

PASSA

TYGODNIK SĄSIADÓW

URSYNÓW • MOKOTÓW • WILANÓW • LESZNOWOLA • PIASECZNO • KONSTANCIN - JEZIORNA

6 grudnia 2012 czasopismo bezpłatne Nr 48 (638)

www.passa.waw.pl

**Lekarze POZ czekają
na Państwa wizyty bez kolejek!**
BEZPŁATNIE w ramach NFZ

onkolmed
LECZNICA



lek. med.
Agnieszka Witomska



lek. med.
Alina Borowska

**ZNIŻKA
DO
LEKARZY
SPECJALISTÓW**

ONKOLMED, ul. Nowoursynowska 139L
(wejście od ul. Rosoła/Płaskowickiej, vis a vis salonu Mazda-Boltowicz)

tel. 22 643 45 03, 797 581 010

FOTO LECH KOWALSKI

W meczu Politechniki z ZAKSĄ Grzegorz Szymański omija blok dwóch byłych graczy swego klubu Serhija Kapelusa i Jurija Gładyr
Czyt. str. 17



SAMI SWOJI

Geniusz Moniki



Czyt. str. 6

40 lat Łowickiej



Czyt. str. 8

FRYZJER

najtaniej na Ursynowie !!!

Kontakt:
22-226-81-20, 514-288-989
Metro Imielin
ul. Szczuki 2/60

Godziny otwarcia:
pn.-pt. - 9:30 - 20:00
sobota - 9:00 - 15:00
ZAPRASZAMY

PROMOCJE

Poniedziałki – strzyżenie
męskie tylko 15 zł

Wtorki, środy, czwartki –
strzyżenie i modelowanie Pań 32 zł

Farba od 70 zł Trwała od 70 zł
strzyżenie – studenci
(piątki) 19 zł

strzyżenie,
modelowanie – studentki
(piątki) 29 zł

(konieczne okazanie legitymacji)

agencja reklamowa imako@imako.com.pl

tel. 22 648 44 00, 22 649-71-65 ul. Lachmana 4

● NEONY ● SZYLDY ● LITERY PRZESTRZENNE
● TABLICE REKLAMOWE ● BANERY ● KASETONY

Sacrum przed profanum



przestępczego interesu salezjańskiej Fundacji Pomocy Młodzieży w Lubinie – ksiądz Ryszard M. Wraz z bandą współpracowników wyłudził on z banku ponad 400 mln zł, obciążając przy okazji obowiązkiem spłacania kredytu wielu Bogu ducha winnych, a nieświadomych oszustwa parafian.

Warszawie, pod skrzydłami kolejnych ministrów spraw wewnętrznych, funkcjonowała przez dwie dekady tak zwana Komisja Majątkowa, sprzymierzona od pewnego momentu ze sprytnym esbekiem. Działając wspólnie wespół – w imię wyrównania strat Kościoła w dobie PRL – ci zręczni kombinatorzy zagarnęli bezkarnie mnóstwo nieruchomości w całym kraju, w tym teren po byłej zajezdni autobusowej w Piasecznie. Podstępny poczynaniami stordowali plany inwestycyjne wielu samorządów, gwizdząc na to, że wyrządzają wielkie szkody społeczne.

Jeśli chodzi o Warszawę, to liczba wyszabrowanych przez najróżniejszych spryciarzy nieruchomości jest rekordowa. Znany z szargania świętości Jerzy Urban przypomina właśnie w swoim tygodniku „Nie”, że – jak to już wcześniej wykazywały inne czasopisma – również rodzina pani prezydent Hanny Gronkiewicz-Waltz uzyskała tytuł własności prawem kaduka, zagarniając pożydowską kamienicę przy ul. Noakowskiego. Jeśli to prawda i w postępowaniu sądowym okazałoby się ponad wszelką wątpliwość, że HGW wraz z małżonkiem to szabrownicy, trzeba byłoby co prędzej wybić z niego prezydenta. Najlepszym

kandydatem byłby Bogusław Bagsik, bo to facet, co ma łeb jak sklep, jeśli chodzi o gromadzenie pieniędzy i pewnie potrafiłby wydrzeć je nawet zbójnikowi Janosi-

sacrum i profanum. Od roku 1065 działał na terenie obecnego Służewa ośrodek misyjny benedyktynów. W 1238 biskup opatrzył tam najstar-

szą jej kontynuacją dzisiejszy Wilanów, gdzie w 1772 został zbudowany kościół św. Anny, do którego teraz dołączyła Świątynia Opatrzności Bożej. W Powsinie z

międzywojnia powstała tam właśnie świątynia sportu, jaką było pierwsze w aglomeracji warszawskiej pole golfowe.

Na dekanat ursynowski składa się aż siedem parafii: Wniebowstąpienia Pańskiego, św. Tomasza Apostoła, bł. Władysława z Gielniowa, św. Ojca Pio, Ofiarowania Pańskiego, bł. Edmunda Bojanowskiego oraz wspomniana już – św. Elżbiety w Powsinie. Dwa kościoły ma tzw. Zielony Ursynów (w Grabowie i Pyrach). Jeśli uwzględni się jeszcze pozostałe domy boże – na Służewie, w okolicy Dworca Południowego, na Stegnach i na Sadybie, to można będzie powiedzieć, że sfera sacrum nie jest na południu Warszawy zaniedbana.

