Bal rozpoczął się od poloneza, a następnie wszyscy bawili się przy muzyce na żywo prezentowanej przez znakomitych wokalistów z duetu „KaDar”. Gości powitał burmistrz Ursynowa Robert Kempa, który sam włączył się do zabawy, wraz z zastępcami - Jakubem Berentem oraz Klaudiuszem Ostrowskim. Bal prowadził niezrównany twórca i trener Grupy Tanecznej „Hand to Hand” Jacek Sennewald, a przedstawiciele Stowarzyszenia „La Mirada” pięknie zatańczyli Tango Argentyńskie. Nie zabrakło także artystów z niepełnosprawnością. Wystąpił Tomek Szał, którego publiczność od razu polubiła za fantastyczny głos i osobowość sceniczną oraz Teatr Ruchu „Balonik”, który zaprezentował własne układy choreograficzne. Do tego liczne atrakcje, niespodzianki i konkursy.

Bal zorganizowały organizacje pozarządowe skupione wokół Dzielnicowej Komisji Dialogu Społecznego: Stowarzyszenie Społeczników Ariadna, Fundacja Dzieci Rodzice Szkoła, Fundacja Alter Ego, Fundacja Kluboteka Dojrzałego Człowieka, Polski Związek Emerytów, Rencistów i Inwalidów Zarząd Rejonowy Warszawa - Mokotów, Fundacja Sztuka i Pasja, Stowarzyszenie Kreatywnych Seniorów „Ruch i zdrowie”, Stowarzyszenie Tanga Argentyńskiego „La Mirada”. Koordynatorem balu było Stowarzyszenie Rodzin i Przyjaciół Osób Głęboko Upośledzonych „Maja”.

Jak zawsze mogliśmy liczyć na wsparcie nieocenionych ursynowskich wolontariuszy: studentów, seniorów, uczniów ursynowskich szkół oraz Ursynowskiego Szczepu 277 Warszawskich Drużyn Harcerskich i Zuchowych imienia Janka Bytnara „Rudego”. Wszyscy z ogromnym zaangażowaniem włączyli się w organizację tej imprezy. Najważniejsze, że przyniosła wiele uśmiechu i radości wszystkim uczestnikom. Do zobaczenia za rok!

KROWN®

ZABEZPIECZENIA ANTYKOROZYJNE



**Kochasz swoje auto?
Zabezpiecz je przed korozją!**

WWW.KROWN.PL

782 221 220

/Krown Polska

WARSZAWA

Ul. Modlińska 229

Al. Jerozolimskie 236

FRYZJER
najtaniej na Ursynowie!!!

**PROMOCJE
STUDIO URODY**

Zapraszamy
na strzyżenie damskie
z modelowaniem od 60 zł

Poniedziałek
strzyżenie męskie -25zł

Kontakt:

514 288 989

Metro Imielin

ul. Szczuki 2/60

Godziny otwarcia:
pm.-pt. - 9:30 - 20:00
sobota - 9:00 - 15:00

PASSA
TYGODNIK SĄSIADÓW

**Zapraszamy
do odwiedzenia
naszego profilu
w mediach
społecznościowych**



**Meblowa
Sowa**

Meble szyte na miarę



tel. +48 606 987 412

tel. +48 695 754 945

www.meblowasowa.pl

biuro@meblowasowa.pl



WYŻYNY SPÓŁDZIELNIA MIESZKANIOWA

**SPÓŁDZIELNIA MIESZKANIOWA „WYŻYNY”
ogłasza przetarg ustny na wynajem
n.w. lokali użytkowych:**

ul. Meander 2A

wywolawcza stawka najmu

pow. 41,82 m²

69,- zł / m² plus podatek VAT 23%

WARUNKI PRZETARGU:

- Przetarg jest otwarty z preferencją dla członków SM "WYŻYNY" i ich najbliższych rodzin.
- Wygrywający obowiązany jest w dniu przetargu wpłacić wadium w wys. 500,- zł oraz w dniu następnym opłatę zabezpieczającą w wysokości trzymiesięcznego czynszu/stawka najmu plus opłaty dodatkowe/. Nie wpłacenie opłaty zabezpieczającej powoduje wybór następnego oferenta. Jeżeli kontrahent zrezygnuje z podpisania umowy wadium ulega przepadkowui.
- Komisja zastrzega sobie prawo swobodnego wyboru użytkownika oraz odwołania bądź unieważnienia przetargu w całości lub części bez podania przyczyn.
- Po bliższe informacje zapraszamy do Spółdzielni, ul. Kazury 2A - dział lokali użytkowych tel. **22 649 76 02, 22 640 22 36, 600 398 063.**
- Przetarg odbędzie się **23 lutego 2023 r. o godz. 15⁰⁰** w Spółdzielni Mieszkaniowej „WYŻYNY” - dział lokali użytkowych ul. Kazury 2A, Warszawa.

WÓJT GMINY LESZNOWOLA
05-506 Lesznowola
ul. Gminna 60

RUP.6721.1.4.2023(4)

Lesznowola, 13.02.2023 r.

OGŁOSZENIE

w sprawie przystąpienia do sporządzenia miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego gminy Lesznowola dla części obrębu Podolszyn (obszar pomiędzy ulicami: Olszynową, Polną i Pszenną)

Na podstawie art. 17 pkt 1 ustawy z dnia 27 marca 2003 r. o planowaniu i zagospodarowaniu przestrzennym (t.j. Dz. U. z 2022 r. poz. 503 ze zm.) oraz art. 39 ust.1, w związku z art. 46 pkt 1 ustawy z dnia 3 października 2008 r. o udostępnianiu informacji o środowisku i jego ochronie, udziale społeczeństwa w ochronie środowiska oraz ocenach oddziaływania na środowisko (t.j. Dz. U. z 2022 r. poz. 1029 ze zm.) zawiadamiam o podjęciu przez Radę Gminy Lesznowola uchwały Nr 741/LX/2023 z dnia 19 stycznia 2023 r. w sprawie przystąpienia do sporządzenia miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego gminy Lesznowola dla części obrębu Podolszyn (obszar pomiędzy ulicami: Olszynową, Polną i Pszenną)

Jednocześnie zawiadamiam się wszystkich zainteresowanych o możliwości zapoznania się z dokumentacją sprawy (uchwała o przystąpieniu do sporządzenia miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego) w siedzibie Urzędu Gminy Lesznowola przy ul. Gminna 60, 05-506 Lesznowola oraz w Biuletynie Informacji Publicznej.

Zainteresowani mogą składać wnioski do wyżej wymienionego dokumentu:

- bezpośrednio w Kancelarii Urzędu Gminy Lesznowola, w godzinach pracy Urzędu;
- po pocztą tradycyjną na adres: Urząd Gminy Lesznowola, ul. Gminna 60, 05-506 Lesznowola.
- drogą elektroniczną przy pomocy elektronicznej skrzynki podawczej – opatrując dokumenty kwalifikowanym podpisem elektronicznym albo profilem zaufanym.

Wnioski należy składać do Wójta Gminy Lesznowola, który jest właściwym organem do rozpatrzenia wniosków, z podaniem imienia i nazwiska lub nazwy jednostki organizacyjnej, adresu wnioskodawcy, przedmiotu wniosku oraz oznaczenia nieruchomości, której dotyczy, w nieprzekraczalnym terminie do dnia **20 marca 2023 r.**

**Z up. Wójta
Miroslaw Wilusz
Zastępca Wójta**

Informacja dotycząca przetwarzania danych

Realizując obowiązek wynikający z art. 13 ust. 1 i 2 rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (Dz. Urz. UE L 119/1 z późn. zm.) informuję, że:

- administratorem danych osobowych jest Gmina Lesznowola, ul. Gminna 60, 05-506 Lesznowola. Dane kontaktowe: Gmina Lesznowola, ul. Gminna 60, 05-506 Lesznowola, tel. (22) 757-93-40, fax. (22) 757-92-70, email: rodo@lesznowola.pl.
- Dane kontaktowe inspektora ochrony danych: mail: inspektor@lesznowola.pl, adres do korespondencji: Inspektor ochrony danych, Gmina Lesznowola, ul. Gminna 60, 05-506 Lesznowola.
- Państwa dane osobowe będą przetwarzane w celu wypełnienia obowiązku prawnego ciążącego na administratorze (art. 6 ust.1 lit c w/w rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r.), tj. sporządzenia miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego.
- podstawą obowiązku prawnego ciążącego na administratorze jest art. 14 i nast. ustawy z dnia 27 marca 2003 r. o planowaniu i zagospodarowaniu przestrzennym (Dz. U. z 2022 r. poz. 503).
- odbiorcą Państwa danych osobowych mogą zostać podmioty uprawnione na podstawie przepisów prawa oraz podmioty świadczące obsługę administracyjno-organizacyjną, tj. urzędu.
- Państwa dane osobowe nie będą przekazywane do państwa trzeciego lub organizacji międzynarodowej.
- Państwa dane osobowe będą przechowywane przez okres uregulowany rozporządzeniem Prezesa Rady Ministrów z dnia 18 stycznia 2011 r. w sprawie instrukcji kancelaryjnej, jednolitych rzeczowych wykazów akt oraz instrukcji w sprawie organizacji i zakresu działania archiwów zakładowych (Dz. U. z 2011 r. Nr 14, poz. 67 z późn. zm.).
- w granicach i na zasadach opisanych w przepisach prawa mają Państwo prawo żądania od administratora dostępu do danych osobowych oraz ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania,
- w granicach i na zasadach opisanych w przepisach prawa mają Państwo prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego, którym jest Prezes Urzędu Ochrony Danych Osobowych (szczegóły na stronie internetowej <https://uodo.gov.pl>).
- podanie przez Państwa danych osobowych jest wymogiem ustawowym (niepodanie danych osobowych, w przypadku braku możliwości ich ustalenia na podstawie posiadanych danych, skutkuje pozostawieniem wniosku bez rozpoznania).
- Państwa dane osobowe nie będą przetwarzane w sposób zautomatyzowany w celu wydania decyzji, w tym profilowane, w związku z przetwarzaniem przez Burmistrza danych osobowych, uzyskanych w toku prowadzenia postępowania dotyczącego sporządzenia miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego, prawo, o którym mowa w art. 15 ust. 1 lit. g w/w rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. (tj. uzyskania wszelkich dostępnych informacji o źródle danych osobowych, jeżeli nie zostały one zebrane od osoby, której dane dotyczą), przysługuje, jeżeli nie wpływa na ochronę praw i wolności osoby, od której dane te pozyskano.

WÓJT GMINY LESZNOWOLA
05-506 Lesznowola
ul. Gminna 60

RUP.6721.1.3.2023(5)

Lesznowola, 13.02.2023 r.

OGŁOSZENIE

w sprawie przystąpienia do sporządzenia miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego gminy Lesznowola dla części obrębu Podolszyn (obszar pomiędzy ulicami: Zieloną, Polną i Gryczaną)

Na podstawie art. 17 pkt 1 ustawy z dnia 27 marca 2003 r. o planowaniu i zagospodarowaniu przestrzennym (t.j. Dz. U. z 2022 r. poz. 503 ze zm.) oraz art. 39 ust.1, w związku z art. 46 pkt 1 ustawy z dnia 3 października 2008 r. o udostępnianiu informacji o środowisku i jego ochronie, udziale społeczeństwa w ochronie środowiska oraz ocenach oddziaływania na środowisko (t.j. Dz. U. z 2022 r. poz. 1029 ze zm.) zawiadamiam o podjęciu przez Radę Gminy Lesznowola uchwały Nr 740/LX/2023 z dnia 19 stycznia 2023 r. w sprawie przystąpienia do sporządzenia miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego gminy Lesznowola dla części obrębu Podolszyn (obszar pomiędzy ulicami: Zieloną, Polną i Gryczaną)

Jednocześnie zawiadamiam się wszystkich zainteresowanych o możliwości zapoznania się z dokumentacją sprawy (uchwała o przystąpieniu do sporządzenia miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego) w siedzibie Urzędu Gminy Lesznowola przy ul. Gminna 60, 05-506 Lesznowola oraz w Biuletynie Informacji Publicznej.

Zainteresowani mogą składać wnioski do wyżej wymienionego dokumentu:

- bezpośrednio w Kancelarii Urzędu Gminy Lesznowola, w godzinach pracy Urzędu;
- po pocztą tradycyjną na adres: Urząd Gminy Lesznowola, ul. Gminna 60, 05-506 Lesznowola.
- drogą elektroniczną przy pomocy elektronicznej skrzynki podawczej – opatrując dokumenty kwalifikowanym podpisem elektronicznym albo profilem zaufanym.

Wnioski należy składać do Wójta Gminy Lesznowola, który jest właściwym organem do rozpatrzenia wniosków, z podaniem imienia i nazwiska lub nazwy jednostki organizacyjnej, adresu wnioskodawcy, przedmiotu wniosku oraz oznaczenia nieruchomości, której dotyczy, w nieprzekraczalnym terminie do dnia **20 marca 2023 r.**

**Z up. Wójta
Miroslaw Wilusz
Zastępca Wójta**

Informacja dotycząca przetwarzania danych

Realizując obowiązek wynikający z art. 13 ust. 1 i 2 rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (Dz. Urz. UE L 119/1 z późn. zm.) informuję, że:

- administratorem danych osobowych jest Gmina Lesznowola, ul. Gminna 60, 05-506 Lesznowola. Dane kontaktowe: Gmina Lesznowola, ul. Gminna 60, 05-506 Lesznowola, tel. (22) 757-93-40, fax. (22) 757-92-70, email: rodo@lesznowola.pl.
- Dane kontaktowe inspektora ochrony danych: mail: inspektor@lesznowola.pl, adres do korespondencji: Inspektor ochrony danych, Gmina Lesznowola, ul. Gminna 60, 05-506 Lesznowola.
- Państwa dane osobowe będą przetwarzane w celu wypełnienia obowiązku prawnego ciążącego na administratorze (art. 6 ust.1 lit c w/w rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r.), tj. sporządzenia miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego.
- podstawą obowiązku prawnego ciążącego na administratorze jest art. 14 i nast. ustawy z dnia 27 marca 2003 r. o planowaniu i zagospodarowaniu przestrzennym (Dz. U. z 2022 r. poz. 503).
- odbiorcą Państwa danych osobowych mogą zostać podmioty uprawnione na podstawie przepisów prawa oraz podmioty świadczące obsługę administracyjno-organizacyjną, tj. urzędu.
- Państwa dane osobowe nie będą przekazywane do państwa trzeciego lub organizacji międzynarodowej.
- Państwa dane osobowe będą przechowywane przez okres uregulowany rozporządzeniem Prezesa Rady Ministrów z dnia 18 stycznia 2011 r. w sprawie instrukcji kancelaryjnej, jednolitych rzeczowych wykazów akt oraz instrukcji w sprawie organizacji i zakresu działania archiwów zakładowych (Dz. U. z 2011 r. Nr 14, poz. 67 z późn. zm.).
- w granicach i na zasadach opisanych w przepisach prawa mają Państwo prawo żądania od administratora dostępu do danych osobowych oraz ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania,
- w granicach i na zasadach opisanych w przepisach prawa mają Państwo prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego, którym jest Prezes Urzędu Ochrony Danych Osobowych (szczegóły na stronie internetowej <https://uodo.gov.pl>).
- podanie przez Państwa danych osobowych jest wymogiem ustawowym (niepodanie danych osobowych, w przypadku braku możliwości ich ustalenia na podstawie posiadanych danych, skutkuje pozostawieniem wniosku bez rozpoznania).
- Państwa dane osobowe nie będą przetwarzane w sposób zautomatyzowany w celu wydania decyzji, w tym profilowane, w związku z przetwarzaniem przez Burmistrza danych osobowych, uzyskanych w toku prowadzenia postępowania dotyczącego sporządzenia miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego, prawo, o którym mowa w art. 15 ust. 1 lit. g w/w rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. (tj. uzyskania wszelkich dostępnych informacji o źródle danych osobowych, jeżeli nie zostały one zebrane od osoby, której dane dotyczą), przysługuje, jeżeli nie wpływa na ochronę praw i wolności osoby, od której dane te pozyskano.

To już czas na pączkowanie!



FOTO WIKIPEDIA

Tłusty Czwartek był niegdyś początkiem Tłustego Tygodnia – czasu nieskończonego obżarstwa. Ludzie spotykali się i hucznie świętowali, zajadając się

słoniną, boczkiem i mięsem oraz popijając pokaznymi ilościami wódki.

W Tłusty Czwartek większość z nas bez umiaru obżera się pączkami, faworkami – w nie-

których regionach nazywanych chrustem – i innymi słodkimi przysmakami. Najlepiej tego dnia z góry założyć, że będzie to dzień wysokokaloryczny i bez wyrzutów sumienia wrzucać w siebie kilogramy tłuszczu i setki kalorii, apelujemy jednak o zachowanie umiaru i zdrowy rozsądek.

Tłusty Czwartek rozpoczyna ostatni tydzień karnawału i jest ostatnim czwartkiem przed Wielkim Postem, którego początkiem jest Środa Popielcowa. Warto dodać, że w tym dniu dozwolone jest obżarstwo, z którym Polacy radzą sobie całkiem dobrze – przeciętny Polak zjada w ten dzień 2,5 pączka, co daje prawie 100 milionów zjedzonych pączków w skali kraju.

Historia pączka sięga czasów rzymskich. W ostatnie dni karnawału rzymianie lubili dobrze się bawić i smacznie zjeść, rozkochali się zwłaszcza w tłustych potrawach, a w szczególności właśnie w pączkach. Owcześnie pączki wcale nie przypominały jednak tych dzisiejszych, przy-

ządzano je z ciasta chlebowego nadziewanego słoniną i smażonego na smalcu, słodkie wypieki w postaci racuchów pojawiły się dopiero w XVI wieku.

Idealny pączek powinien być pulchny, jednak lekko zapadnięty w środku, co świadczy o dobrej konsystencji ciasta. Znawcy twierdzą, że najlepszy pączek to ten dopiero co wyjęty z pieca, jeszcze ciepły.

„Powiedział Bartek, że dziś tłusty czwartek, a Bartkowi uwierzyła, dobrych pączków nasmażyła” – mówi staropolskie przysłowie. Według jednego z przesądów, jeśli ktoś w Tłusty Czwartek nie zje ani jednego pączka, w dalszym życiu nie będzie mu się wiodło. Jako ciekawostkę, a może raczej jako przestrożę należy jednak dodać, że przeciętny pączek waży około 50 gramów i ma około 200 kalorii, aby go spalić należy biegać przez 20 minut, spacerować blisko 50 minut lub prawie godzinę jeździć rowerem. Warto o tym pomyśleć zanim sięgniemy po kolejnego. **LK**

Walentynki – nowa świecka tradycja



W środku zimy, 14 lutego, obchodzimy od niedawna nowe dla naszej kultury święto - Walentynki. Na zachodzie Europy Walentynki obchodzone są co najmniej od XV w., zaś u nas zakochani świętowali w czerwcu, w wigilię św. Jana.

W czerwcową noc świętojańska, czyli wigilię św. Jana, od kilkuset lat w Polsce świętowali zakochani. Również jeszcze wcześniej kiedy ta noc była „pogańska” i nazywała się

„Nocą Kupały”. Ta czarowna, jedyna w roku noc dawała również upust skrywanym przez cały rok chuciom. Głównie na wsiach, bo jak wiadomo wieś najdłużej kultywuje tradycje.

Od kilkunastu lat powiało w naszym kraju zachodem, ale i chłodem. Bo oto w środku zimy, 14 lutego (Walentego), obchodzimy święto zakochanych. Ta nowa świecka tradycja najbardziej obchodzona jest w Stanach i Anglii, choć na zachodzie Europy znana już od XV wieku.

Co robią tak naprawdę zakochani tego dnia, można się jedynie domyślać. Jedno jest pewne – jest okazja do wyznania sobie miłości. Do tego służą anonimowo wysłane kartki pocztowe opatrzone sercem (teraz również maile i SMS-y) nazywane „Walentynkami”. Takie kartki, najczęściej spotykany kształt i motyw na kartce to serce, powinny być anonimowe, podpisane tylko jako „Twój Walenty” lub „Twoja Walentynka”, ale naprawdę zakochani łatwo orientują się, kto przysłał to wyznanie miłosne. Jest to również sposobność dla nieśmiały, którzy w ten sposób mogą dać znać wybrance lub przystojniakowi ze szkolnej drużyny piłkarskiej, że pałamy chęcią. Odpowiednio spreparowana „Walentynka” łatwo skojarzy się z obdarowanym z osobą obdarowującą.

Ponieważ jednak, jak to mówią, biznes jest biznes, wymyślono przy tej okazji również dawanie prezentów. No i załapała nas, wielka jak Tsunami, fala kiczu w kształcie czerwonych serc. Pocztowek, czekoladek, pudełek z cukierkami itp.

Z drugiej zaś strony Walentynki to święto miłe, bo o miłość warto zabiegać, aczkolwiek nie tylko tego dnia.

Kartka z kalendarza

Zabezpieczyć i zinwentaryzować, co jeszcze w mieście zostało, a potem przystąpić do planowania jego odbudowy – takie zadania postawiono przed Biurem Odbudowy Stolicy powołanym do życia 14 lutego 1945 roku.

Bardzo prędko z prawego brzegu rzeki BOS przeniósł się na ulicę Chocimską 33, do zaprojektowanej przez Maksymiliana Goldberga modernistycznej kamienicy Saidmana. Powód? Ukończony ledwie 8 lat wcześniej dom przetrwał wojnę w stosunkowo dobrym stanie i położony był na tyle blisko Śródmieścia, że ułatwiały sprawne wyjścia „w teren”. To ostatnie dotyczyło szczególnie posiadaczy solidnych butów, pozostali pracowali na miejscu.

źródło grafiki: zbiory UD Mokotów



Zajęcia dla mieszkańców

Zachęcamy do zapoznania się z ofertą Mokotowskiego Centrum Integracji Mieszkańców.

Na mieszkańców czekają m.in.: e-pracownia komputerowa, studio rekreacyjno-sportowe, zajęcia muzyczne, nauka języka angielskiego, nieodpłatna pomoc prawna, konsultacje i porady, wykłady tematyczne, zajęcia chóru, gimnastyka z elementami tańca, spotkania brydżowe, warsztaty wokalne, i wiele więcej!

Dodatkowe informacje oraz szczegóły na temat zapisów dostępne na naszej stronie: <https://mokotow.um.warszawa.pl>.

REKLAMA



Spółdzielnia Mieszkaniowa „Na Skraju”

ul. Kulczyńskiego 14, 02-777 Warszawa

ogłasza przetarg na:

wykonanie dokumentacji projektowej oraz wymiany istniejących naczyń zbiorniczych na nowe naczynia zbiornicze przeponowe z membraną wymienną wewnątrz zbiornika typu Reflex wraz z wymianą zaworu bezpieczeństwa na instalacji centralnego ogrzewania w pomieszczeniach węzłów ciepłych w 29 budynkach mieszkalnych.

Termin złożenia ofert **27.02.2023 r. do godz. 10.00.**

Materiały przetargowe do uzyskania nieodpłatnie na stronie internetowej <https://naskraju.pl/przetargi/> lub e-mail w sekretariacie Spółdzielni tel. **730 003 142 lub 22 643 99 18**

Ferie zimowe na Mokotowie



Mokotowskie instytucje przygotowały podczas zimowej przerwy w nauce specjalną ofertę dla dzieci i młodzieży. Warsztaty plastyczne, zajęcia breakdance, seanse filmowe, kiermasze książek – każdy znajdzie coś dla siebie. Zachęcamy do zapoznania się z ofertą dostępną na www.mokotow.um.warszawa.pl. Życzymy udanej i bezpiecznej wycieczki!



Mokotów wczoraj i dziś

Jak na przestrzeni lat zmieniał się Mokotów? Zachęcamy do śledzenia na naszym profilu na FB cyklu „Mokotów wczoraj i dziś”! W załączniku zdjęcie przedstawiające ulicę Malczewskiego.

foto. góra: Narodowe Archiwum Cyfrowe, Zima Stulecia na Wierzbnie, 1979-01-30
foto. dół: zbiory UD Mokotów.



SZKOŁA GŁÓWNA GOSPODARSTWA WIEJSKIEGO
OBIEKTY SPORTOWE SGGW zapraszają na:

**NAUKĘ PŁYWANIA W GRUPACH OD PODSTAW
 LUB DOSKONALENIE PŁYWANIA**

- ◆ od 6 roku życia – bez ograniczeń wiekowych
- ◆ grupy max. 6-7 osobowe
- ◆ różne poziomy zaawansowania
- ◆ zajęcia w tygodniu w godzinach popołudniowo-wieczornych,
w soboty w godzinach przedpołudniowych
- ◆ doświadczeni instruktorzy

AQUA AEROBIK ORAZ AQUA SENIOR

- ◆ aerobik w wodzie
- ◆ ćwiczenia usprawniające, relaksujące i odprężające
o najniższym poziomie obciążenia stawów i kręgosłupa
- ◆ nie wymagają umiejętności pływania

Szczegółowe informacje dotyczące oferowanych usług
 dostępne są na: www.obiektysportowe.sggw.pl



Riposta do sprostowania SBM Stokłosy



Kancelaria prawnicza „Proradcy” wniosła do redakcji tygodnika „Passa” – w imieniu SBM Stokłosy – o sprostowanie artykułu prasowego „Sąd sądem, a sprawiedliwość musi być po naszej stronie”, który ukazał się na naszych łamach w dniu 12.01.2023 r. Redaktor naczelny tygodnika „Passa” zdecydował o opublikowaniu sprostowania w poprzednim wydaniu gazety, mimo że w wielu punktach stanowi ono niedopuszczalną polemikę, nie zaś zgodne z art. 31a. 1, ustawy „Prawo prasowe” – rzeczowe i odnoszące się do faktów sprostowanie nieścisłe lub nieprawdziwe wiadomości. Zgodnie z zapisem ustawy, mamy prawo skomentować treść sprostowania w kolejnym wydaniu gazety. Sprostowanie zawiera polemikę w zbyt wielu fragmentach, byśmy mogli odnieść się do wszystkich. Ripostujemy tylko najbardziej irytujące i naszym zdaniem naciągane wywody radcy prawnego Agnieszki Stec, pełnomocniczki SBM Stokłosy.

Wywód nr 1: „Trudno też zgodzić się ze stwierdzeniem, że podczas wyborów do Rady Nadzorczej: sala świeciła pustkami. W głosowaniach nad wyborem członków Rady Nadzorczej wzięło udział średnio blisko 180 osób, a więc około 60 proc. w stosunku do początkowej liczby uczestników Walnego Zgromadzenia. Biorąc pod uwagę późną porę przeprowadzenia tych wyborów, która była wynikiem przyjętego porządku obrad, nie było to mało...”

Nieprawdą jest, że Pani Iwona Bocianowska pozostaje „na bruku” i że „powinna zostać przywrócona do pracy”. Stan faktyczny jest taki, że jest ona w dalszym ciągu pracownikiem Spółdzielni i otrzymuje z tego tytułu wynagrodzenie. Autor Artykułu pisze, że „poprzedni prezes spółdzielni, wiceprezes i główna księgowa (...) zostali zwolnieni z pracy bez podstaw prawnych” oraz że „SBM Stokłosy musiała wypłacić im zaległe wynagrodzenia oraz zadośćuczynienia idące w setki tysięcy złotych”, a dalej, że były to „sięgające miliona zł zadośćuczynienia”. Nieprawdą jest, że wspomnianym w Artykule byłym członkom Zarządu Spółdzielni, mocą wyroków sądów, wypłacono zadośćuczynienia. Otrzymali oni jedyn-

nie zaległe wynagrodzenia za czas pozostawania bez pracy, które to wynagrodzenia byłyby im wypłacane gdyby do zwolnienia dyscyplinarnego nie doszło, ponieważ w dniu odwołania ich przez Walne Zgromadzenie albo Radę Nadzorczą z funkcji członków Zarządu pozostawali pod ochroną przedemerytalną stosunku pracy” (koniec cytatu).

Radca Stec pisze sobie, że głosowało średnio blisko (!) 180 osób, ale nie przywołuje na tę okoliczność żadnego dowodu, w postaci na przykład zapisu w protokole. Skąd więc wzięła się taka właśnie, a nie inna liczba? Dobrze byłoby wiedzieć. Ja natomiast twierdzę, że podczas głosowania sala świeciła pustkami – czyli słowo przeciwko słowu. To się nazywa polemika, a nie sprostowanie zgodne z zapisem ustawy. Z powyższego wywodu radcy prawnego wynika również, że pani Iwona Bocianowska nie znalazła się „na bruku”, choć odebrano jej możliwość wypełniania obowiązków służbowych i zakazano wstępu do służbowego gabinetu. Przy okazji dowiadujemy się, że zwalnając dyscyplinarnie troje jej poprzedników, członków Zarządu SBM Stokłosy, albo

nie wiedziawszy, że są oni „pod ochroną przedemerytalną stosunku pracy”, albo też wiedziawszy o tym, a mimo to powzięto taką decyzję, świadomie łamiąc przepisy. Obecny Zarząd będzie się zapewne tłumaczył, że „to nie my, tak zdecydowały Rada Nadzorcza i Walne Zgromadzenie, a my musimy wypełniać wolę tych organów”. Tłumaczenie stare jak świat – od ukrzyżowania Chrystusa, po pluton egzekucyjny. Winnych brak. Należałoby zatem zajrzeć do protokołu i sprawdzić, czy członkowie zgromadzeni na WZ zostali skutecznie poinformowani przez obsługę prawną (prezydium zebrania), że konkretne osoby pozostają pod ochroną prawa i zwolnienie ich w takim trybie będzie nieskuteczne, jak również wygeneruje dla spółdzielni ewidentne straty (przez pewien okres podwójny zarząd, więc podwójne wynagrodzenia dla członków). Tak też się stało.

Po przegranej procesie spółdzielnia musiała wypłacić osobom dyscyplinarnie zwolnionym zaległe wynagrodzenia za około trzy lata pozostawania bez pracy. W tym czasie wypłacano pobory członkom zarządu powołanym na ich miejsce, czyli każdy etat opłacono podwójnie. Każdej z trzech osób zwolnionych dyscyplinarnie spółdzielnia (czytaj: członkowie) wypłaciła w następstwie przegranej procesy po około 400 tys. zł zaległych poborów, czyli około 1,2 mln zł, plus ustawowe odsetki (prosimy Zarząd spółdzielni o uściślenie wypłaconych kwot, ponieważ w grę wchodzi pieniądze publiczne). Przez ten czas wypłacano pobory także osobom powołanym na miejsca pracowników zwolnionych dyscyplinarnie (prawdopodobnie nie mniej niż po 400 tys. zł na osobę). Pani radca Stec sama mija się z prawdą, twierdząc, że trzy osoby zwolnione dyscyplinarnie „otrzymały jedyn-

nie zaległe wynagrodzenia”. Nie jedynie – pani radca zapomniała o odsetkach ustawowych od ponad miliona złotych.

Pani Iwona Bocianowska jest kolejnym członkiem Zarządu spółdzielni zwolnionym dyscyplinarnie, mimo że podlega ochronie emerytalnej. Tym samym jest kolejnym członkiem zarządu, który nie świadczy obowiązku pracy, a mimo to otrzymuje pobory z kasy spółdzielni. Czy jest to sytuacja normalna? Nie wiem za kogo radca prawny uważa mnie, autora artykułu, że usiłuję w tak przeraźliwie naciągany sposób przekonywać, iż – jak mawia klasyk – czarne jest czarne, a białe jest białe? Dla mnie, bezstronnego obserwatora życia spółdzielczego, to, co od pewnego czasu dzieje się w SBM Stokłosy, czyli m. in. zwalnianie dyscyplinarnie członków Zarządu, a w efekcie wypłacanie podwójnych wynagrodzeń za jedno stanowisko, to rażąca niegospodarność i kolejny przykład na toczącą się tam bezpardonową walkę o utrzymanie władzy pod typowym dla takich sytuacji hasłem „Po nas choćby potop!”.

Wywód nr 2. „Autor Artykułu pisze, że „bardzo kosztowne dla SBM Stokłosy były także nietrafione decyzje dotyczące wydzierżawienia pawilonu o powierzchni 1675 mkw. przy ul. Koncertowej 13, które wygenerowały milionowe straty” oraz że „Prawnik wytknął aż siedem poważnych uchybień, które spowodowały, że umowa jest wysoce niekorzystna dla spółdzielni”, a ponadto że „Pawilon przy ul. Koncertowej 13 stoi pusty, systematycznie popada w ruinę”. Decyzję o przeznaczeniu budynku przy ul. Koncertowej 13 w Warszawie do najmu podjął Zarząd Spółdzielni poprzedniej kadencji. Wtedy też ogłoszono nabór najemców. Problemy z realizacją umowy z podmiotem wskazanym w Artykule nie pojawiły się dlatego, że umowa ta była „niekorzystna dla spółdzielni”, ale dlatego, że najemca nie stosował się do jej postanowień. Z samej oceny, że umowa ta mogła być lepsza, nie można wyprowadzać wniosku, że automatycznie przełożyło się to na „milionowe straty”. Póki co, żaden organ Spółdzielni ani inny podmiot nie stwierdził jakichkolwiek strat, a o ostatecznym bilansie tej umowy będzie można mówić dopiero po zakończeniu postępowań sądowych. Te dotychczas rozstrzygnięte są korzystne dla Spółdzielni i świadczą o tym, że umowa zabezpieczała jej interes w wystarczającym stopniu” (koniec cytatu).