Stracony dystans nadrabia zatem w przyspieszonym tempie sfera profanum. Oprócz całkiem świeżych domów mieszkalnych buduje się coraz więcej placówek o charakterze komercyjnym, w tym super- i hipermarkety, jak choćby Galeria Mokotów albo Sadyba Best Mall. Na Ursynowie akurat jest ich mniej niż kościołów, więc zapewne dlatego Tesco chce postawić u zbiegu al. KEN i Wąwozowej potężną galerię handlową Kabaty, uzupełnioną kombinatem dzieł sztuki. Podobny kolos ma być wybudowany w Miasteczku Wilanów. Tym sposobem mieszkańcy naszej okolicy będą mieli co niedziela szeroki wybór. I albo pójdą do najbliższego kościoła na mszę świętą, albo na zakupy w pobliskim mallu, gdzie – niestety – nie wystarczy powiedzieć: Bóg zapłać.

PASSMITA



kowi, systematycznie rabującemu Warszawę.

Wracając do myśli pierwotnej, chciałbym zwrócić uwagę na ciekawe zjawisko, jakim jest na tak bliskim nam terenie południowej Warszawy trwająca od blisko tysiąca lat swoista rywalizacja dwu sfer:

szą w Warszawie (starszą od samego miasta) parafię i kościół św. Katarzyny, w którym dziś z wielkim talentem gospodarzy ksiądz Józef Maj.

Podaj w XIII albo XIV wieku erygowano parafię milanowską. Obejmowała ona o wiele większe tereny niż będący

kolei mamy parafię pod wezwaniem św. Elżbiety, erygowaną w roku 1410, czyli w w czasie, gdy król Władysław Jagiełło potykał się z Krzyżakami. Jak widać, niedoceniany przez Warszawę Powsin zapisał poważne cywilizacyjne zasługi. Tym bardziej, że w okresie dwudziestowiecznego

Magiczne Mikołajki
w Centrum Janki!

Spotkanie ze Św. Mikołajem
6 grudnia, od 14.00 do 20.00

Bezpłatne zajęcia plastyczne dla dzieci
Sobota, 8 grudnia, od 10.00 do 15.00

Centrum Janki
dobrze ubrane

PASSA
Pogodzinach.pl
GALENIUSZKOWOŁE.PL
MAZOWISZE

WIELKI KONCERT
MARYLA
RODOWICZ

Serdecznie zapraszamy na koncert Maryli Rodowicz
w dniu 9 grudnia 2012 r., na godzinę 18:00
do Sali Kongresowej PKiN.

Bilety do nabycia pod nr tel.: (22) 696 - 99- 00 oraz
na stronie www.makroconcert.pl

ROZWIĄZANIE KONKURSU HISTORYCZNEGO

W listopadowych wydaniach tygodnika zadaliśmy cztery pytania ze znajomości historii. Oto prawidłowe odpowiedzi:

8 listopada (pytanie 1) - W którym roku najwięcej państw afrykańskich uzyskało niepodległość?

Prawidłowa odpowiedź a) - 1960 (17 państw)

15 listopada (pytanie 2) - Kto jako pierwszy dotarł drogą morską do Indii?

Prawidłowa odpowiedź d) - Vasco da Gama (1498 r.)

22 listopada (pytanie 3) - Które spośród wymienionych miast polskich otrzymało najwcześniej prawa miejskie?

Prawidłowa odpowiedź a) - Toruń (1233r.)

29 listopada (pytanie 4) - Królowa Elżbieta II obchodzi w 2012 r. 60-lecie swojego panowania. Tylko jedna królowa w przeszłości zasiadała na tronie dłużej - która?

Prawidłowa odpowiedź d) - Królowa Wiktorja (1837-1901 r.)

Nagrodę otrzymuje p. Piotr Kołodziejcki. Serdecznie gratulujemy!

KONKURS ŚWIĄTECZNY

W każdym wydaniu gazety przedstawimy pytanie (w grudniu dotyczące tematyki świątecznej) wraz z czterema odpowiedziami.

Proszę wybrać właściwą i zadzwonić w poniedziałki, wtorki lub środy w godz. 13.00 - 15.00 pod redakcyjny numer tel. 22 648-44-34 bądź wysłać e-mailem na adres reklama@passa.waw.pl

Spośród czytelników, którzy prawidłowo odpowiedzą na PYTANIE TYGODNIA, zostaną w każdym tygodniu rozlosowane nagrody w tym m.in.: 2-osobowe zaproszenia do teatru, kina, na wystawy, koncerty oraz nagrody rzeczowe jak gry czy książki. ZAPRASZAMY!

PYTANIE TYGODNIA:

W jakiej miejscowości znajdującej się w Laponii mieszka Św. Mikołaj?

- a) Rovaniemi (Finlandia) c) Kautokeino (Norwegia)
b) Kiruna (Szwecja) d) Murmańsk (Rosja)

www.passa.waw.pl

Księgarnia edukacyjna KOMPENDIUM

Już grudzień. Mikołajki, Święta... – czas prezentów!

Księgarnia KOMPENDIUM zaprasza po piękne książki i ciekawe gry dla dzieci. Oferujemy klasyczne pozycje literatury - dziecięcej i książki współczesnych autorów. Książki pięknie ilustrowane, wyjątkowe edytorsko, atrakcyjne dla czytelników wszystkich pokoleń.