Kolejny bełkotliwy wywód. „Decyzję o przeznaczeniu budynku przy ul. Koncertowej 13 podjął zarząd poprzedniej kadencji”. Pani Agnieszka Stec, radca prawny: nie wskazywałem w mojej publikacji, kto „PODJAŁ DECYZJĘ” o przeznaczeniu budynku, lecz kto PODPI-SAŁ tak niekorzystną dla SBM Stokłosy

umowę najmu z leczniczą ALMED NZOZ, że do dzisiaj spółdzielnia musi walczyć w sądzie o około milion zł z tytułu zaległych czynszów. Z tego, co mi wiadomo, „zapomniano” m. in. o wprowadzeniu do umowy kluczowego zapisu, mianowicie poddaniu się namyślnie dobrowolnej egzekucji z art. 777 k.p.c., co znacząco ułatwiłoby dochodzenie roszczeń związanych z wydatkami nieruchomości. Egzekucja w takim trybie polega na przymusowym odebraniu rzeczy dłużnikowi i przekazaniu jej wierzycielowi. O tym ani słowa w tzw. sprostowaniu, więc uprzejmie pani donoszę, jak również wszystkim członkom SBM Stokłosy, że umowę podpisali urzędujący prezes Krzysztof Berliński oraz jego zastępca Jacek Popławski. I proszę nie przekonywać mnie oraz członków spółdzielni, że umowa jest korzystna, bądź że nie jest niekorzystna. Gdyby była korzystna, spółdzielnia nie musiałaby ponosić kosztów związanych z próbami odzyskania od ALMED NZOZ około miliona złotych, z miernymi szansami na ujżenie tych pieniędzy na swoim koncie.

Miernymi dlatego, że warszawski ALMED NZOZ to dzisiaj lecznica – widmo. W ramach rzetelności dziennikarskiej usiłowałem dozwonić się do rejestracji, by zamówić wizytę u laryngologa. Telefon komórkowy, zaczynający się na 606, był przez wiele godzin ciągle zajęty, a połączenia zrywane. Pod numerem miejskim (początek 612) długo nikt nie podnosił słuchawki, a kiedy wreszcie odebrano połączenie, musiałem rozmawiać z Ukrainką posługującą się łamanym zestawem słów rosyjsko – ukraińsko – polskich. Kobieta nie potrafiła zrozumieć, o co mi chodzi, choć posługuję się dosyć czystą polszczyzną. W końcu nie dogadałem się z nią. To może świadczyć, że ALMED NZOZ nie jest firmą rozwijającą się, a wręcz przeciwnie.

I jeszcze jedno: według radcy prawnego Agnieszki Stec, budynek Koncertowa 13 wcale nie popada w ruinę. To bardzo ciekawy, ale wyłącznie osobisty pogląd, a nie udokumentowany fakt do sprostowania. Być może, budynek faktycznie nie popada w ruinę, tyle że od wielu lat stoi pusty i w obecnym stanie nie nadaje się do eksploatacji.

W przysłanym do redakcji „Passy” elaboracie znajduje się dużo niedopuszczalnej polemiki, m. in. kto wpadł na pomysł budowy obiektu Jastrzębowskiego 22, czyli ilu członków wzięło udział w głosowaniu podczas obrad WZ. Takich kwiatków jest więcej, dlatego nie nazywam elaboratu sprostowaniem, lecz tzw. sprostowaniem. Życzę SBM Stokłosy oraz jej członkom, naszym sąsiadom, wszystkiego co najlepsze w nowym 2023 roku.

Tadeusz Porębski

Mamy to! Świat wybrał kierunek Warszawa

142 tys. głosów dały Warszawie zwycięstwo w konkursie „European Best Destination 2023”. Głosy na stolicę Polski oddali internauci z ponad 130 krajów. Organizatorzy ogłosili wyniki trwającej trzy tygodnie rywalizacji, w której uczestniczyło 21 europejskich miast. Warszawa pokonała m. in. Ateny, Wiedeń, Pragę, Kopenhagę czy Maribor.

– Mamy to! Mamy zainteresowanie całego świata naszym miastem. Warszawa jest tego warta! Miasto tak nowoczesne, prężnie się rozwijające, z niezwykłą historią. Stolica zieleni, wygody i wolnego czasu. Miasto kontrastów, w którym każdy znajduje równowagę. Miasto, w którym kilka kilometrów od nowoczesnego, tętniącego życiem Nowego Centrum Warszawy i tuż obok zabytkowej Starówki wśród zieleni wije się Wi-

śla, prawdziwie dzika rzeka. Takie rzeczy tylko w Warszawie! – mówi prezydent stolicy Rafał Trzaskowski. – Tytuł „European Best Destination 2023” to nie tylko prestiż. Zwycięzcy z poprzednich lat odnotowywali kilkunastoprocentowy wzrost liczby turystów. Zapraszamy do Warszawy!

W konkursie mieszkańcy 178 państw oddali 686 tys. głosów. Aż 48 proc. z nich pochodziło z Europy, pozostałe z innych kontynentów. Dokładny wynik Warszawy to 142 081 głosów. Stolica Polski zdystansowała drugie w konkursie Ateny, które uzyskały 91 tys. głosów – o 50 tys. mniej od Warszawy. Pierwszą piątkę uzupełniają jeszcze Maribor, Wiedeń i włoska Cittadela.

Przy okazji stolica Polski pobiła rekord wszech czasów konkursu „European Best Destination”. Do tej pory najwięcej głosów uzyskała zwycięzca z roku

2017, Porto – 138 tys. Warszawa zdobyła ich w tym roku o 4 tys. więcej.

Tytuł „European Best Destination 2023” to nie tylko wyróżnienie, ale też wymierne korzy-

ści. Doświadczenia poprzednich zwycięskich miast, takich jak Wrocław, Porto czy Lublana pokazują, że każde utytułowane miasto zyskuje na popularności. Piszą o nim największe światowe

media branżowe, a turyści z całego świata zaczynają planować do nich przyjazdy. Zwycięzcy z poprzednich lat odnotowywali kilkunastoprocentowy wzrost ruchu turystycznego. A w przypadku Zagrzebia – który przez trzy lata z rzędu zwyciężał w kategorii Best Christmas Market – wzrost wyniósł aż 41 proc.

– To ważne, aby dzisiejsze zwycięstwo przekuć w długofalowy sukces – mówi dyrektor Stołecznego Biura Turystyki Paweł Moras: – Dzisiaj, gdy oczy całego świata zwrócone są na Warszawę, mamy niebywałą okazję, by pokazać się z najlepszej strony i zadbać, by Warszawa już na stałe zamieszkała w świadomości turystów jako miejsce warte odwiedzania: atrakcyjne, otwarte i gościnne. Mamy potencjał, aby to osiągnąć. Sukces w konkursie zawdzięczamy w ogromnej mierze niezawodnej współpracy z naszymi kluczowymi partnera-

mi: Warszawską Organizacją Turystyczną, Mazowiecką Regionalną Organizacją Turystyczną oraz Polską Organizacją Turystyczną. Jestem przekonany, że nasze dalsze działania będą równie owocne.

O tytule „European Best Destination 2023” decydował wynik internetowego głosowania. Warszawa została doceniona i wyróżniona także przez organizatora w czterech dodatkowych kategoriach:

- Best Cultural Destination (stolica kultury),
- Best Destination for Food Lovers (stolica dobrego smaku),
- Safest Destinations in Europe (stolica bezpieczeństwa),
- Best Destinations for a city break (najlepsze miejsce na krótki wypad).

– Te wyróżnienia są potwierdzeniem atrakcyjności naszego miasta i różnorodności oferty, jaka czeka tu na turystów – dodaje Paweł Moras.



REKLAMA



Kino Domu Sztuki

10.02 piątek

- 14:00 - MUMIE, animacja, 88'
- 16:00 - ASTERIKS I OBELIKS: IMPERIUM SMOKA, familijne 111' **PREMIERA**
- 18:00 - MAGIC MIKE: OSTATNI TANIEC, dramat, komedia 110' **PREMIERA**

11.02 sobota

- 13:00 - ASTERIKS I OBELIKS: IMPERIUM SMOKA, familijne 111'
- 15:00 - MUMIE, animacja, 88'
- 17:00 - ASTERIKS I OBELIKS: IMPERIUM SMOKA, familijne 111'
- 19:00 - MAGIC MIKE: OSTATNI TANIEC, dramat, komedia 110'

12.02 niedziela

- 13:00 - MUMIE, animacja, 88'
- 15:00 - ASTERIKS I OBELIKS: IMPERIUM SMOKA, familijne 111'
- 17:00 - ASTERIKS I OBELIKS: IMPERIUM SMOKA, familijne 111'
- 19:00 - MAGIC MIKE: OSTATNI TANIEC, dramat, komedia 110'

13.02 poniedziałek

- 12:00 - O CZYM DZISIAJ MARZA ZWIERZĘTA, animacja 90' ferie z kinem

15.02 środa

- 12:00 - TURU. W POGONI ZA SŁĄWĄ, animacja, 80' ferie z kinem

17.02 piątek

- 12:00 - MANU. BĄDŹ SOBAJ!, animacja, 88' ferie z kinem
- 14:00 - ASTERIKS I OBELIKS: IMPERIUM SMOKA, familijne 111'
- 16:00 - WIELORYB, dramat, 117' **PREMIERA**
- 18:30 - MAGIC MIKE: OSTATNI TANIEC, dramat, komedia 110'

18.02 sobota

- 13:00 - ASTERIKS I OBELIKS: IMPERIUM SMOKA, familijne 111'
- 15:00 - ASTERIKS I OBELIKS: IMPERIUM SMOKA, familijne 111'
- 17:00 - WIELORYB, dramat, 117'
- 19:30 - MAGIC MIKE: OSTATNI TANIEC, dramat, komedia 110'

19.02 niedziela

- 10:00 - MARONA - PSIA OPOWIEŚĆ, animacja 92', filmowe poranki karty wstępu dostępne od dnia 17.02 od godz. 10:00 w Sekretariacie Domu Sztuki
- 13:00 - ASTERIKS I OBELIKS: IMPERIUM SMOKA, familijne 111'
- 15:00 - ASTERIKS I OBELIKS: IMPERIUM SMOKA, familijne 111'
- 17:00 - WIELORYB, dramat, 117'
- 19:30 - MAGIC MIKE: OSTATNI TANIEC, dramat, komedia 110'

Bilety: www.domsztukiart.pl w zakł. KINO lub w kasie Domu Sztuki pół godziny przed seansem
Dom Sztuki, Warszawa, Wiolinowa 14, tel. 22 6437935 domsztuki@smbjary.waw.pl, www.domsztukiart.pl
www.facebook.com/DomSztuki

bilety po 12 zł



bilety po 12 zł



bilety po 14 zł



bilety po 14 zł



karty wstępu



REKLAMA



NIEDZIELNE PORANKI Z DOMEM SZTUKI

GODZ. 10:00, KINO DOMU SZTUKI, UL. WIOLINOWA 14



05.02	PETSSON I FINDUS - WIELKA WYPROWADZKA
19.02	MARONA - PSIA OPOWIEŚĆ
05.03	ELLA BELLA BINGO
19.03	KAPITAN MORTEN I KRÓLOWA PAJĄKÓW
02.04	SLYNNY NAJAZD NIEDŹWIEDZI NA SYCYLIĘ (WYSPA NIEDŹWIEDZI)
16.04	NAWET MYSZY IDĄ DO NIEBA
30.04	JAKUB, MIMMI I GADAJĄCE PSY
14.05	DZIKI ZACHÓD CALAMITY JANE
28.05	PODRÓŻ KSIĘCIA
11.06	NAJLEPSZE URODZINY KRÓLIKA KAROLA



Dom Sztuki TEL. (22) 643 79 35, WWW.DOMSZTUKIART.PL
Projekt sfinansowany ze środków Dzielnicy Ursynów M. St. Warszawa



1746 projektów w Budżecie Obywatelskim

Rozpoczęła się formalna ocena projektów X edycji Budżetu Obywatelskiego. Ponad połowa projektów spłynęła ostatniego dnia przed końcem terminu zgłoszeń.

Do 25 stycznia mieszkańcy mogli zgłaszać pomysły, na co przeznaczycie pieniądze z budżetu stolicy. Do północy warszawianki i warszawiacy przestali 1747 propozycji - 196 projektów o charakterze ogólnomiejskim i 1551 pomysłów dotyczących dzielnic.

- Warszawa zmienia się z roku na rok. Ale to przecież nie dzieje się samo. Bardzo się cieszę, że mieszkańcy i mieszkanki stolicy podpowiadają nam jak i gdzie wprowadzać w życie ich pomysły. Wspólnymi siłami sprawiamy, że Warszawa staje się wygodniejsza, bardziej zielona i jeszcze bardziej atrakcyjna do spędzania wolnego czasu - mówi Karolina Zdrowowska, dyrektorka koordynatorka ds. przedsiębiorczości i dialogu społecznego w urzędzie m.st. Warszawy.

Bielany najaktywniejsze

Mieszkańcy mogli zgłaszać projekty od 1 grudnia 2022 r. do 25 stycznia 2023 r., czyli przez blisko 2 miesiące. Zdecydowaną większość projektów, bo aż 77 proc. warszawiacy i warszawianki zgłosili w ciągu trzech ostatnich dni zgłaszania. A ponad 50 proc. wszystkich projektów wpłynęło ostatniego dnia.

Najczęściej mieszkańcy swoimi propozycjami chcą poprawić jakość przestrzeni publicznej - np. remont chodników, doświetlenie przejść dla pieszych, stojaki rowerowe. Taką kategorię autorzy pro-

jektów wskazali w 1088 projektach. Na drugim miejscu wśród najchętniej wybieranych kategorii jest edukacja (695 wskazań). Niesłabnącą popularnością cieszą się również projekty w kategoriach: zielen miejska oraz komunikacja publiczna i drogi.

Najwięcej projektów dotyczy poziomu ogólnomiejskiego, czyli obejmującego swoim zasięgiem co najmniej dwie dzielnice lub takich, które będą realizowane przez miejskie biura. Zgłoszono ich 196.

Natomiast projektów dzielnicowych wpłynęło 1551. Najaktywniejsi okazali się mieszkańcy: - Bielany - 124 zgłoszone projekty, - Mokotowa - 118 projektów, - Targówka - 99 projektów.

Wawer lubi papier

Mieszkańcy najczęściej zgłaszali projekty przez internet, za pośrednictwem strony bo.um.warszawa.pl. W ten sposób zgłoszonych zostało 93 proc. projektów (1626 projektów). Pozostałe projekty - 121 - zostały zgłoszone dostarczone do urzędu na formularzu papierowym. Najwięcej projektów papierowych - aż 30 - wpłynęło do urzędu dzielnicy Wawer.

Z możliwości zgłoszenia projektu w tej edycji Budżetu Obywatelskiego skorzystało ponad 800 mieszkańców. Najaktywniejsza osoba zgłosiła w tym roku aż 23 projekty, ale zdecydowana większość mieszkańców zgłaszała po jednym projekcie.

Ocena formalna i merytoryczna

Obecnie trwa ocena formalna zgłoszonych propozycji. W

pierwszej kolejności urzędnicy sprawdzają, czy projekt został przyporządkowany do odpowiedniego poziomu - dzielnicowego albo ogólnomiejskiego. W efekcie może się jeszcze zmienić liczba projektów na poszczególnych poziomach.

Pracownicy urzędu sprawdzają również, czy projekt został prawidłowo zgłoszony np. czy formularz zgłoszeniowy zawiera wszystkie niezbędne informacje, czy została dołączona prawidłowa lista poparcia itp.

Następnie projekty trafią do oceny merytorycznej, w trakcie której urzędnicy ocenią m.in. czy

zgłoszona propozycja jest możliwa do realizacji m.in. czy:

- jest zgodna z obowiązującymi przepisami prawa,
- jest możliwa do realizacji we wskazanej lokalizacji,
- jest możliwa do realizacji w ciągu roku,
- wpisuje się w kompetencje miasta,
- jest zgodna z przyjętymi zasadami dostępności dla mieszkańców.

Jeżeli projekt będzie wymagał uzupełnienia albo wprowadzenia zmian, pracownicy urzędu skontaktują się z ich autorami, aby poprosić o dodatkowe

informacje lub uzgodnić zakres tych zmian.

Ocena zgłoszonych projektów zakończy się 4 maja br. Od negatywnego wyniku oceny autorzy będą jeszcze mogli się odwołać.

96 projektów w ursynowskim BO

Do 25 stycznia br. mieszkańcy zgłosili w sumie 96 pomysłów. Na realizację pomysłów mieszkańców w przyszłym roku jest ponad 6 mln zł.

W trakcie oceny formalnej, ze względu na kompetencje, jeden z projektów został przeniesiony na poziom ogólnomiejski. O

tym, które projekty zostaną podane pod głosowanie dowiemy się w czerwcu.

- W tej jubileuszowej edycji tradycyjnie znalazły się doświelenia przejść dla pieszych, a także m.in. nowe nasadzenia drzew i krzewów, wybieg dla psów oraz budki dla ptaków, lodowisko, nowa tężnia, zajęcia sportowe i wydarzenia kulturalne. Mam nadzieję, że będziemy mieli możliwość wykonania tych pomysłów. Mieszkańcy naszej dzielnicy jak zwykle stanęli na wysokości zadania. Projekty są ciekawe i różnorodne - mówi burmistrz Ursynowa, Robert Kempa

Sprawdziliśmy już czy projekty zostały przyporządkowane do odpowiedniego poziomu - dzielnicowego albo ogólnomiejskiego, czy zostały prawidłowo zgłoszone (np. czy formularz zgłoszeniowy zawiera wszystkie niezbędne informacje), czy została dołączona prawidłowa lista poparcia itp. Wkrótce skontaktujemy się z projektodawcami. W kolejnym etapie urzędnicy ocenią przede wszystkim czy zgłoszona propozycja jest możliwa do realizacji.

Głosowanie w czerwcu

Głosowanie będzie trwało od 15 do 30 czerwca br. Mieszkańcy wybiorą, które z projektów poddanych pod głosowanie zostaną zrealizowane. Na realizację pomysłów mieszkańców w ramach Budżetu Obywatelskiego w aktualnej edycji m.st. Warszawa przeznaczy ponad 100 mln zł. Wszystkie projekty są dostępne na stronie Budżetu Obywatelskiego. Można je przeglądać i komentować.





Stolica pięciu linii metra

Warszawa chce zbudować trzy nowe linie metra do 2050 roku. Dzięki temu ponad połowa mieszkańców stolicy – zgodnie z ideą miasta 15-minutowego – będzie mieszkac w zasięgu dojazdu piechotą do stacji metra. Zaprezentowany przez prezydenta m.st. Warszawy Rafała Trzaskowskiego masterplan dla Warszawy zakłada, że aż 17 z 18 dzielnic będzie miało dostęp do metra.

– Prawie 60 proc. mieszkanki i mieszkańców Warszawy korzysta z transportu publicznego, ponad 90 proc. jest z niego zadowolonych. Jesteśmy z tego dumni i będziemy rozwijać komunikację zbiorową. Chcemy, żeby transport szynowy dotarł do wszystkich 18 dzielnic stolicy oraz żeby do 2050 roku ponad połowa warszawianek i warszawiaków miała metro w zasięgu krótkiego, kilometrowego spaceru. A tam, gdzie metra nie będzie, dotrze komunikacja tramwajowa. Bliska jest nam też filozofia miasta 15-minutowego. Żeby wszystkie usługi, sprawy ważne dla mieszkańców były w zasięgu 15 minut drogi piechotą lub komunikacją publiczną – mówi prezydent m. st. Warszawy Rafał Trzaskowski.

Zaprezentowany masterplan wyznacza kierunki rozwoju komunikacji w stolicy do 2050 r. w najważniejszych obszarach. Prace projektowe nad studium trwały kilka lat. Uzyskało on pozytywną opinię Miejskiej Komisji Urbanistyczno-Architektonicznej (ustawowe ciało doradczące prezydenta przy sporządzaniu studium i planów miejscowych). Obecnie urzędnicy miejscy przygotowują materiał do uzgodnień i opinii ustawowych – udzieli w tej fazie wezmą m.in. marszałek województwa (w zakresie zgodności z planem zagospodarowania przestrzennego województwa mazowieckiego) oraz: Wody Polskie, Mazowiecki Wojewódzki Konserwator Zabytków, Regionalna Dyrekcja Ochrony Środowiska i wiele innych podmiotów. Dokument przekazany zostanie tym organom za kilka dni.

Później, po przyjęciu uzgodnień i opinii, dokument zaprezentowany zostanie mieszkańcom podczas rozbudowanych konsultacji społecznych w maju i czerwcu. Uwagi będzie można składać aż do końca września.

Kiedy powstaną kolejne linie metra? – Prace projektowe nad trzecią linią metra już się rozpoczęły. Równocześnie chcemy rozpocząć prace nad czwartą linią. Mam obietnicę z Unii Europejskiej, że dostaniemy pieniądze,

które są niezbędne w przypadku tak kosztownego przedsięwzięcia. Mam nadzieję, że uruchomione zostaną w końcu środki z KPO i że część z nich trafi właśnie na takie inwestycje, bo nie ma rozwoju kraju bez rozwoju dużych miast – dodaje prezydent Trzaskowski.

Zaplanowana przyszłość sieci transportowej

Po rozbudowie metra do pięciu linii 17 z 18 stołecznych dzielnic będzie miało do niego dostęp. Obecnie 28 proc. mieszkańców naszego miasta znajduje się w strefie dojazdu do stacji metra. Po zakończeniu inwestycji ponad połowa warszawianek i warszawiaków w niecały kwadrans spacerem będzie mogła skorzystać z najszybszego, najwygodniejszego i najbezpieczniejszego środka transportu. Długość linii metra wzrośnie z 41,5 km do 113 km. Dostęp do metra zyskają: Białołęka, Wilanów, Praga Południe, Ochota, Ursus i Włochy. Podziemna kolej dotrze również do granic Rembertowa oraz Wawra.

Podczas prac nad nowym masterplanem komunikacyjnym dla stolicy Biuro Architektury i Planowania Przestrzennego m.st. Warszawy przebadano ok. 710 km tras metra i tramwaju. Uwzględnione zostały również plany PKP PLK – w kontekście koncepcji nowej linii średnicowej. Pod uwagę wzięta została docelowa struktura miasta, liczba mieszkańców i miejsc pracy.

Pogłębiona analiza wszystkich kryteriów i efektywności ekonomicznej, doprowadziła do określenia rekomendowanego wariantu sieci metra – ustalony został w ten sposób jej przebieg i lokalizacja stacji.

Dlaczego rozwój metra jest taki ważny

Metro stanowi wielki impuls prorozwojowy, centro- i miastotwórczy. Sprawia, że staje się ono bardziej różnorodną, wielofunkcyjną i kompaktową. Optymalizuje wykorzystanie przestrzeni i poprawia jakość zagospodarowania całej okolicy. Dzięki rozbudowie metra szansę na rozwój będą miały wszystkie dzielnice. Dlatego nadrzędnym środkiem miejskiego transportu zbiorowego w stolicy będzie metro. Jego sieć zapewni sprawne, szybkie i niezawodne poruszanie się po mieście na duże odległości. Połączy gęsto zaludnione dzielnice obrzeżne z centrum miasta i rejonami o dużej koncentracji miejsc pracy i usług.

– Chcemy komfortowych powiązań poszczególnych linii w obrębie stacji przesiadkowych. Zapewnimy wygodne przesiad-

ki z innych środków transportu, które mają pełnić rolę przede wszystkim komplementarną i dowozową – mówi Marlena Happach, dyrektorka Biura Architektury i Planowania Przestrzennego m.st. Warszawy.

Już 59 proc. mieszkańców korzysta z transportu zbiorowego w codziennych podróżach. Warszawianki i warszawiacy dobrze oceniają komunikację miejską – aż 94 proc. mieszkańców ocenia, że działa bardzo dobrze. Najwyższe oceny zawsze uzyskuje metro.

Jak będzie wyglądać sieć metra do 2050 roku

Już działające linie metra zostaną jeszcze rozbudowane. Nowe linie M3, M4 i M5 sprawią, że sześć kolejnych dzielnic Warszawy zyska bezpośredni dostęp do metra. Rembertów i Wawer będą miały dostęp pośredni.

– M1 w relacji Kabaty – Młociny, na tej linii powstaną dodatkowe stacje pl. Konstytucji (w rejonie skrzyżowania ulic Marszałkowskiej i Wilczej) oraz Muranów w rejonie skrzyżowania ulic gen. W. Andersa i M. Anielewicz,

– M2 w relacji Ursus Niedźwiadek – Marymont,

– M3 w relacji Stadion – Żwirki i Wigury,

– M4 w relacji Tarchomin – Wilanów,

– M5 w relacji Szamoty – Gołąbek.

Jak szybko i skąd dojedziemy po rozbudowie

Podróże staną się szybsze i dużo bardziej komfortowe. Teraz z okolic ratusza Tarchomina czas dojazdu na Wolę do biznesowej części miasta i ronda Daszyńskiego trwa tramwajami 35 minut. Linia metra M4 skróci tę podróż do 18 minut.

Mieszkańcy Ursusa i osiedli Skorosze, którzy chcą dostać się komunikacją publiczną na plac Konstytucji, muszą na to poświęcić 42 minuty. Po uruchomieniu linii metra M5 czas przejazdu potrwa tylko 19 minut.

Mieszkańcy z dwóch dzielnic Wawra i Rembertowa, którzy

wyruszają do centrum z ul. Marsa, dziś jadą 27 minut na plac Konstytucji. Metrem M5 zajmie im to tylko kwadrans.

Z Wilanowa już w niedalekiej przyszłości tramwajem da się dojechać do centrum. Trwa budowa linii. W przyszłości będzie też metro. Teraz podróż na plac Zawiszy zajmuje 36 minut. Linią metra M4 dojedziemy w 25 minut. Jeszcze więcej czasu zaoszczędzimy na trasie Wilanów-centrum. Obecnie potrzeba na to 31 minut, metrem z przesiadkami linią M4 i M1 – 18 minut.

Linia M4 będzie miała stację na Służewcu, gdzie teraz są biurowce, centra handlowe i nowe osiedla. Metrem szybko będzie można się dostać w rejon ronda Dmowskiego z drapaczami chmur, w okolice Browarów Warszawskich, Fabryki Norblina i nowych zespołów mieszkaniowych.

Piętrowe stacje

Linia M5 na trasie Gołąbek-Szamoty przechodzić będzie między innymi przez Śródmieście Południowe. Ta część centrum jest gęsto zabudowana, w tym pięknymi i zabytkowymi kamienicami, które przetrwały II wojnę światową. Dlatego stacje planowane w lokalizacjach o ograniczonej powierzchni terenu będą piętrowe, dwupoziomowe. Dwa prowadzone do siebie równoległe tunele metra w rejonie stacji znajdują się jeden nad drugim. Takie dwupoziomowe stacje pojawiają się na Solcu, w rejonie Pięknej, placu Konstytucji i na Koszykach.

Na Marymoncie powstanie krzyżówka aż trzech linii metra: M1, M2 i M4. Tam powstanie stacja z możliwością przesiadki między liniami na jednym peronie. Będzie możliwość podróży pociągami linii M2 lub M4.

Dwie najważniejsze linie metra M1 i M4 będą się krzyżować w rejonie Dworca Południowego. Tu jest miejsce na stacje tradycyjne, nie trzeba budować piętrowych. Powstanie jedno z największych punktów przesiadkowych z tramwajami, autobusami i kolejką podziemną. **MB**



Tramwaj do Wilanowa – prace i zmiany w ruchu

Rozpoczyna się kolejny etap budowy tramwaju do Wilanowa. W nocy z piątku na sobotę, z 10 na 11 lutego, wykonawca inwestycji wprowadził pierwszą część czasowej organizacji ruchu na ul. Jana III Sobieskiego. Większość pojazdów Warszawskiego Transportu Publicznego zostanie na swoich trasach.

Już wkrótce wykonawca trasy tramwajowej do Wilanowa przejmie kolejne fragmenty ulic – ul. Jana III Sobieskiego i al. Rzeczypospolitej między ul. van Beethovena a Branickiego. To umożliwi przebudowę wodociągu i odwodnienia, a następnie przeniesienie rur ciepłowniczych. Wszystkie te prace wiążą się z wykonaniem głębokich wykopów, które muszą zostać odpowiednio zabezpieczone. Z tego powodu na ulicach w rejonie placów budowy wprowadzona zostanie czasowa organizacja ruchu. Roboty przygotowawcze już trwają, m.in. przy przystankach autobusowych.

Zmiany dla kierowców w trzech etapach

Wraz z początkiem ferii, w nocy z piątku na sobotę, z 10 na 11 lutego, tramwajarze przełożyli ruch w obu kierunkach na ul. Jana III Sobieskiego na jezdnię zachodnią, na odcinku od skrzyżowania z ulicą van Beethovena do skrzyżowania z aleją Witosa. Jadący do centrum będą przejeżdżali na drugą jezdnię przed skrzyżowaniem z Idzikowskiego. Ulica van Beethovena będzie kończyła się ślepo.

Ruch na jezdni zachodniej będzie odbywał się po trzech pasach ruchu: dwa do centrum (przy czym jeden z nich będzie zarezerwowany dla autobusów Warszawskiego Transportu Publicznego, taksówek, pojazdów MTON, motocykli i pojazdów uprzywilejowanych) i jeden w stronę Wilanowa.

Zmiany w organizacji ruchu kierowcy napotkają także na skrzyżowaniu ulicy Jana III Sobieskiego z alejami Witosa i Sikorskiego. Mapy oraz opisy przedstawiające szczegóły nowej, czasowej organizacji ruchu znajdują się na stronie infoulice.um.warszawa.pl.

W kolejnym etapie – w nocy ze środy na czwartek, z 15 na 16 lutego – ruch na zachodnią jezdnię ulicy Jana III Sobieskiego zostanie przeniesiony na odcinku od skrzyżowania z aleją Witosa do



skrzyżowania z aleją Wilanowską. Natomiast w połowie ferii – w weekend, 18-19 lutego – zmiany będą wprowadzane w alei Rzeczypospolitej. Na odcinku od al. Wilanowskiej do ulicy Klimczaka robotnicy przeniosą ruch w obu kierunkach na jezdnię zachodnią, zaś na odcinku od ul. Klimczaka do ulicy Branickiego – na jezdnię wschodnią. Wdrożenie wszystkich zmian w ruchu uzależnione będzie od warunków atmosferycznych.

Autobusy pojadą inaczej

Już od poniedziałku, 13 lutego, nowe połączenie z Wilanowa do metra linii M1 zapewniają autobusy linii 217 na wydłużonej trasie – z Metra Wilanowska, przez ul. Branickiego, Płaskowickiej, Cynamonową, Gandhi do stacji metra Imielin. Do tego przystanku podziemnej kolei można dojechać również autobusami linii 263 i 319.

Po czterokilometrowym buspasie, który zostanie wyznaczony na całej długości ulicy Jana III Sobieskiego, autobusy linii 522 będą kursowały równie często, jak w tej chwili, a pojazdy na linii E-2 będą woziły pasażerów także w ferie zimowe.

Z powodu prac zmieniony zostanie końcowy odcinek trasy autobusów linii 172. Ponieważ niemożliwy będzie skręt z ul. Jana III Sobieskiego w lewo – w św. Bonifacego, autobusy skręcają w prawo i dojadą do pętli Stegny zamiast do pętli Sadyba. Natomiast 163 i 263 pojadą prosto ulicą Powsińską do św. Bonifacego i w prawo do pętli Stegny. Pozostałe autobusy kursujące ul. Jana III Sobieskiego nie zmienią tras.

Więcej informacji o funkcjonowaniu komunikacji miejskiej w czasie budowy linii tramwajowej do Wilanowa można znaleźć na stronie wtp.waw.pl.

Informacje o budowie

Po zakończeniu budowy w pierwszej połowie 2024 roku skróci się czas przejazdu mieszkańców Wilanowa do centrum. Podróż tramwajem z tej dzielnicy do stacji metra Centrum wyniesie około 25 minut. Trasa do Wilanowa będzie miała dwie odnogi: wzdłuż ul. Gagarina i wzdłuż ul. św. Bonifacego.

Cały czas działa specjalna strona dla mieszkańców tramwajowilanowa.pl. Można się na niej zapisać do newslettera z aktualnościami na temat inwestycji. Więcej informacji także na stronie wtp.waw.pl.

Szczegółowe informacje o zmianach w organizacji ruchu spowodowanych remontami i inwestycjami można znaleźć na stronie: infoulice.um.warszawa.pl oraz facebook.com/infoulice. Komunikaty dotyczące tras pojazdów Warszawskiego Transportu Publicznego dostępne są na stronie: wtp.waw.pl. Dodatkowo na stronie Miejskiego Centrum Kontakt Warszawa 19115 można zamówić bezpłatną usługę powiadomienia SMS o trudnościach w ruchu w stolicy. **Maciej Dutkiewicz**

Kopernik, Skłodowska-Curie, Fiat 508 czekają...