Szczególnie polecamy:

- nowe tłumaczenie **PINOKIA**, z wyjątkowymi, malarskimi ilustracjami (książka uznana przez New Yorkera za najpiękniejszą edycję Pinokia wszechczasów)
- dwutomowe, pięknie opracowane graficznie, wydanie **OPOWIEŚCI Z NARNII**
- pełną, siedmiotomową edycję **HARREGO POTTERA** w nowych, "dorosłych", okładkach
- pełne wydanie **BAŚNI BRACI GRIMM**, ilustrowane secesyjnymi grafikami
- zbiór **BAŚNI I OPOWIEŚCI ANDERSENA**, ilustrowane wycinankami... samego Autora!
- całą serię **AUTORZY-DZIECIOM** Naszej Księgarni (Tuwim, Brzechwa, Kern, Osiecka, Chotomska, Kasdepke) - w tym trzypięciotomowa kolekcja **POCZYTAJ MI, MAMO**
- **MUMINKI, DZIECI Z BULLERBYN, PIPPI** – w klasycznie ilustrowanych wydaniach
- audiobooki dla dzieci i młodzieży, nagrane przez najlepszych aktorów

Zapraszamy również po fantastyczne gry dla młodszych i starszych – pobawcie się wszyscy razem w rodzinnym gronie!

- Polecamy:**
- pełen wybór logicznych łamigłówek **SMART GAMES** Granny
 - znakomitej jakości gry manipulacyjno-logiczne firmy **GOKI**
 - edukacyjne gry **ALEXANDRA** i **ADAMIGO**
 - gry **RAVENSBURGERA, PIATNIKA, EPIDEIXIS**

PRZYPOMINAMY! W GRUDNIOWE WIECZORY BABCIA ALA CZYTA DZIECIOM BAJKI!
ZAPRASZAMY PO RAZ PIERWSZY W PIĄTEK, 7 GRUDNIA O GODZ. 18-TEJ.

Dodatkowe informacje pod nr telefonu 22 825 83 15

02-277 Warszawa, ul. Teligi 5/8 (metro IMIELIN)
tel./fax 22 825 83 15 ksiegarnia@kompedium.edu.pl

w w w . k o m p e n d i u m . e d u . p l

O nowym lokalu gastronomicznym przy ul. Dereniowej

Tutaj dopiero jest co zjeść!



To był jeden z pierwszych, jesiennych szaro-burych dni. Dopiero co skończył się sierpień, a wrzesień powitał nas chłodem i lekką mżawką.

Stałam na przystanku autobusowym przy Dereniowej. Przyjemnie nie było – zimno, wietrznie i do domu – pod koc – daleko. W takie dni jak ten nic nie sprawi większej przyjemności ponad ciepłe, smacznie przyrządzone jedzenie. Na dodatek podstawił pod nos.

Na Ursynowie, właśnie przy Dereniowej jest takie miejsce. Godne polecenia i zaistnienia na kulinarnej mapie Warszawy. Bar mleczny „Kucharek Sześć”.

Przestronne, urządzone ze smakiem i klimatem wnętrza. Sporo ludzi przy stolikach – młode sierzni, dzieci, kilku stu-

dentów, panowie pod krawatem – zapewne z pobliskich biurów, wpadli na lunch. Pierwsza myśl – dają dobre jeść. Na przeciw wejścia, za barem dwie przesympatyczne dziewczyny, na ścianie, nad ich głowami obrzynie menu.

Zdziwi się ten, kto za przysłowiem „Gdzie kucharek sześć...” dopowie, że „nie ma co jeść”. Bzdura. Aż miło spojrzeć w kartę dań. Potraw co nie miara. Wybór bardzo trudny. Na dodatek, w powietrzu unosi się miła podniebieniu tortura, która głodnemu nie ułatwia wyboru – zapach z kuchni. I jak tu – kochając kuchnię polską – porzucić gołąbki w sosie pomidorowym dla sznycla cielecego po wiedeńsku, po drodziej – w myślach – rezygnując z żeberek wieprzowych na rzecz pierogów z mięsem.

Cienkie ciasto, smaczny farsz, okrasa z cebulki i słoniny. Pierogi, niebo w gębie. Pyszne, niczym babcine.

Byłam ciekawa skąd wziął się pomysł na taki właśnie bar – przecież bary mleczne znikają z naszych ulic i wreszcie kto tak daje dobre zjeść.

Trzech młodych ludzi - ja miałam okazję poznać dwóch, wpadło na pomysł stworzenia miejsca, w którym można zdrowo i tanio zjeść smaczne potrawy.

Panowie Daniel i Maciej (ten trzeci, nieobecny Arkadiusz) jeden przez drugiego opowiadali o idei powstania baru, „W Warszawie brakuje takich miejsc jak to. „Kucharek Sześć” to jedyny bar mleczny na Ursynowie. Gdzie można zjeść wartościowy obiad z dwóch dań? I to w formie kebaba czy hamburgera.

Nasz kucharz, specjalizuje się w kuchni polskiej z tradycjami. Przygotowuje domowe jedzenie. Zawsze świeże, w sprawdzonych recepturach i bez podbijaczy smaku”.

No, jak tak słuchałam to pomyślałam, że to istny slow food, tyle, że bez niepotrzebnej filozofii i obowiązku własnoręcznego pichcenia w domu.