Ferie w Warszawie mogą być arcyciekawe!

W poniedziałek 13 lutego w stolicy rozpoczęły się ferie zimowe. Warto, aby nasze pociechy spędziły je w aktywny i ciekawy sposób. W Warszawie, na szczęście, możliwości w tym zakresie nie brakuje i na pewno każdy będzie w stanie wybrać jakąś atrakcję, która sprawi radość jego dziecku. Dzisiaj chcielibyśmy zaproponować Państwu odwiedzin w kilku warszawskich muzeach.

Zrób pojazd latający

Dzieci, które fascynują się światem nauki, z pewnością ucieszy wizyta w Centrum Nauki Kopernik przy Wybrzeżu Kościuszkowskim 20 na warszawskim Powiślu. To miejsce w wyjątkowy sposób inspiruje do nauki, rozwoju i do bacznej obserwacji otaczającego nas świata. Zachęca dziecko do samodzielnego poszukiwania odpowiedzi na wiele nurtujących je pytań. Nasza pociecha poczuje się tu jak młody odkrywca, samodzielnie przeprowadzając eksperymenty i doświadczenia. Na terenie placówki obecni są specjalnie przeszkoleni animatorzy, którzy czuwają nad porządkiem i bezpieczeństwem gości i w razie potrzeby pomagają w eksperymentach. Aż 450 eksponatów rozmieszczonych zostało w sześciu interdyscyplinarnych galeriach. Największa z nich poświęcona jest człowiekowi i przyrodzie i obejmuje ponad 200 eksponatów, tworzących 19 grup tematycznych. Zapoznamy się tu z różnymi zjawiskami dotyczącymi świata, dowiemy się jak powstają kolory czy tęcza na niebie. Poszerzymy swą wiedzę na temat różnych procesów zachodzących w świecie przyrody. Na własne oczy zoba-

czymy, jak przebiega proces fotosyntezy. Możemy też udać się na spacer z żyroskopową walizką albo zbudować magnetyczny most.

Poza sześcioma głównymi galeriami w Centrum Nauki Kopernik znajduje się także Majsternia, gdzie nasze dziecko może skonstruować, na przykład, pojazd latający; jest Teatr Wysokich Napięć, gdzie obejrzy jedyny w swoim rodzaju spektakl z elektrycznymi wyładowaniami w roli głównej oraz Teatr Robotyczny, w którym aktorami są humanoidy potrafiące nie tylko mówić czy gestykulować, ale również wyrażać swe uczucia. Wielką atrakcją stanowi zlokalizowane również na terenie placówki Planetarium Niebo Kopernika. Trwające około godziny seanse filmowe wyświetlane są na ekranie sferycznym, który ze wszystkich stron otacza widownię. Efekty wizualne wzmacniane są przez nowoczesny system nagłośnieniowy, rozmieszczony dookoła kopytu planetarium. Repertuar filmowy jest bardzo bogaty, co pozwoli nam na dobranie tematyki seansu do zainteresowań i wieku naszego dziecka.

Przyszli nobliści wystąpi!

Młodych pasjonatów chemii i fizyki warto zaprosić na wizytę do Muzeum Marii Skłodowskiej-Curie, które mieści się w XVIII-wiecznej kamienicy pod adresem Freta 16. To właśnie w tym miejscu 7 listopada 1867 roku na świat przyszła Maria Skłodowska – jedyna kobieta w historii, która dwukrotnie otrzymała Nagrodę Nobla i jedyna laureatka uhonorowana w dwóch różnych dziedzinach nauk przyrodniczych – w fizyce i w chemii. W domu tym również matka Marii – Bronisława z Boguskich Skłodowska – prowadziła pensję? dla

dziewcza? Na miejscu zobaczymy wiele przedmiotów i pamiątek związanych z postacią noblistki, jej rodziny i jej męża. Wśród eksponatów są, między innymi, przyrządy stosowane przez Marię i Piotra Curie do przeprowadzania badań w ich paryskim laboratorium, oryginalne notatki i listy noblistki, dokumenty związane z jej pracą i życiem prywatnym.

Coś z historii farmacji

Dzieciom, które marzą o tym, by zostać lekarzem lub farmaceutą – polecamy odwiedzić Muzeum Farmacji przy ulicy Piwnej 31/33. Patronką muzeum jest Antonina Leśniewska – założycielka pierwszej apteki na świecie zatrudniającej wyłącznie kobiety. Pomieszczenia muzeum zaaranżowano na wnętrze przedwojennej apteki. W tamtym czasie wciąż jeszcze większość leków przygotowywana była właśnie w aptece, dlatego wśród eksponatów zobaczymy nie tylko apteczne meble i naczynia do przechowywania leków, ale także narzędzia do ich przygotowywania oraz opakowania po różnych składnikach, z których produkowane były leki. Meble, znajdujące się na ekspozycji pochodzą z przedwojennej apteki Marcina Olechowskiego w Wołominie i apteki miejskiej w Błoniu. Te pierwsze wykonane zostały z drewna orzechowego i z gruszy. Wśród najcenniejszych eksponatów muzeum zobaczymy kolekcję naczyń aptecznych, pochodzących z apteki działającej od 1602 przy Zamku Królewskim, pierwszy w Polsce stół apteczny, kasę apteczną, szafki narkotyczne „szwongowane” z kryształowymi szybami, meble apteczne z przełomu XVIII i XIX wieku pochodzące z apteki działającej na parterze nieistniejącej Kamienicy Ambroszkiewicza przy ówczesnym placu św. Aleksandra 10 (obecnie plac Trzech Krzyży). Zwiedzając muzeum, dowiemy się wielu ciekawych rzeczy na temat historii aptek i branży farmaceutycznej, poznamy tajniki różnych leków, jak również trucizn i narkotyków. W placówce można również obejrzeć wystawę „Apteczki i leki japońskich wędrownych aptekarzy” opowiadającą historię ludowej farmacji japońskiej.

Muzeum Techniki dla każdego

Jeśli nasze dziecko interesuje się motoryzacją czy elektroniką, to miejscem, w którym wizyta na pewno wzbogaci jego wiedzę jest mieszczące się w południowo-zachodnim skrzydle Pałacu Kultury i Nauki Narodowe Muzeum Techniki.



Eksponaty zostały tu pogrupowane w wystawy tematyczne. Najbogatszą w eksponaty jest wystawa poświęcona polskiej myśli technologicznej II Rzeczypospolitej. Nasz kraj po 123 latach zniewolenia w bardzo krótkim czasie zaczął odnosić znaczące sukcesy w zakresie rozwoju techniki, co szło w parze z dynamicznym rozwojem gospodarczym. Polscy inżynierowie i konstruktorzy dołączyli do europejskiej czołówki. Wśród najciekawszych eksponatów tej wystawy zobaczyć można, między innymi, Enigmę (jeden z najlepiej zachowanych egzemplarzy na świecie pochodzący z 1944 roku), Polskiego Fiata 508 (zwanego Balillą, produkowanego na włoskiej licencji od 1935 roku), motocykle Sokół 600 i SHL 98 oraz silnik CWS M111 – czyli flagowe produkty Państwowych Zakładów Inżynieryjnych.

Z kolei młodym adeptom magicznych sztuczek wielką frajdę sprawimy, zabierając ich do Muzeum Świata Iluzji na Rynku Starego Miasta 21. W miejscu tym dzięki liczny magicznym eksponatom oraz specjalnie wyposażonym pomieszczeniom dziecko może samodzielnie nauczyć się różnych czarodziejskich sztuczek oraz doświadczyć wielu tajemniczych zjawisk. Przekona się, że cień nie zawsze musi być czarny i nie zawsze musi być tylko jeden. W pokoju luster pozna nowe oblicze nieskończoności, a w pokoju Amesa dowie się, jak powstają zjawiska optyczne. Niezłą zabawą będzie próba utrzymania równowagi w tunelu Vortex, zwanym też zakreconym tunelem. Zyczymy powodzenia!

Zdecydowana większość dzieci będzie zachwycona wizytą w Muzeum Domku Lalek Gier i Zabawek. Muzeum

funkcjonuje w dwóch, oddalonych od siebie o 300 metrów Oddziałach na Warszawskiej Starówce. Oddział Główny Muzeum działa pod adresem Podwale 15. W tym oddziale zobaczymy dwie wystawy stałe – „W świecie dawnych domków dla lalek” oraz „Zabawki sakralne”. Wśród eksponatów pierwszej wystawy znajduje się 120 odrestaurowanych domków, sklepików i pokoi dla lalek pochodzących z różnych krajów i epok. Oglądając je, dowiemy się jak w skali lat zmieniały się nie tylko meble, wnętrza domów i mieszkań, ale również moda i życie społeczne. Najmniejszy z prezentowanych domków ma wymiary około 8×10 cm, a największy 100×100 cm. Natomiast najcenniejszymi eksponatami drugiej wystawy są sakralna arka Noego, lalkowa rekonstrukcja mszy świętej i najstarszy z eksponatów, liczący 200 lat ołtarz gotycki. Drugi oddział muzeum znajduje się przy ulicy Krzywe Koło 2/4, tuż przy Rynku Starego Miasta. Jest to Oddział Wystaw Czasowych. Tutaj prezentowane są wystawy czasowe o tematyce związanej z dawnymi zabawkami, lalkami i grammi, a także twórczość współczesnych artystów i rzemieślników.

Miejscem, w którym każdy niezależnie od wieku poczuje przypływ radości, jest Muzeum Szczęścia, mieszczące się przy Alejach Jerozolimskich 148 w Centrum Handlowym Reduta. To wprost wymarzona miejscówka na wykonanie mnóstwa niezapomnianych zdjęć. Wszystko to dzięki niezwykle kolorowej scenarii, pełnej elementów takich jak bajkowe postacie jedno- i dwurożców, ogromne ciastka, torty, lody, lizaki czy truskawki.

Katarzyna Nowińska



Europejski dzień numeru 112

Co roku, 11 lutego, w Europie obchodzony jest Dzień Numeru Alarmowego 112. Cel święta to rozpowszechnianie wiedzy na temat korzystania z tego numeru we właściwy sposób, bo nieuzasadnionych zgłoszeń niestety nie brakuje. To także dzień, kiedy można zwrócić uwagę na kluczową rolę, jaką pełnią obsługujący go pracownicy. Z tej okazji prezydent Warszawy spotkał się z operatorami i wręczył im wyróżnienia.

– Obchodzimy Europejski Dzień Numeru 112, numeru który pozwala ratować życie. Dziękuję każdemu pracownikowi stołecznego Centrum Powiadomienia Ratunkowego, każdemu operatorowi 112 w kraju, za codzienną pracę i za czuwanie nad bezpieczeństwem mieszkańców. Życzę Wam stałości nerwów, wytrwałości i ogromu satysfakcji z wykonywanej pracy – mówił prezydent Rafał Trzaskowski.

W Polsce jest 17 Centrów Powiadomienia Ratunkowego. Znajdują się w każdym mieście wojewódzkim, a na Mazowszu w Warszawie i w Radomiu. Stołeczne Centrum zostało uruchomione 28 listopada 2013 r. Zatrudnia 69 operatorów. Jest jedynym w Polsce ośrodkiem zorganizowanym poza strukturami MSWiA i prowadzonym przez samorząd. Mieści się przy ul. Młynarskiej 43/45, a swoim zakresem obejmuje obszar Warszawy.

W ubiegłym roku stołeczni operatorzy odebrali prawie 1 283 332 połączenia telefoniczne – każdej doby odbierają blisko 3,6 tys. połączeń. Średni czas oczekiwania na połączenie z operatorem w Warszawie wynosi 9 sekund.

Operatorzy rozmawiają zarówno z osobami dorosłymi, jak i z dziećmi. Dzwoniący nierazdo znajdują się w trudnym stanie psychicznym czy emocjonalnym. Zadaniem pracowników numeru alarmowego jest uspokojenie zgłaszających, zapewnienie im komfortu psychicznego, a także przekazanie wszystkich zebranych informacji o zdarzeniu odpowiednim służbom. Te decydują o zaangażowaniu zespołów interwencyjnych lub ratunkowych, jeśli występuje taka potrzeba.

W piątek 10 lutego w Stołecznym Centrum Bezpieczeństwa prezydent Warszawy spotkał się z operatorami numeru 112, którzy wyróżniają się ogromnym doświadczeniem, opanowaniem i empatią. Otrzymali od niego specjalne podziękowania.

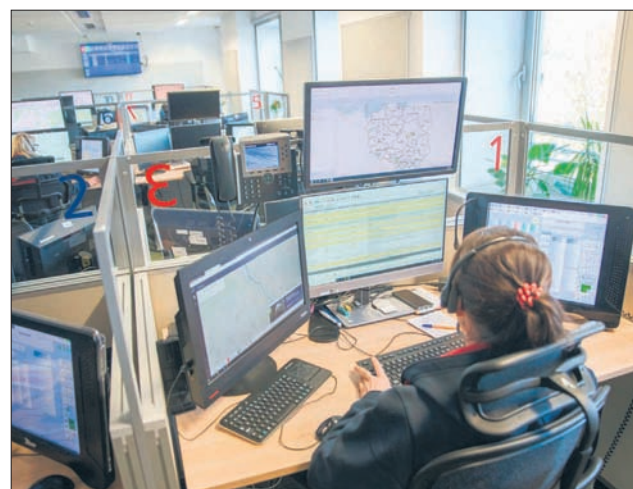
– Nasza praca nie należy do najłatwiejszych, ale są w niej też wspaniałe chwile. Rodzic zgłasza zadławienie niemowlaka, a w pewnym momencie słyca płacz dziecka i rodzic mówi „już oddycha”. Są chwile bardzo trudne, kiedy dzwoni rodzic, że wszedł do domu i zastał swoje 12-letnie dziecko powieszzone – mówiła Katarzyna Łachmańska, jedna z wyróżnionych przez prezyden-

ta stolicy operatorów numeru 112. – Raz zadzwoniła 13-letnia dziewczynka, że jest z młodszym bratem sama w domu, a ktoś dobiera się do zamka. Operator polecił dzieciom, żeby zamknęły się w łazience, uspokajał je cały czas, że policja zaraz przyjedzie i wszystko dobrze się skończyło. Oby takich szczęśliwych zakończeń było jak najwięcej – opowiadała operatorka.

Na miejscu obecni byli też uczniowie z siedmiu szkół podstawowych – to tegoroczni laureaci konkursu plastycznego „112 – ten numer ratuje życie”. Urząd zorganizował go już po raz trzeci. W tej edycji wpłynęło blisko 160 prac. Nagrody – za kreatywne przedstawienie wyobrażenia o pracy operatorów numeru alarmowego 112 – przyznano 11 uczniom. Wraz z dyplomami otrzymali: smartwatche, tablety, słuchawki lub głośniki – w zależności od zajętego miejsca.

Jak wyjaśnia prezydent Trzaskowski: konkurs organizowany jest po to, by zwiększać świadomość wśród dzieci o tym, czym jest i – co równie ważne – czym nie jest numer 112. – Konkurs plastyczny to jedno z ciekawych narzędzi przekazywania nawet mniejszym dzieciom wiedzy o tym, jak zachować się w sytuacji kryzysowej, a także o tym, że nieuzasadnione korzystanie z numeru ratunkowego, blokowanie go może doprowadzić do tragedii – dodaje prezydent.

Jakub Leduchowski





Wojtek Dąbrowski

POCIECHA OD WOJCIECHA

Dla tych, którzy samotnie spędzili Walentynki

*Nadszedł Dzień Singla po Walentynkach!
A ty wciąż czekasz, choć już się ściemnia.
Nie przyszła Jola, Marta, Justynka,
Żadna twych uczuć nie odwzajemnia.*

*Nie martw się! Spoko! Gdy masz gotówkę,
Jest na to rada i problem z głową.
Na pewno znajdziesz swoją połówkę
W najbliższym sklepie monopolowym.*

© MKWD (Muzyczny Kabaret Wojtki Dąbrowskiego)

JAK SPĘDZIĆ NAJLEPIEJ OSTATNI WEEKEND KARNAWAŁU

Sobota, 18 lutego – ŚPIEWAJĄCO

Dom Kultury Imielin, ul. Dereniowa 8, godz. 18
Wielki koncert karnawałowy

Rewia przebojów w wykonaniu ursynowskiego Zespołu Dereń

Niedziela, 19 lutego – WSPOMNIENIOWO

Ursynowskie Centrum Kultury Alternatywy, ul. Indiri Ghandi 9, godz. 18
Jak to było naprawdę? – monodram Sławomira Hollanda
na podstawie opowiadania Antoniego Słonimskiego z 1966 roku
Polecamy!