Bo ... i wolę znowu zacytować właścicieli „Przychodzą do nas mamy z dziećmi. Stołujemy się w barze my i nasze rodziny. To chyba najlepszy dowód troski o klienta. Dbałości o smak, różnorodność oraz świeżość potraw. Przygotowujemy takie obiady, jakie sami chcielibyśmy jadać”.

Wiadomo, że każdy właściciel firmy niczym sroczka, swój ogonek chwali. A ja chciałam

sprawdzić jak to z kuchnią w barze „Kucharek Sześć” jest naprawdę.

Na spytki wzięłam szefa kuchni „Z kuchnią polską pracuję od dawna. Korzystam ze starych sprawdzonych przepisów. Mięso np. pekluje. W mojej kuchni na próżno szukać konserwantów, polepszaczy smaku, zapachu czy sztucznych barwników i aromatów. Wszystko jest świeże i przygotowywane „od ręki”. Zresztą to nie tylko moje poletko. Muszę się pochwalić, że mam liczny personel, który wymienicie kucharzy. Pomieszczenia kuchenne (przez okienko podawcze widać wszystko jak na dłoni) są przestronne, wyposażone w to co niezbędne do prowadzenia dobrej kuchni. Ale to już zasługa właścicieli. Mamy kuchnię z prawdziwego zdra-

żenia, spełniająca najwyższe standardy”.

To co usłyszałam musi być prawdą. W trakcie mojej, niespodziewanej wizyty przez bar przewinęło się mnóstwo osób. Jedne zamawiały dania na miejscu, inne – na wynos. Były także zamówienia telefoniczne z dowozem do domu, a może i do firm. Popularność „Kucharek Sześciu” nie powinna dziwić, bo ceny jak w barze mlecznym, a porcje niczym w restauracji.

I jeszcze słówko o atmosferze panującej w barze „Kucharek Sześć”. Byłam tam po raz pierwszy – i zapowiadałam - nie ostatni, a czułam się niczym wśród znajomych. Widać, że szefowie i personel tworzą zgrany zespół. Ta dobra aura musi mieć wpływ na smak.

Anka Rowińska

QATAR AIRWAYS lata z Lotniska Chopina

Pięciogwiazdkowe linie



Qatar Airways uruchomiły bezpośrednie połączenie na trasie Doha-Warszawa-Doha. Samoloty przewoźnika lądować będą na Lotnisku Chopina cztery razy w tygodniu.

Qatar to pierwsza pięciogwiazdkowa linia lotnicza, która operować będzie na Lotnisku Chopina w Warszawie. Przewoźnik będzie realizował połączenie samolotem Airbus 320 oferując podróż w dwóch klasach: 12 miejsc w klasie biznes i 132 w ekonomicznej. Każde miejsce wyposażone jest w interaktywny system rozrywki audio i video, oferujący setki filmów, programów telewizyjnych i kanałów muzycznych.

Loty będą odbywać się w poniedziałki, środy, piątki i soboty.

Wylot z Doha zaplanowano na godzinę 9:20, a lądowanie w Warszawie o 13:20. Natomiast wylot powrotny z Warszawy planowany jest na 15:35, a lądowanie w stolicy Kataru o 22:55.

– Jestem pewien, że połączenie z Warszawą będzie sukcesem i da pasażerom możliwość wygodnego i prestiżowego podróży do stolicy Kataru oraz miast Środkowego Wschodu, Afryki i Azji – powiedział Akbar Al Baker, prezes Qatar Airways.

– Bardzo cieszy nas decyzja Qatar Airways o uruchomieniu połączenia do Warszawy. Fakt, że pięciogwiazdkowa linia lotnicza będzie realizowała połączenia z Lotniska Chopina pokazuje, że warszawskie lotnisko staje się jednym z najważniejszych portów w Europie Środkowej. Połączenia, które będą realizowane przez Qatar Airways dadzą naszym pasażerom zupełnie nowe możliwości podróży do światu – mówi

Michał Marzec, dyrektor Lotniska Chopina w Warszawie.

Qatar Airways to jedno z najlepszych pięciogwiazdkowych linii lotniczych na świecie. Przewoźnik dysponuje flotą 110 nowoczesnych samolotów i realizuje 118 połączeń z Europą, Środkowym Wschodem, Afryką, Azją oraz obiema Amerykami. Według najnowszego rankingu Skytrax, w którym pasażerowie wybierają najlepszego przewoźnika, Qatar jest czwartą najlepszą pięciogwiazdkową linią świata.

Lotnisko Chopina jest największym portem lotniczym w Polsce i jednym z największych w Europie Środkowej. Obsługuje krajowy i międzynarodowy pasażerski ruch rozkładowy i czarterowy, ruch cargo oraz loty lotnictwa ogólnego.

W 2011 roku z usług lotniska skorzystało łącznie ponad 9,3 miliona pasażerów, czyli prawie 43 procent całkowitego ruchu pasażerskiego w Polsce.

yby

Międzynarodowa wystawa kotów rasowych

Nie tylko dachowce...



W miniony weekend Arena Ursynów zapelniała się kotami takich ras, jak norweskie leśne, brytyjskie krótkowłose, rosyjskie niebieskie, radgoll'e, devon reksy czy pochodzące z Ameryki Północnej maine coon'y. Dużą atrakcją był bardzo rzadko wystawiany w Polsce bezwłosy kot rasy sfinks.