W prawo czyli w lewo

Obyśmy żyli w ciekawych czasach

Zyjemy na zakręcie. Nie chodzi o krzywą drogę, chociaż takich u nas nie brakuje. Każdy, kto korzysta z „dobrodziejstwa” jazdy po drogach publicznych, musi przyznać, że jeździ się coraz lepiej i szybciej, ale dotyczy to raczej głównych dróg zbudowanych w ostatnich latach. Niestety, inne, drugorzędne pozostawiają wciąż wiele do życzenia. Nie należy tracić optymizmu w kwestii dróg, drózek i chodników, bo i one prędzej czy później doczekają się modernizacji, bądź naprawy. Kiedyś będzie lepiej, ale nie wiadomo kiedy. W samej Warszawie jest jeszcze wiele do zrobienia. Wystarczy wyjść z domu, ruszyć pieszo czy przejechać jakimkolwiek pojazdem, aby przekonać się, że nie jest tak proste. Poruszanie się po mieście utrudniają inwestycje drogowe, np. budowa tramwaju do Wilanowa.

Rozkopana stolica to jedno, ale brak inwestycji i remontów to zjawisko jeszcze gorsze. Istnieje wielka i nagła potrzeba modernizacji istniejącej infrastruktury drogowej w wielu punktach miasta. Przekonują się o tym codziennie zwłaszcza ci, którzy pchają przed sobą wózek z dzieckiem po wertepach w miejscu chodnika, czy inwalidzi próbujący pokonać przeszkody na swojej drodze. Na Dolnym Mokotowie wymaga to wysiłku niemal na miarę sportu wyczynowego. Trzeba nie lada ekwilibrystyki, aby wjeżdżać na wysokie krawężniki bez podjazdów oraz pokonywać nierówności, dziury i wyboje. Można odnieść wrażenie, że o niektórych ulicach w naszym mieście decydenci zapomnieli.

„Nowinki ze świata możemy też znaleźć w smartfonach, z którymi większość z nas prawie się nie rozstaje. Z jednej strony jesteśmy informowani, a z drugiej nasz umysł jest zaśmiecany przez medialną papkę”

żył w ciekawych czasach”. Nie jestem ekspertem od chińskich powiedzonek, a tym bardziej złorzeczeń. Nie wiem nawet, czy powiedzenie to naprawdę zawdzięczamy tej najliczniejszej na naszej planecie nacji. Jednego jestem pewien, że przez wiele lat mojego długiego już życia nie miałem do czynienia z takim natłokiem wydarzeń. Być może, odpowiadają za to media, które nie ustają w dostarczaniu nam coraz to nowszych informacji. Wszelkie newsy, niezależnie od tego, czy są prawdziwe, czy nie są – podaje się codziennie w rozmaitych środkach przekazu. Pełno ich w tabloidach, radiu, telewizji, a przede wszystkim w Internecie. Nowinki ze świata możemy też znaleźć w smartfonach, z którymi większość z nas prawie się nie rozstaje. Z jednej strony jesteśmy informowani, a z drugiej nasz umysł jest zaśmiecany przez medialną papkę.

A wracając do wspomnianego wyżej zakrętu, powiem, że mamy niewątpliwie do czynienia z przełomem. Zmienia się wiele i to szybko. Na naszych oczach (dzięki mediom właśnie) możemy śledzić przebieg wojny za naszą wschodnią granicą. Niemal codziennie dzieje się coś, co wprawia w osłupienie i sprawia, że żyjemy niczym w oku cyklonu. Wprawdzie patrząc z perspektywy własnego podwórka, możemy czuć się bezpieczni, ale nie żyjemy na odizolowanej od świata wyspie.

Niestety, na tle różnych wydarzeń nie zauważamy że opuszczają nas ludzie, których znaliśmy przez długie lata. Odchodzą wybitni aktorzy, którzy jeszcze niedawno gościli w naszych domach, których twarze widzieliśmy na ekranach telewizorów i kin, których talent mogliśmy podziwiać na scenach teatralnych i na deskach estrady. Ledwie pożegnaliśmy znakomitego aktora, twórcę teatru Kamienica – Emilianą Kamińskiego, czy wyjątkowego krakowskiego artystę malarza, rysownika, scenografa, filozofa i teologa prawosławnego i pedagoga Jerzego Nowosielskiego, a już żegnamy popularnego i lubianego aktora Leona Pietraszaka. Niestety, znika świat, w którym żyliśmy dotąd. Oczywiście, nic i nikt nie trwa wiecznie, trudno jednak zaprzeczyć, że zmiany wokół nas zachodzą niemal lawinowo. Widać to właśnie w świecie kultury i sztuki. Wielcy twórcy, artyści, luminarze, którzy towarzyszyli nam przez dekady odchodzą do panteonu nieżyjących. Nie możemy tu mówić o wymianie pokoleń, bo nie ma ludzi, którzy mogliby tego rodzaju twórcze indywidualności zastąpić. Czy znajdzie się ktoś, kto zapewni nam takie kreacje, jak Leonard Pietraszak w serialu „Czarne chmury”, czy w serialu Czterdzieściolatek i wielu innych rolach? Czy znajdą się godni następcy wielkich i lubianych aktorów tej klasy, co nieodżałowana Irena Kwiatkowska, Jan Kobuszewski, Jan Nowicki? Cóż, poczekajmy, przekonamy się o tym. Pozostaje mieć nadzieję, że tak będzie.

Mirosław Miroński



Gadka Tadka

Wiele gitar już cicho nie łąka...

Gdy moja gitara cicho łąka... To tytuł słynnej piosenki Beatlesów „While My Guitar Gently Weeps”. Dla mnie słuchanie gitarowych solówek, riffów czy oburęcznych i jednoręcznych tappingów w wykonaniu największych gitarzystów rockowych jest przeżyciem niemal religijnym. Dlatego mocno boleję, kiedy Wielcy po kolei odchodzą. Miesiąc temu zmarł brytyjski wirtuoz gitary Jeff Beck, sklasyfikowany na 14. miejscu listy 100 najlepszych gitarzystów wszech czasów magazynu Rolling Stone i jeden z pięciu najlepszych profesjonalnych gitarzystów rockowych w historii. Wcześniej odszedł Eddie van Halen, wizjoner, kreator, który swoimi pomysłami zrewolucjonizował świat muzyki rockowej. Nazywano go „Mozartem rocka”. Tych Wielkich zostaje coraz mniej, ale na szczęście jednostki jeszcze żyją. W grudniu ub. r. swoje 79. urodziny celebrował Keith Richards z The Rolling Stones, który mimo wypicia w życiu kilku cystrern alkoholu i wciągnięcia kilku kilogramów kokainy, nadal koncertuje(!). Kiedy będziecie państwo czytać ten felieton, kaca po swoich 73. urodzinach będzie leczył Steve Hackett – angielski gitarzysta rockowy, członek grupy Genesis. To kolejny wizjoner, wynalazca techniki tapping (ang. klepanie, stukanie), spopularyzowanej przez Eddiego van Halena. Melodyjny, specyficzny styl Hacketta jest niepowtarzalny. Klasyk przykład tappingu w wykonaniu Steve’a to muzyczne tło utworu „Carpet crawlers” (w wolnym tłumaczeniu – lizusi, wazelinarze) grupy Genesis.

Nadarza się okazja, by pogadać w felietonie o instrumentie zwanym gitarą elektryczną. W 1930 r. amerykańscy lutnicy Paul Barth i Georg Delmetia Beauchamp opracowali w Los Angeles pierwszy model gitary elektrycznej. Bez tego instrumentu trudno sobie dzisiaj wyobrazić scenę muzyczną. Prototyp pierwszej gitary elektrycznej nazwano „patelnia”. Okazała się wielkim sukcesem, choć stosowano ją prawie wyłącznie jako gitarę hawajską. W 1935 r. powstała słynna gitara elektryczna ES-150 (od Electric Spanish Guitar). Była to gitara z pudłem rezonansowym z charakterystycznymi dla instrumentów smyczkowych otworami po obu stronach nasady gryfu i zestawem przetworników nowej konstrukcji. Gitara ta osiągnęła wielką popularność. Jednym z pierwszych jej posiadaczy był Charlie Christian, gitarzysta big bandu Benny’ego Goodmana, który zdefiniował brzmienie gitary jazzowej na następne dziesięciolecie. Mimo niewątpliwego sukcesu ES-150 sprawiała problemy techniczne: powstawały niepożądane wibracje, przydźwięki i sprzężenia zwrotne. Z pomocą przyszedł inny amerykański lutnik – wynalazca Les Paul (właściwie Lester William Polsfuss). Jego pomysłem była gitara pozbawiona pudła rezonansowego, którą nazwał „The Log” (deska). Dla Gibsona takie rozwiązanie okazało się zbyt radykalne i odrzucił projekt. W 1949 r. producent gitar z Kalifornii Leo Fender zadebiutował na rynku pierwszą komercyjną gitarą bez pudła rezonansowego, zwaną początkowo „Esquire”, potem „Broadcaster” i ostatecznie „Telecaster”. Gitara ta, posiadająca dwa przetworniki i dwa potencjometry regulujące głośność oraz ton, jest produkowana do dziś praktycznie w niezmienionej formie.

W połowie lat 50. pojawiła się gitara, która pobliła popularnością wszystkie wcześniejsze. Był to model „Stratocaster”. Gitara posiadała trzy zestawy przetworników, które mogły być uruchamiane w pięciu kombinacjach. Ze względu na swą cenę, jak i wyjątkową elastyczność kształtowania

„Niedawna śmierć Jeffa Becka wprawiła mnie w zadumę: co będzie, kiedy wszyscy najlepsi odejdą? I zaraz przyszło pocieszenie – ci wyjątkowo utalentowani muzycy pozostawili po sobie artystyczną spuściznę umieszczoną na niezniszczalnych nośnikach, więc tak naprawdę nigdy nie odejdą”

dźwięku, stała się najczęściej wybieraną gitarą. Model „Stratocaster” wypromował Jimi Hendrix, a jej pierwszym użytkownikiem w Europie był Hank Marvin z grupy The Shadows, specjalizującej się w utworach instrumentalnych. Gibson, rozwścieczony sukcesem Fendera, zdecydował się wrócić do pomysłu gitary bez pudła. Do współpracy ponownie zaprosił wcześniejszego pomysłodawcę Lesa Paula i tak powstał jeden z najsłynniejszych, produkowany do dziś model gitary elektrycznej „Gibson Les Paul”. To na tym modelu wykonano wiele kultowych dzisiaj gitarowych solówek „Gibson Les Paul 1959”, znany jako „Numer Dwa”, został zakupiony w 1973 r. przez Jimmy’ego Page’a z Led Zeppelin. Słynny gitarzysta poszukiwał drugiego, wyjątkowego modelu „Numer Jeden”, czyli „Les Paul 59’ burst”. Właścicielem tego egzemplarza był amerykański fenomen gitary Joe Fidler Walsh z formacji The Eagles, który pospołu z Donem Felderem wykonał na „Les Paul 59’ burst” słynną partię solową w utworze „Hotel California”. Magazyn Guitar World Magazine umieścił ją w pierwszej dziesiątce gitarowych solówek wszechczasów (100 Greatest Guitar Solos).

Wież nieświe, że Walsh sprezentował Jimmy’emu gitarę w hołdzie dla jego wielkości. Wielkość gitarzysty Led Zeppelin uznała znacznie później także królowa angielska Elżbieta II, odznaczając go Orderem Imperium Brytyjskiego. Jimmy Page nie jest jedynym brytyjskim gitarzystą uhonorowanym tak wysokim odznaczeniem. Order Imperium Brytyjskiego otrzymał z rąk królowej Elżbiety II także inny mistrz gitary – Brian May z zespołu Queen. To wyjątkowo ciekawa postać, bo poza tym, że znalazł się na 26. miejscu listy najlepszych gitarzystów wszech czasów, to w 2007 r. obronił pracę doktorską pt. „Prędkości radialne w zodiakalnej chmurze pyłu kosmicznego” i stał się doktorem astronomii (Ph.D.). Jest współautorem książki „Bang! The Complete History of Universe” o historii Wszechświata, a przed miesiącem król Karol III nadał mu tytuł szlachecki. Od tego dnia imię gitarzysty będzie poprzedzał tytuł „Sir”, a jego żony Anity „Lady”. Powróćmy jednak do samego świata gitar. Wyprodukowano tylko 100 egzemplarzy gitary „Les Paul 59’ burst”. To gitarowe cudenka zawdzięcza swoje charakterystyczne brzmienie drewnu użytemu do produkcji. Korpus oraz gryf zbudowane są z mahoniu, top z klonu, a podstronica z palisandru. Cechą charakterystyczną konstrukcji jest wklejany gryf (tzw. set-in), 22 progi oraz szybka montowana pod kątem w stosunku do korpusu.

Egzemplarz „Les Paul”, „Numer Dwa” był w gruncie rzeczy wersją standardową, więc Jimmy Page zmodyfikował kształt gryfu tak, by dopasować go do swoich potrzeb. Zaprojektował też system przełączników służący rozdzielaniu cewek przetworników. Wytworzono ręcznie serię prototypów, z których każdy został sprawdzony przez gitarzystę osobiście. Jimmy Page zaplanował wyprodukowanie zaledwie 325 egzemplarzy „Numeru Dwa”, „Les Paul”. Ten model gitary stał się na lata jego atrybutem. Drugim ulubionym instrumentem Jimmy’ego a jest dwugryfowa gitara „Gibson EDS-1275”. Na jej górnym gryfie znajduje się komplet strun gitary 12-strunowej, a na dolnym 6 strun jak u zwykłej gitary, lub 4-strunowa gitara basowa. Dzięki takiemu rozwiązaniu gitarzysta może szybko poruszać się między dwoma gryfami, bez potrzeby straty czasu na zamianę gitary. To właśnie na dwugryfowej „Gibson EDS-1275” Jimmy zagrał w lipcu 1973 r. w nowojorskiej hali Madison Square Garden kultową solówkę utworu Led Zeppelin „Stairway to Heaven” (Schody do nieba), którą magazyny Rolling Stone oraz Guitar World umieściły na pierwszym miejscu prestiżowej listy „100 Greatest Guitar Solos”. I słusznie, bo faktycznie jest to gitarowe arcydzieło. Solo na scenie Madison Square Garden w wykonaniu Jimmy’ego trwało jedynie 2 min 57 sek. Tylko tyle czasu potrzebował, by zapisać się w historii rocka złotymi zgłoskami. Kolejne zgony największych gitarzystów wszechczasów pustoszą i tak już mocno opustoszałą scenę rockową. Niedawna śmierć Jeffa Becka wprawiła mnie w zadumę: co będzie, kiedy wszyscy najlepsi odejdą? I zaraz przyszło pocieszenie – ci wyjątkowo utalentowani muzycy pozostawili po sobie artystyczną spuściznę umieszczoną na niezniszczalnych nośnikach, więc tak naprawdę nigdy nie odejdą.

Ułożenie listy 100 najlepszych gitarzystów rockowych wszech czasów to zadanie niewdzięczne, ponieważ każda lista będzie różnić się w zależności od gustu jej twórcy. Jako fan rocka od lat 60. nabyłem przywilej ułożenia i zaprezentowania własnej listy. Oto ona: 1. Jimmy Page (Led Zeppelin); 2. Keith Richards (The Rolling Stones); 3. Jimi Hendrix; 4. Jeff Beck (The Yardbirds); 5. Eddie van Halen; 6. Mark Knopfler (Dire Straits); 7. David Gilmour (Pink Floyd); 8. Eric Clapton (Cream); 9. Brian May (Queen); 10. (ex aequo) Steve Hackett (Genesis) i Joe Walsh (The Eagles).

Tadeusz Porębski



Czym jest Skwer Hoovera?

Pomnik Wdzięczności Ameryce



Lech Królikowski

Na Krakowskim Przedmieściu, pomiędzy kościołem św. Anny a pomnikiem Mickiewicza, znajduje się skwer nazwany imieniem amerykańskiego prezydenta Herberta Hoovera (1874-1964), który sprawował swoją funkcję w latach 1929-1933.

W okresie I wojny światowej i tuż po niej, H. Hoover kierował (był dyrektorem) American Relief Administrations – ARA (Amerykańską Administracją Pomocy, także jako Amerykański Wydział Ratunkowy), powołanej przez Kongres 24 lutego 1919 r.

ARS wsparta żywnością i odzieżą ok. 200 mln poszkodowanych na całym świecie. Częścią ARA był Fundusz dla Dzieci Europy (American Relief Administration – European Children's Fund, ARA-ECF). Znaczna część tej pomocy przeznaczona była dla Polski (ok. 20%), szczególnie dla polskich dzieci. Tylko w ciągu 6 miesięcy 1919 r. do Polski dotarło z USA 254 tys. ton żywności, 6 tys. ton odzieży oraz 63 mln USD.