W sumie na Arenie zgłosiło 426 kotów, które oceniane były przez sędziów z Austrii, Danii, Szwajcarii, Finlandii, Francji, Holandii, Szwecji oraz Norwegii w czterech kategoriach: długowłose, krótkowłose, półdługowłose i orientalne. Sędziowie zwracali uwagę na takie cechy, jak muskularność, lśniąca sierść, wyraźnie zarysowany profil i wysoko postawione uszy. Niewątpliwie prym wiodły maine coon'y. To półdługowłose koty, które osiągają wagę nawet do 11 ki-

logramów, wyróżniają się inteligencją i żywiołowością, są idealne dla rodzin z dziećmi.

W osobnym konkursie rywalizowały koty domowe, tzw. dachowce. Na wystawie można było również podziwiać rasowe myszy, szczury i świnki morskie. Podczas wystawy hodowcy mogli zacerpnąć bezpłatnych porad specjalistów oraz konsultacji weterynaryjnych.

Oprócz ukazania piękna kotów rasowych, wystawa miała na celu kształtowanie odpowiedniej postawy wobec zwierząt. W związku z tym w imprezie wzięły udział organizacje pozarządowe, które działają na rzecz bezdomnych zworonogów. Odbyła się zbiórka darów dla schroniska w Celestynowie. W specjalnie przygotowanej klatce można było zostawić karmy mokre i suche, ryż, kasze, makaron, koce, kołdry, zużyte kaganice, smycze,

poduszki, ręczniki, miski, szczotki i grzebienie.

Imprezę organizował Elitarny Klub Kota Rasowego współpracujący od lat z Fundacją Opieki nad Zwierzętami, która na wystawie prezentowała swoje stoisko, a na nim zdjęcia kotów do adopcji. Dzięki temu, miłośnicy czworonogów, którzy często decydują się na adopcję tzw. dachowców, mogli bezpośrednio w stoisku zacerpnąć niezbędnych informacji. Wystawa stanowiła okazję do miłego i rodzinnego spędzenia weekendu. Na najmłodszych czekały konkursy plastyczne i malowanie twardy kolorowymi farbami. Kącik dla dzieci poprowadziła firma Animacje dla dzieci Natalii Trojanowicz. Na zorganizowanym kiermaszu każdy mógł zaopatrzyć się w karmę, zabawki, czy inne akcesoria dla zwierząt, jak również pamiątki związane z kocią tematyką. **JF**



Kronika stróżów prawa



Wypadek na ulicy Gagarina

Policjanci poszukują świadków wypadku drogowego, do którego doszło 23 listopada na ulicy Gagarina, gdzie na przejściu dla pieszych został potrącony 18-latek. Wszystkie osoby, które mogą pomóc w ustaleniu marki i numeru rejestracyjnego samochodu, który odjechał z miejsca zdarzenia lub mają jakiegokolwiek informacje na jego temat prosimy o kontakt z funkcjonariuszami.

Poszukujemy świadków wypadku drogowego, do którego doszło 23 listopada 2012 roku o godzinie 23.22 na ulicy Gagarina 35. Jak wstępnie ustalili policjanci, kierujący samochodem osobowym potrącił na oznaczonym przejściu młodego mężczyzny. Kierowca, który prawdopodobnie poruszał się pojazdem typu van, koloru ciemnego odjechał z miejsca zdarzenia w kierunku ulicy Czerniakowskiej. 18-latek z urazem głowy trafił do szpitala.

Wszystkie osoby, które były świadkami tego zdarzenia lub mają jakiegokolwiek informacje na jego temat prosimy o kontakt z policjantami Wydziału Dochodzenio-

wo-Śledczego Komendy Rejonowej Policji Warszawa II, pod numerem tel. 22 603 19 85 (w godz. 8.00-16.00). Informacje można także przekazywać całonocowo pod numerem tel. 22 603 11 55 lub pisemnie na adres e-mail: mokotow@policja.waw.pl

Wymuszanie haraczy

Policjanci zajmujący się zwalczaniem przestępczości przeciwko życiu i zdrowiu uzyskali informacje, że na terenie Ursynowa działa grupa osób, która próbuje wymusić pieniądze od kobiet zatrudnionych w agencjach towarzyskich. Funkcjonariusze ustalili, że sprawcy zastraszali swoje ofiary oraz żądali wypłaty comiesięcznej kwoty, która miała być warunkiem ich bezpieczeństwa. Mężczyźni ukradli również gotówkę należącą do kobiet.

Dzięki wnikliwej pracy operacyjnej bardzo szybko wyszło na jaw, że za tymi przestępstwami stoją również obywatele Rosji. W ręce funkcjonariuszy wpadali kolejni członkowie przestępczej grupy. 26-letni obywatel Rosji jest już szóstą osobą, który został zatrzymany w tej sprawie. Mężczyzna wpadł podczas kontroli drogowej na terenie Pragi Północ.

Policjanci doprowadzili 26-latkę do prokuratury, gdzie usłyszał dwa zarzuty za próbę wymuszenia rozbójniczego. Mężczyzna został tymczasowo aresztowany przez sąd. Grozi mu kara do 10 lat więzienia.

Włamywał się po alkoholu?

Mundurowi otrzymali informację, że ktoś próbuje włamać się do

sklepu przy Alei Niepodległości. Po przyjeździe na miejsce funkcjonariusze zauważyli mężczyznę, który rzucał blokiem betonowym w drzwi placówki, próbując dostać się do środka. Policjanci zatrzymali sprawcę, którym okazał się Bartosz S. 28-latek oznajmił stróżom prawa, że miał zamiar zabrać ze sklepu alkohol. Policjanci zabezpieczyli miejsce zdarzenia. W sklepie zostały uszkodzone dwie witryny sklepowe oraz drzwi wejściowe. Wartość strat oszacowano na kwotę 15 tys. złotych. 28-latek został przesłuchany i usłyszał zarzut za próbę włamania. Za to przestępstwo grozi kara do 10 lat więzienia.

Bystry taksówkarz

Policjanci zostali wezwani na interwencję na ulicę Puławska. Zgłaszający mężczyzna powiadomił funkcjonariuszy, że jest kierowcą taksówki i wszystko wskazuje na to, że ktoś próbuje wyłudzić od jego pasażerki pieniądze. Mężczyzna zwrócił uwagę, że kobieta odbiera w trakcie jazdy mnóstwo telefonów. Po rozmowie z nią zorientował się, że prawdopodobnie pieniądze, po które jedzie do banku, trafią w ręce oszustów. Uprowadził ją o tym, a potem zdecydował się poinformować o wszystkim policjantów.

Funkcjonariusze ustalili, że tego dnia 78-letnia mieszkanka dzielnicy otrzymała telefon od rzekomej siostrzenicy. Kobieta twierdziła, że potrzebuje pilnej pożyczki 70 tys. złotych na spłatę akcji. Kiedy okazało się, że pokrzywdzona nie dysponuje taką kwotą, ostatecznie zgodziła się

na 10 tys. złotych. Starsza pani postanowiła udać się do banku, aby wypłacić je z lokaty.

Dzięki reakcji kierowcy taksówki oraz interwencji policjantów trzy osoby, które próbowały oszukać kobietę trafiły do policyjnego aresztu. 21-letnia Sylwia D. wpadła w ręce funkcjonariuszy, kiedy pojawiła się w mieszkaniu, aby odebrać pieniądze. Jej współnicy 22-letnia Milena Ł. oraz 46-letni Janusz S. zostali zatrzymani przed blokiem, w którym mieszkała kobieta. Mundurowi znaleźli przy mężczyźnie kilka porcji heroiny.

Wszyscy usłyszeli zarzuty za próbę oszustwa. Janusz S. odpowie także za posiadanie narkotyków. Sąd przychylił się do wniosku prokuratury i aresztował ich na trzy miesiące. Teraz grozi im kara do 8 lat więzienia. Policjanci sprawdzają, czy zatrzymane w tej sprawie osoby mają związek z innymi podobnymi oszustwami.

Pamiętajmy!

Jeśli osoba w rozmowie telefonicznej podaje się za członka naszej rodziny i prosi o pomoc (najczęściej jest to prośba o pożyczanie pieniędzy), sprawdźmy, czy jest to prawdziwy krewny. Oddzwonimy do niego lub skontaktujemy się z innymi członkami rodziny, którzy mogą potwierdzić, że jest to ta osoba, za którą się podaje oraz czy rzeczywiście potrzebuje takiej pomocy, o jaką prosi. Pamiętajmy, aby zawsze o swoich podejrzeniach powiadomić Policję. Rozmawiajmy z członkami rodziny o tego rodzaju oszustwach.

Poszukiwany!

Policjanci z wilanowskiego komisariatu poszukują mężczyzny, który napadł na pracownika jednego z biur, przy ulicy Konstancińskiej 2. Funkcjonariusze proszą o kontakt wszystkie osoby, które rozpoznają sprawcę na prezentowanym portrecie pamięciowym lub mają jakiegokolwiek informacje na jego temat.

Do zdarzenia doszło 14 sierpnia 2012 roku około 19.55. Sprawca wszedł do jednego z biur przy ulicy Konstancińskiej 2, a następnie sterroryzował pracownicę przedmiotem przypominającym broń i ukraść gotówkę.

Poszukujemy mężczyzny w wieku 25-35 lat, o szczupłej sylwetce, wzrostu około 170 cm, 80 kg wagi i krótkich włosach. Sprawca ubrany był w zieloną bluzę, z napisem na plecach „TTA” i nr „10”, ciemne spodnie oraz ciemne buty. Na głowie miał ciemnoniebieską czapkę z daszkiem. Nosił okulary przeciwsłoneczne.

Wszystcy, którzy rozpoznają mężczyznę lub mają jakiegokolwiek informacje na jego temat, proszeni są o kontakt z wilanowskimi policjantami pod numerem telefonu (22)603-18-31 lub z prowadzącym postępowanie pod numerem telefonu (22)603-15-94. Informacje można również przekazywać za pośrednictwem poczty elektronicznej na adres mokotow@policja.waw.pl



07

Restauracja Antich Caffé Najlepsze ceny na najlepsze dania!