Ziemia polskie zniszczone w wyniku działań wojennych i obrabowane przez okupacyjne wojska, znajdowały się w tragicznym stanie. W niewyobrażalny sposób cierpiała ludność, która wymagała natychmiastowej pomocy. Stany Zjednoczone pomoc dla Polski przesyłały statkami do Gdańska, skąd koleją oraz barkami rozwożona była po całym kraju. Niemcy, jak mogli, przeszkadzali akcji pomocy, kradnąc i utrudniając ekspedycje. Robili wszystko, aby doprowadzić do zlikwidowania Amerykańskiej Misji Żywnościowej, która w Polsce funkcjonowała z ramienia ARA. Działo się to bezpośrednio po zakończeniu I wojny światowej, ale przed inwazją bolszewickiej Rosji na Polskę. Działania wojenne 1920 roku dopełniły zniszczenia kraju i nieszczęść jego mieszkańców. O skali biedy ówczesnej Polski świadczą, m. in. oficjalne dokumenty, takie, jak raporty i komunikaty naczelných władz wojskowych o sytuacji wewnętrznej Polski 1919-1920 (Wydawnictwo Wyzszej Szkoły Humanistycznej im. A. Gieysztor w Pułtusku). Są to dokumenty pochodzące m. in. ze Sztabu Generalnego oraz Ministerstwa Spraw Wojskowych. Z zebranych informacji wyłania się obraz Polski niewyobrażalnie biednej. Trzeba w tym miejscu podkreślić, że w okresie wojny z Rosją, pań-

stwo polskie robiło wszystko, aby zabezpieczyć chociażby minimalne potrzeby wojska, toteż czytając te dokumenty, łatwo sobie wyobrazić jak katastrofalne warunki bytu miała ludność cywilna, a szczególnie dzieci. Przykładem ilustrującym biedę także w wojsku, o które przecież szczególnie dbano, niech będzie „Komunikat Informacyjny” nr 4(71) z 17 stycznia 1920 r., w którym napisano: W baonie zapas. 33 pp brak dla około 25 proc. żołnierzy butów i spodni, tak że ci siedzą w koszarach boso i w kalesonach”. Inny przykład dotyczący stacjonującego w Warszawie słynnego pułku kawalerii („Komunikat Informacyjny” nr 9(76) z 7 lutego 1920 r.): „W koszarach 1 pułku szwoleżerów przy ul. Ułańskiej (obecnie Szwoleżerów – przyp. LK) panuje zimno i brud. Żołnierze nie pobierają żadnych tuszczów, marmolady, serów ani papierosów i zmuszeni są dokupywać sobie jedzenie. (...) Żołnierze nie otrzymują bieleziny ani butów, posterunki zwyczajnie ubrane, podczas mrozów odmrażając ręce, nogi i uszy. Z powodu braku bieleziny na zmianę, nie można usunąć zawieszania”.

Sytuacja polskiej prowincji była rozpaczliwa, nawet jeszcze parę lat po wojnie (ok. 1926 r.). Ilustruje to m. in. relacja Władysława Grzelaka zawarta w jego książce („Łódka z biegiem Wisły”): „Józefów, położony na wapiennym wzgórzu, przy ujściu rzeczki Urzędówki, jest tak straszliwie zrujnowany i opuszczony, jak gdyby dopiero wczoraj przeciągnął nad nim huragan wojny. Prawie wszystkie domy, budowane z kamienia wapiennego – leżą w gruzach. Ludzie gnieźdzą się w jakichś okropnych norach. Wszędzie stopy gruzu i śmieci. Brud, nieprzyjemny zapach, nędza i rozpacz!”

Amerykańska pomoc humanitarna, kierowana przez Hoovera, trwała do czerwca 1922 r. Obejmowała dostawy zboża, mleka, tuszczów, odzieży oraz sprzętu technicznego. Nakierowana była szczególnie na ratunek niedożywionych dzieci i karmiących matek. Szacowano, że 47% dzieci w Polsce jest poważnie zagrożonych chorobami. Niosła także wsparcie innym potrzebującym – repatriantom, nauczycielom, studentom, emerytom.

Pomoc żywnościowa, realizowana w Polsce, uratowała od śmierci setki tysięcy dzieci. Pomyślana była jako dożywianie i miała stanowić uzupełnienie (do poziomu normy) tego, co dziecko powinno otrzymywać w domu. Standardowa porcja z lat 1919-1922 dla dzieci w wieku od 3 do 15 lat, to: mąka - 62 g, fasola - 35 g, ryż - 20 g, mleko - 22 g, tłuszcz - 10 g, cukier - 15 g, kakao - 3 g, łącznie - 167 gramów, tj. 624 kalorie. Akcją objęto ok. 1,3 miliona najmłodszych mieszkańców Polski.

Niezależnie od pomocy dzieciom, ARA, kierowana przez H. Hoovera, dostarczyła do

Polski odzież i urządzenia techniczne, w tym, m. in. 700 tysięcy par butów oraz tyleż płaszczy.

Polska była wdzięczna Ameryce za wstawiennictwo polityczne w sprawie odzyskania niepodległości oraz powojenną pomoc humanitarną, a szczególnie Herbertowi Hooverowi, który nią kierował. Hoovera cenił i spotykał się z nim wielokrotnie Józef Piłsudski. Symbolem wdzięczności Ameryce był pomnik odsłonięty 29 października 1922 r. na skwerze (obecnie imienia Hoovera) przy Krakowskim Przedmieściu. Pomnik przedstawiał dwie kobiety z dziećmi na ramionach. Autorem rzeźby był Xawery Dunikowski, który inspirował się dwoma rzeźbami znajdującymi się w Kalifornii, na tamtejszym Stanford University. Warszawski pomnik, wykonany został z kiepskiej jakości piaskowca, toteż już w 1925 r. zaczął się rozpadać, co doprowadziło w 1930 r. do jego demontażu. Cokół pomnika przetrwał wojnę i został usunięty w 1951 r. Całkowita wysokość pomnika (z cokółem) – wynosiła 4 m, a figury ok. 2,5 m. Autorem cokółu był Zdzisław Kalinowski. Gdy po II wojnie światowej (1946 r.) H. Hoover odwiedził Polskę, był także w Warszawie, gdzie obejrzał, m. in. miejsce, w którym stał pomnik Wdzięczności Ameryce.

Wódów wdzięczności za zasługi, w 1922 r. ówczesny prezydent Stanów Zjednoczonych Thomas Woodrow Wilson odznaczony został Orderem Orła Białego. W 1922 r. Herbert Hoover otrzymał Honorowe Obywatelstwo Rzeczypospolitej. Za istotny jego wkład w poprawę zdrowotności społeczeństwa polskiego, Uniwersytet Jagielloński przyznał mu tytuł doktora medycyny. Hoover obsypyany był w latach międzywojennych niezliczonymi dowodami wdzięczności polskiego społeczeństwa oraz różnych polskich instytucji i stowarzyszeń; m. in. został Honorowym Obywatелеm m. stołecznego Warszawy, Honorowym Obywatелеm Lwowa, Honorowym Członkiem PCK oraz Polskiego Towarzystwa Pediatrycznego.

Szczególne podziękowanie dla całego narodu amerykańskiego miało miejsce w 1926 r. Wówczas to Leopold Kotnowski przekazał w Białym Domu „Polską Deklarację o Podziwieniu i Przyjaźni dla Ameryki”. Był to zbiór 111 tomów zawierających pozdrowienia i podpisy przedstawicieli wszystkich szczebli władz II Rzeczypospolitej oraz ok. 5,5 miliona podpisów uczniów polskich szkół.

Od wielu lat w różnych środowiskach trwają „przymiarki” do rekonstrukcji pomnika, ale nie wychodzą poza fazę dyskusji. Może wreszcie nadszedł czas, aby zrealizować ten moralny obowiązek Polaków?

Składam serdeczne podziękowania pani Halinie Niemiec za pomoc w przygotowaniu niniejszego tekstu.

Fot. wikipedia



Prezydent Herbert Hoover w 1928 roku.



Pomnik na pocztówce z 1922.

Tak wyglądała Warszawa blisko 1000 lat temu!



Dzięki badaczom możliwe jest zobaczenie najstarszego warszawskiego grodziska. Zobaczcie wyjątkowe wizualizacje.

W okolicach dzisiejszej Warszawy ślady bytności człowieka sięgają czasów neolitu. W okolicach Ursynowa był to przede wszystkim brzeg Wisły, czyli obecne okolice rezerwatu Skarpa Ursynowska i kościoła św. Katarzyny na Służewie. Prawdziwe, „miejskie” życie wówczas jednak kwitło na drugim brzegu Wisły.

Pierwsza ufortyfikowana osada

W Warszawie w okolicach X i XI wieku powstał pierwszy gród. Znajdował się na terenie dzisiejsze-

go Lasu Bródnowskiego. Kilkaset lat temu był to teren bardzo wilgotny i w znacznej mierze zabagniony. Obecnie trudno jest wyobrazić sobie w tamtym miejscu osadę, ponieważ znajduje się tam las. Na szczęście dzięki pracy Mateusza Osiadacza możemy to zobaczyć na własne oczy.

W 2019 roku Mateusz Osiadacz wygrał konkurs stypendialny miasta stołecznego Warszawy, w ramach którego ma za zadanie wykonać trójwymiarową rekonstrukcję wczesnośredniowiecznego grodziska Bródno Stare na Targówku i stworzyć krótkometrażową animację. Film będzie gotowy już w marcu, ale jeszcze przed jego

prezentacją archeologicznie udostępnił cyfrowe wizualizacje grodziska. Na grafikach widzimy m. in. klasyczną „wikińską” tarczę, chałupę, w której znajduje się palenisko, drewniane czerpaki i stołki, a także przyrodę tego regionu.

Najstarsze w Warszawie

Grodzisko na Bródnie to najstarsza średniowieczna osada na terenie dzisiejszej Warszawy, dysponująca w dodatku systemem fortyfikacji. Miała charakter plemienny i w X wieku rozwijała się poza granicami oraz zwierzchnictwem państwa Piastów.

– Odkryte na terenie grodziska i jego bezpośrednich okolic znaleziska wskazują na liczne kontakty jego mieszkańców z odległymi regionami, a wykopaliska, starannie prowadzone od lat powojennych, pozwoliły określić funkcję wielu obiektów archeologicznych, wyjątkowo dobrze zachowanych jak na nasze warunki geograficzne – podkreślał na swoich mediach społecznościowych archeolog. – Mam nadzieję, że projekt przysłuży się rozpropagowaniu wiedzy o grodzisku na Bródnie, które jest stanowiskiem absolutnie wyjątkowym – podsumował.

Piotr Celej

**TANI SERWIS
KOMPUTEROWY**
18 zł/h, 24 h
Dojazd 0 zł
506 480 505

PRACA

DO SPRZĄTANIA bloków
i terenów, 510 056 006;
509 318 602

USŁUGI

AA GLAZURA, terakota,
remonty, 794 781 765
ANTENY TV SAT. Profesjonalne
usługi RTV. Zadzwoni 501 700 315
BEZPŁYŁOWE cyklinowanie,
malowanie, gładzie 22 756 57 63,
502 093 588

CYKLINOWANIE, remonty,
tel. 510 128 912
DEZYNSEKCJA, skutecznie,
22 642 96 16
DOCIEPLANIE budynków,
poddaszy, mycie i malowanie
elewacji, podbitka, 25 lat
doświadczenia, 501 624 562

DOCIEPLANIE budynków,
szybko, tanio, solidnie,
502 053 214
GAZ, HYDRAULIKA,
513 965 304
GLAZURA, gładź, panele, płyta
G/K, malowanie, elektryka,
hydraulika, firma rodzinna,
692 885 279

HYDRAULIKA, mieszkania,
remonty, tel. 602 651 211
HYDRAULIK, pełen zakres,
601 81 85 81

LOKALE

WYNAJME pokój, ul. Różana,
602 651 211

MOTO

CAŁE i uszkodzone kupię,
504 899 717
KUPIĘ auto w każdym stanie,
606 836 240

NAUKA

HISZPAŃSKI, 507 087 609
MATEMATYKA, FIZYKA,
691 502 327

NIERUCHOMOŚCI

SPRZEDAM 4,30 ha na granicy
gminy Prażmów i gminy Chynów,
608 867 053

NAPRAWA LAPTOPÓW
ELEKTRONIKA KOMPUTERY
CENTRUM SERWISOWE
ul. Meander 2 A
668 108 222

NAPRAWA SPRZĘTU
AUDIO-TV-VIDEO

SONY, PANASONIC,
LG, SAMSUNG
I INNE

ul. Meander 2 A
668 108 222

pon.-pt. 11-19, sob. 10-14

NAPRAWA
MASZYN DO SZYCIA
DOJAZD GRATIS
tel. (022) 844 81 58

MAŁOWANIE, 722 920 650
MAŁOWANIE, gładź,
505 735 827
MAŁOWANIE, hydraulika,
remonty, 501 050 907
NAPRAWA lodówek,
602 272 464
NAPRAWA lodówki, pralki,
502 562 444

NAPRAWA pralek
BOSCH, SIEMENS,
WHIRPOOL, itp.,
22 644 52 59, 501 122 888

PROBLEM z OKNAMI? Wieje?
Ociera? POMOŻE, tel. 519 516 302
REMONTY, budowlane,
ogrodzenia, 513 137 581
ROLETY, plisy, moskitiery,
żaluzje, producent, 602 380 218
STOLARSTWO, 505 935 627
USŁUGI hydrauliczne,
tel. 698 185 911
WIERCENIE, 602 380 218

WYKLEJANIE
SZYB I WITRYN
TABLICE
606 528 720

STOMATOLOGIA Z NFZ

leczenie specjalistyczne, ogólnostomatologiczne, protetyka

Al. KEN 98, lok U-30

☎ **607 626 748**

www.stomatologia-ken98.pl

W SPRAWIE
OGŁOSZEŃ DROBNYCH

PROSIMY DZWONIĆ
POD NUMER

509 586 627

passa@passa.waw.pl

Nowe miejsce, stare zasady

Nagrodę za rozwiązanie otrzymuje **Paweł Zdulski**
Odpowiedzi proszę zgłaszać telefonicznie 22 648-44-00
we wtorek między godz. 12.00 a 12.30.
Nagrodę można odebrać w środę w godzinach 11-20.

4					2	
	7	8				
1	9		3	4		
8		5			4	7
2			6			1
7	1			3		2
		3	2		1	5
				7	8	
	4					3

			5	6	9	
			7	9		
	6	7	8			2
5		9			4	1
			1	3		
	1	6			2	7
	2			1	8	5
			8	3		
8		1		6		

Tusze, Tonery
Oryginalne, Zamienniki, Regeneracja

BEZPŁATNA
DOSTAWA
DO FIRM
na Ursynowie!



tel. 22 208 00 00 ul. Meander 2a, Pasaż Natoliński

Spółdzielnia Mieszkaniowa
„Na Skraju”
ul. Kulczyńskiego 14, 02-777 Warszawa

ogłasza przetarg na:

- Wykonanie robót brukarskich na terenie Spółdzielni Mieszkaniowej „Na Skraju” w Warszawie. Termin złożenia ofert **2.03.2023 r. do godz. 12.00.**
- Wykonanie robót remontowych tarasów wraz z murkami przy budynkach ul. Szolc-Rogozińskiego 3 i 4 Spółdzielni Mieszkaniowej „Na Skraju”. Termin złożenia ofert **2.03.2023 r. do godz. 13.00.**

Materiały przetargowe do uzyskania nieodpłatnie, na stronie internetowej <https://naskraju.pl/przetargi/> lub e-mail w sekretariacie Spółdzielni tel. **730 003 962 lub 22 643 05 23**

25 LAT
iM ROCK SCENY
20-25 lutego 2023 (6 dni)
WARSZTATY ROCKOWE iM GRANIE
20-24 lutego 16:00-21:00

Ćwiczenia i konsultacje z 5 muzykami:
Andrzej v Potęga | Zbigniew Bieniak | Waldemar Bieniak
Dariusz Świechowski | Dominik Swat NICK

URODZINOWY iM ROCK KONCERT
25 lutego (sobota) 18:30

Na żywo zagrają muzycy iM Rock Sceny
poczęstunek, wystawa, muzyczne niespodzianki
imprezę prowadzi Piotr Zworski

Wstęp wolny

Dom Kultury SMB Imielin
ul. Dereniowa 6
tel. 22 641 19 15

fb/groups/iMRockScena
info: Małgorzata Wiercińska
tel. 504 703 087



Sfinansowano ze środków Dzielnicy Ursynów M. St. Warszawy



W dniu 7 lutego zmarł w wieku 93 lat

Zbigniew Strzelczykowski,

Nestor Ursynowskiego Klubu Miłośników Brydża Sportowego, laureat m.in. Turnieju na Podchorążych "Brydż dla Myślących". Dumny dziadek z wnuków - bliźniaków (Felek jest mistrzem Polski juniorów w snookerze). Wieloletni samorządowiec i działacz społeczny na Ursynowie.