Poniedziałek: Comber jagnięcy z grilla z ryżem i warzywami - 46 zł

Wtorek: Krewetki blacktiger w sosie cytrynowo-maślanym 14 szt. - 40 zł

Środa: Połędwica wołowa ze szpinakiem i mozzarellą - 42 zł

Kabaty
ul. Wąwozowa 6
tel. 22 648 43 71
antich.pl

Resztę promocji sprawdź na antich.pl lub przyjdź do restauracji

MAROKO SKLEP ZAPRASZA NA ŚWIĄTECZNE ZAKUPY!

- OLEJ ARGANOWY 100% ORYGINALNY, WSZECHSTRONNY KOSMETYK DO TWARZY, CIAŁA I WŁOSÓW
- LUKSUSOWY OLEJ Z OPUNCJI FIGOWEJ
- CZARNE MYDŁO
- GLINKA RHASSOUL
- KHOL
- KREMY
- BALSAMY
- NATURALNE MYDŁA
- ŻELE O EGZOTYCZNYCH ZAPACHACH
- WODY DO CIAŁA (RÓŻANA I Z KWIATÓW POMARAŃCZY)
- I WIELE INNYCH CIEKAWYCH PRODUKTÓW

WARSZAWA, UL. DERENIOWA 2/207A (URSYNÓW)
GODZINY OTWARCIA: PN.-PT. 11:00-20:00; SOB. 10:00-15:00

JOJ
MAROKO
SKLEP

NIESPODZIANKI
CENOWE JUŻ ZA
ZAKUPY POWYŻEJ 50 ZŁ

Dzisiaj jest Wtorek 06 listopada 2012. Imieniny Feliksa, Leonarda, Melaniasza

POGODA NA DZIS

6 ° 2 °

PASSA^β
TYGODNIK SĄSIADÓW

ZAPRASZAMY

DO ODWIEDZENIA NASZEGO PORTALU



REDAKCJA



ZASIEG



REKLAMA



KONTAKT

WWW.PASSA.WAW.PL

Zobacz najwyższą i najpiękniejszą choinkę na Ursynowie

Poczuj magię Bożego Narodzenia

Kolejny etap budowy osiedla mieszkaniowego przy ulicy Kiedacza 56, róg z Ciszewskiego na Ursynowie, został ukończony. Z tej okazji „Wzgórze Słowików” przygotowało dla swoich przyszłych mieszkańców oraz wszystkich warszawiaków miłą świąteczną niespodziankę.

Już od 8 grudnia fasada „Wzgórza Słowików” rozbliśnie tysiącami świateł i wyjątkowych świątecznych dekoracji i iluminacji. Natomiast pięciometrowa choinka będzie cieszyła oczy przechodniów przez cały miesiąc.

Chcemy, stworzyć na naszym osiedlu przyjazną, radosną i wyjątkową atmosferę. Święta to okres, dawania sobie wszystkiego co najlepsze. To czas, w którym ludzie zbliżają się do siebie, planują przyszłość. Chcieliśmy dać naszym przyszłym mieszkańcom niezapomniane chwile i wspólnie z nimi poczuć magiczną

Bożonarodzeniową atmosferę. Nasi klienci przyszłe święta Bożego Narodzenia spędzą w swoich nowych mieszkaniach. Chcemy, aby już też poczuli się na „Wzgórzu Słowików” jak w swoim domu – mówi Artur Tlustochowski przedstawiciel inwestora osiedla „Wzgórze Słowików”.

Dawanie szczęścia bliskim jest najpiękniejszą tradycją tych świąt. Większość z nas najwyżej ze wszystkich wartości ceni sobie rodzinę oraz przywiązuje wagę do doskonałego i przemyślanego wyboru choinkowych podarunków. Według badań konsumenckich najczęściej kupujemy nowy sprzęt do domu i gadzety technologiczne. Około 30% badanych wybiera na prezent części garderoby i biżuterię. W ostatnich latach do grona podarunków dołączyły rodzinne świąteczno-noworoczne wakacje.

Nadal jednak większa część rodaków w świąta w domu. Nasz dom jest częścią nas sa-

mych, miejscem, w którym spędzamy najwięcej czasu. Dlatego tak ważnym jest gdzie i jak mieszkamy. Na szczęście na rynku pojawiają się mieszkania, które spełniają oczekiwania nawet najbardziej wymagających klientów i ich rodzin. Nowoczesne osiedla, jak „Wzgórze Słowików”, łączą kameralność i spokój z komfortem, jaki daje tętniąca życiem stolica. Podróż do centrum Warszawy metrem zajmuje zaledwie kilka minut, a doskonale położenie przy rezerwacie przyrody Skarpa Ursynowska pozwala na aktywne spędzenie czasu z rodziną na świeżym powietrzu. W pobliżu znajdują się las, basen oraz korty tenisowe. Osiedle będzie ukończone już w marcu 2013 roku.

Zobacz „Wzgórze Słowików” w świątecznym przybraniu, a może następną święta Bożego Narodzenia spędzisz właśnie tu.

Więcej informacji: www.wzgorzeslowikow.pl, tel.: (22) 540-7-540.

(red.)



Jak arcymistrzyni Monika Soćko z Zalesia pokonała szachową mistrzynię świata

A teraz – World Mind Games

W zeszłym miesiącu, w Chan-ty-Mansyjsku w Rosji pokonała Pani w turnieju o mistrzostwo świata obrończynię tytułu.