Najgłębsze wyrazy współczucia córce Joannie oraz siostrze Jadwidze z rodzinami składają koleżanki i koledzy z Sekcji Brydża Sportowego.

Uroczystości żałobne odbędą się w dniu 25.02.2023 r. o godz.12.00 (sobota) w Parafii Wniebowstąpienia Pańskiego, Al. KEN 101 na Ursynowie.



Wielka Warszawska doceniona w Europie!

Pisaliśmy ostatnio na łamach "Passy" o pilnej potrzebie uzyskania dla Wielkiej Warszawskiej statusu gonitwy Listed. To bardzo ważny element, będący czymś w rodzaju znaku jakości. Konie rywalizujące w Listed mogą ubiegać się o prestiżowy w hodowli koni wyścigowych status black - type, którego posiadanie znacznie podnosi cenę rynkową konia.

Okazuje się, że od tego sezonu Wielka Warszawska będzie gonitwą Listed. Poinformowały o tym w minioną środę Polski Klub Wyścigów Konnych oraz organizator gonitw na Służewcu, spółka Totalizator Sportowy. Poniżej komunikat ze strony internetowej Tor Służewiec.

Po wieloletnich staraniach Totalizatora Sportowego - organizatora wyścigów konnych na Torze Służewiec oraz Polskiego Klubu Wyścigów Konnych możemy z dumą poinformować, że sztandarowy polski wyścig Wielka Warszawska uzyskał status gonitwy Listed! Ten międzynarodowy „znak jakości” przyznawany przez European Pattern Committee sprawia, że Wielka Warszawska, jako pierwszy wyścig w naszym regionie, znalazł się na wyścigowej mapie Europy. Przypomnijmy, że w sezonie 2023 puła nagród w Wielkiej Warszawskiej wzrosła do rekordowych 478.250 zł, czyli około 102 tys. euro! Oprócz najwyższych w Europie Środkowo-Wschodniej nagród, konie będą rywalizowały o prestiżowy status „Black Type”, a to jest świetna wiadomość dla polskich właścicieli i hodowców. Wielka Warszawska jest najważniejszym wyścigiem porównawczym w Polsce. W ostatnich latach coraz częściej możemy oglądać w niej gości z zagranicy, co w połączeniu z sukcesami Night Tornado we Francji oraz Hipop de Loire w Niemczech pozwoliło spełnić wymagania EPC.

W tym sezonie Wielka Warszawska odbędzie się 1 października. Już dziś zapraszamy na Tor Służewiec! To tu bije wyścigowe serce stolicy!



Seniorzy brydżysty z DK Stokłosy w Walentynki

Klub seniorów brydżystów w Domu Kultury Stokłosy postanowił zorganizować swoiste obchody święta „Walentynki”. To pomysł seniorów klubu brydżowego dla senierek brydżystek DK Stokłosy.

Do każdej brydżowej (ursynowskiej) seniorki DK Stokłosy został wystosowany specjalny list z życzeniami od seniorów DK. Przy lampce wina i wypiekach naszych pań popłynęły wspomnienia z przeżytych lat. Repertuar tych wspomnień był i bardzo ciekawy i różnorodny. Tekst tego listu i życzeń dla senierek brydżystek ułożyli seniorzy DK. W załączeniu wspólne zdjęcie uczestników Klubu Brydżowego DK Stokłosy.

O tym miłym spotkaniu donosi mieszkańcom Ursynowa, członek nowo powołanej Ursynowskiej Rady Seniorów, Sławomir Litwin – brydżysta.

*Szanowne Koleżanki
Brydżystki!*

*W dniu Waszego Święta
Każdy o Was pamięta
Ale co rzec
OCZYWIŚTA
Najlepsze Życzenia składa
kolega brydżysta
Dzisiaj jak najgłośniej wołamy!
Życie sto lat!
Ale razem z nami!*

**Sławimir, Sławomir, Stefan,
Izydor, Janek, Wojtek, Andrzej,
Jerzy, Marek, Władek**

Projekt rozbił Jastrzębski Węgiel

Projekt Warszawa idzie jak burza. W hicie 24. kolejki PlusLigi siatkarze ze stolicy pokonali 3:1 (18:25, 25:17, 21:25, 22:25) wice-mistrzów Polski, czym praktycznie zapewnili sobie miejsce w play-offach. To ósma z rzędu wygrana Projektu. Najbardziej wartościowym graczem dzisiejszego meczu wybrano Artura Szalpuska.

Starcie drugiego w tabeli PlusLigi Jastrzębskiego Węgla z zajmującym piąte miejsce Projektem Warszawa stało na bardzo wysokim poziomie sportowym i było niezwykle cenne dla siatkarzy ze stolicy. 12 listopada 2022 r. w 9. kolejce PlusLigi francuski atakujący Stephen Boyer doprowadził siatkarzy z Jastrzębia do pewnej wygranej w Warszawie 3:1. Wówczas trenerem Projektu był jeszcze Włoch Roberto Santilli. Dzisiaj do rewanżu drużynę z Warszawy poprowadził już Piotr Graban, dla którego był to 11. triumf na 12. meczów rozegranych pod jego wodzą!

Od początku pierwszego seta przewagę wypracowali sobie przejeźdźcy. Pewna gra i atomowe zagrywki Artura Szalpuska wyprzewodziły Projekt na prowadzenie 8:3, po którym trener Marcelo Mendez wziął pierwszy w meczu czas. Nie wybiło to z uderzenia siatkarzy ze stolicy, którzy grali bardzo pewnie i konsekwentnie powiększali przewagę. Bardzo skutecznie w tej fazie seta punktowali Linus Weber i Kevin Tillie utrzymując wysoką 6-7 punktową przewagę warszawian. Po zepsutej zagrywce Tomasa Fornala jastrzębianie przegrywali już 14:21, a strata kolejnego punktu skłoniła trenera gospodarzy do wzięcia kolejnej przerwy na żądanie. Mocny atak Jakuba Kowalczyka ustalił wynik pierwszej partii na 25:18.

Od początku drugiego seta w ekipie gospodarzy na rozegranie wszedł Fin Eemi Tervaportti i gra się wyrównała. Bardzo dobrze w tej fazie seta prezentowali się francuscy mistrzowie olimpijscy – Stephen Boyer i Tre-



vor Clevenot w zespole Jastrzębskiego Węgla oraz Kevin Tillie w ekipie z Warszawy. Po atomowym asie serwisowym Boyer'a gospodarze wyszli na prowadzenie 14:11 i trener Piotr Graban wziął po raz pierwszy w meczu czas. Wicemistrzowie Polski nie dali się już jednak wybić z rytmu i całkowicie przejęli kontrolę nad wydarzeniami na parkiecie wygrywając seta do 17.

Napędzeni dobrą grą w drugim starciu jastrzębianie dobrze rozpoczęli także trzecią odsłonę meczu. Ozdobą początku seta były efektowne obrony libero – Jakuba Popiwcza w ekipie gospodarzy i Damiana Wojtaszka w zespole Projektu. Po asie serwisowym znakomicie dysponowanego dzisiaj Szalpuska na tablicy wyświetlił się wynik 8:8. Dalej gra była bardzo wyrównana, a zapewniający do ostatniego miejsca trybuny kibice mogli podziwiać siatkówkę na najwyższym światowym poziomie. Po błędzie serwisowym Fornala przyjeźdźni wyszli na prowadzenie 17:14. Komentując spotkanie w Polsacie Sport Damian Dacewicz chwalił bezkompromisowość atakującego warszawian Linusa Webera – „jak jest dobra wystawa, to ma być łomot i tak jest”. As serwisowy Fornala dał jeszcze nadzieję gospodarzom na wyrównanie, ale końcówka seta to już popis gry siatkarzy Projektu, którzy pewnie wygrali do 21 i wyszli na prowadzenie 2:1 w setach.

Czwarte starcie lepiej rozpoczęli warszawianie, ale po szczę-

śliwej zagrywce Macyry gracze Jastrzębia wyrównali wynik na 5:5. W dalszej części seta rezultat oscylował wokół remisu, a nieco słabsza w tym fragmencie meczu dyspozycja Webera skłoniła trenera Grabana do zastąpienia go Nielsem Klapwijkem, a chwilę później do wzięcia czasu. Gra znów się wyrównała, a fantastyczna wymiana w środku seta zakończona zwycięskim punktem dla gospodarzy na 13:12 wywołała ogromny aplauz publiczności. Na dwupunktowe prowadzenie 20:18 wyprowadził Projekt mocną zagrywką Kowalczyk, co skłoniło trenera Mendez'a do wzięcia czasu. Nie zatrzymało to jednak zwycięskiego marszu graczy z Warszawy, a najlepszy w całym meczu Szalpusk efektywnym atakiem w narożnik boiska zakończył seta wynikiem 25:22 i ustalił wynik meczu na 3:1 dla Projektu Warszawa.

Jastrzębski Węgiel – Projekt Warszawa 1:3 (18:25, 25:17, 21:25, 22:25)

MVP: Artur Szalpusk

Jastrzębski Węgiel: Tomasz Fornal, Jakub Macyra, Stephen Boyer, Trevor Clevenot, Jurij Gladyr, Benjamin Toniutti – Jakub Popiwczak (libero) oraz Jan Hadrava, Eemi Tervaportti. Trener: Marcelo Mendez.

Projekt: Kevin Tillie, Piotr Nowakowski, Linus Weber, Artur Szalpusk, Jakub Kowalczyk, Jan Firlaj – Damian Wojtaszek (libero) oraz Igor Grobelny, Niels Klapwijk. Trener: Piotr Graban.

Sławek Rykowski

REKLAMA

JUŻ DZISIAJ KONCERT

DUET AKORDEONOWY

B&W

Bogdan Popiński i Waldemar Bilski

„na polską i francuską nutę”

16.02 czwartek

godz. 18:00

Dom Sztuki, Wiolinowa 14

WSTĘP WOLNY

Dom Sztuki SMB "Jary"

REKLAMA

DOM SZTUKI SMB JARY ZAPRASZA NA:

17.02 MANIA BĄDZ SOBĄ!

15.02 TURU W POGONI ZA SŁAWĄ

13.02 O CZYM DZISIAJ MARZA ZWIERZĘTA

20.02 AGENT KOT

22.02 MISIEK I CHIŃSKI SKARB

24.02 S NIEZŁAZA I FANTASTYCZNA SIĆDEMKA

FERIE Z KINEM

GODZ. 12:00, BILETY 6 ZŁ

Dom Sztuki, Art. Pl., ul. Wiolinowa 14

TEL. (22) 643 79 35, WWW.DOMSZUKI.ART.PL

Ursynów

Urząd Dzielnicy
al. Komisji Edukacji Narodowej 61
Centrala 22 443 71 00
fax 22 443 72 91
Informacja Wydziału Obsługi
Mieszkańców 22 443 72 00
22 443 71 56
22 443 73 01
Policja 603 19 78 lub 112
Straż Miejska 986, 22 596 71 70
Straż Pożarna 998, 22 596 71 70
Ośrodek Pomocy Społecznej
22 544 12 00

Mokotów

Urząd Dzielnicy
ul. Rakowiecka 25/27
22 443 64 00
Wydział Obsługi Mieszkańców
22 443 65 00
22 443 65 01
Urząd Skarbowy 22 502 00 00
Pogotowie Ratunkowe 999
22 844 04 46
Policja 22 603 11 88
Straż Miejska 986, 22 649 40 90
Straż Pożarna 998, 22 844 00 71

Wilanów

Urząd Dzielnicy
ul. Franciszka Klimczaka 2
22 44 35 000
Ośrodek Pomocy Społecznej
ul. Przyczółkowa 27A
22 648 22 26
22 842 32 61
Policja 986, 852 16 00
Straż Miejska 22 596 71 40
Straż Pożarna

Lesznowola

Urząd Gminy
ul. Gminnej Rady Narodowej 60
757-93-40 do 42;
757-92-71; 757-90-02;
faks 757-92-70
Pogotowie Ratunkowe 999
Pogotowie Ratunkowe
(całodobowy ostry dyżur)
ul. Kościuski 9 756-75-11
Ośrodek Zdrowia
w Nowej Iwicznej 701-49-10
Ośrodek Zdrowia
w Magdalence 757-99-64
Ośrodek Zdrowia
w Mrokowie 756-15-92
Ośrodek
Pomocy Społecznej 757 92 32
Policja 757-93-90, 757-93-86
Komenda Powiatowa Policji
756-70-17, 756-75-01
Straż Pożarna 757-05-98, 757-22-27
Straż Miejska 986, 750-21-60
Pogotowie gazowe 992, 750-38-85
Pogotowie energetyczne 991
756-30-53, 756-30-54

E.Leclerc
URSYNÓW

Oferta ważna
od 16.02 do 18.02.2023 r.

ŚWIEŻA OFERTA NA WEEKEND

my to mamy!



27⁹⁹
1 kg

Filet z piersi indyka



29⁹⁹
1 kg

**Pręga / Goleń wołowa
bez kości
Łuniewscy**



79⁹⁹
1 kg
~~89,99~~

**11%
TANIEJ**

**Krewetki białe
gotowane, mrożone**
najniższa cena w okresie 30 dni
przed promocją: 89,99



17⁹⁹
1 kg
~~22,99~~

**21%
TANIEJ**

Kiełbasa Śląska Morliny
Animex
najniższa cena w okresie 30 dni
przed promocją: 22,99



24⁹⁹
1 kg
~~28,99~~

**13%
TANIEJ**

Szynka Bankietowa Mazury
Animex
najniższa cena w okresie 30 dni
przed promocją: 25,99



39⁹⁹
1 kg
~~74,99~~

**46%
TANIEJ**

Ser Gorgonzola Picante
Temar
najniższa cena w okresie 30 dni
przed promocją: 65,54



**Z KARTĄ
28%
TANIEJ**

4⁹⁹
1 kg
cena z kartą

cena bez karty **6⁹⁹**
1 kg

Pomarańcze
kraj pochodzenia:
Grecja
dostawca: Wigant
1 kg



3⁹⁰
1 szt.
~~4,79~~

**18%
TANIEJ**

**Donut z nadzieniem
truskawkowym**
73 g., La Lorraine
cena za 1 kg = 53,42
najniższa cena w okresie 30 dni
przed promocją: 4,79 / 65,62 z 1 kg



16⁹⁹
1 opak.

Faworki
200 g.
cena za 1 kg = 84,95



6⁹⁹
1 szt.
~~9,39~~

**25%
TANIEJ**

**Kerrygold
masło ekstra solone**
200 g, Tomas
cena za 1 kg = 34,95
najniższa cena w okresie 30 dni
przed promocją: 7,99 / 39,95 z 1 kg



**Z KARTĄ
16%
TANIEJ**

4⁹⁹
1 szt.
cena z kartą

cena bez karty **5⁹⁹**
1 szt.

**Włoszczyzna
pęczek**
kraj pochodzenia:
Polska
dostawca: Hubex
1 szt.

Bądź na bieżąco z naszymi gazetkami!

zeskanuj i sprawdź



Oferta ważna od 16.02 do 18.02.2023r. lub do wyczerpania zapasów. Wszystkie ceny wyrażone są w zł i zawierają podatek VAT. Ceny dotyczą produktów bez dekoracji. Oferta dotyczy sprzedaży detalicznej. Niektóre produkty nie są dostępne w każdym sklepie. Informacje na ten temat i regulamin Promocji dostępne w Punkcie Obsługi Klienta sklepu. Oferta gazetki i Promocja dotyczą sklepu: HIPERMARKET URSYNÓW, Warszawa ul. Ciszewskiego 15 róg Komisji Edukacji Narodowej

E.Leclerc
HIPERMARKET
URSYNÓW

foto.e-leclerc.pl | leclerc.pl

Hipermarket czynny
pon. - sob.: 7.00 - 22.00
niedz. handlowa: 7.00 - 22.00

**GALERIA
KEN
CENTER**
f galeriakencenter

Galeria czynna
pon. - sob.: 10.00 - 21.00
niedz. handlowa: 10.00 - 20.00

Hipermarket Warszawa Ursynów
ul. Ciszewskiego 15
róg Komisji Edukacji Narodowej
tel. (22) 389 86 00
www.eleclerc.pl

dojazd autobusami:
192, 179, 185, 193, 195, 209, 148, 503, 166 stacja metra: Stokłosy, Imielin