Tak, to było w drugiej rundzie – spotkałam się z Chiną Yifan Hou. System pucharowy przewidywał mecze złożone z dwóch partii. Pierwszą przegrałam, drugą wygrałam i, dla wyłonienia zwycięzcy, musiałyśmy rozegrać dwie dodatkowe partie – pierwsza dwudziestominutowa...

Widziałem końcówkę lekkofigurową (goniec przeciwko skoczkiwi), którą rozegrała Pani w iście acymistrzowskim stylu.

Końcówka była ciężka, być może Yifan zlekceważyła mnie lub samą pozycję. Udało mi się konsekwentnie realizować przewagę i ostatecznie partię wygrać. W drugiej było nieco gorzej, była dużo bardziej nerwowa, Chinka musiała postawić wszystko na jedną kartę, co spowodowało jej błąd. Po posunięciu H:e5 miałam wygraną, ale i mnie nerwy nie pozwoliły na wykonywanie optymalnych posunięć. Przeciwniczka uzyskała przewagę i musiałam niejako od początku walczyć o poprawienie pozycji. Prawdopodobnie wykazałam się większą odpornością i w efekcie tę partię też wygrałam.

Na Pani drodze stała wtedy w trzeciej rundzie, czyli 1/8 finału, Bułgarka Antuaneta Stefanowa.

Niespodziewanie dla siebie i wielu obserwatorów mecz z nią przegrałam. Prawdę powiedziawszy, po wyczerpującym pojedynku z Chiną dopiero po kil-

ku godzinach dotarło do mnie, że zdołałam ją pokonać. Zwalżyły się na mnie wszystkie emocje, nie mogłam zasnąć, dobrze wypocząć i przystąpi-



piłam do meczu z Bułgarką zmęczona, nie dość skupiona. Pierwszą partię oddałam bez walki, to była jedna z najgorszych partii mojego życia, w drugiej miałam pioną więcej, a mimo tego, też ją przegrałam.

Przegrała Pani z obecną wice-mistrzynią świata, to chyba nie wstyd?

Rzecz w tym, że ja bardziej przegrałam z nią, niż ona wygrała ze mną. To była zawodniczka do pokonania, bo miała

słabszy ranking i, moim zdaniem, realnie słabszą siłę gry.

Porozmawiamy o przyjemniejszych sprawach. W Zalesiu Górnym mieszka dwoje

mistrzów Polski – Pani i Pani mąż Bartosz Soćko.

Taak, ale aktualnymi mistrzami jesteśmy tylko w grze błyskawicznej. Tak się złożyło, że oba tytuły wywieźliśmy z Bydgoszczy.

Domyslałam się, że byliście tam Państwo całą rodziną, czyli z trójką dzieci.

Tak. Ten turniej był w ogóle nietypowy. Zazwyczaj turnieje rozgrywane są w cichych zakątkach, do których rzadko docierają kibice. Bydgoskie mistrzo-

stwa zaś były przeprowadzone w centrum handlowym i to w pobliżu ogromnego sklepu z artykułami dla dzieci. Ludzie zatrzymywali się, przyglądali rozgrywkom, panował hałas, nawet harmider. Proszę mi wierzyć, że mając dziesięć minut na partię, trzeba być mocno skupionym. A tu jedno z moich dzieci podchodzi do mnie i prosi, bym mu kupiła zabawkę.

Odnoszę wrażenie, że pociechy zwracały się do Pani, a nie do męża?

Zgadł Pan. Chyba dlatego, że wiedzą, iż jestem bardziej „miękką”.

Zabawki kupione, czyli trwają już przygotowania do świąt?

Jeszcze nie, przed świętami odbędzie się (12-19 grudnia – przyp. red.) wielkie święto gier umysłowych w Pekinie – World Mind Games, na które zostałam zaproszona. To rozgrywka w pięciu dyscyplinach: brydżu, go, szachach, xiangqi (szachach chińskich) i warcabach stupolowych. W szachach kobiety i mężczyźni występują w czterech konkurencjach: szachy szybkie, blitz, gra parami i gra „na ślepo”. Szczególnie widowiskowa dla kibiców jest ta ostatnia, bo z początku budzi zdziwienie i powątpiewanie, jak można grać w szachy, nie widząc ani bierki, ani szachownicy. A już nie do uwierzenia jest seans gry „na ślepo” – symultana, kiedy jeden zawodnik potrafi zagrać nawet przeciwko kilkudziesięciu szachistom jednocześnie.

Ilu zawodników i zawodniczek wystąpi w szachach?

Organizatorzy zapraszają po 16 osób z najlepszymi rankingami i, w pewnym sensie, miałam trochę szczęścia, bo cykl wymaga deklaracji już w lecie, a ja miałam wtedy odpowiedni ranking. Po nieudanym Grand Prix w Tur-

cji moja punktacja ELO nieco spadła i teraz nie miałabym szans na wyjazd do Pekinu.

Zatem życzę Pani szczęścia w pekińskich World Mind Games, a całej waszej szachowej rodzinie – wesołych świąt Bożego Narodzenia.

Rozmawiał Ryszard Kochan

MONIKA SOĆKO (z domu Bobrowska), ur. w 1978 w Warszawie; pierwsza w historii polska szachistka, która otrzymała (w 2008) męski tytuł arcymistrza. Czterokrotna mistrzyni Polski; w rankingu szachistek obecnie na 42. miejscu na świecie (w 2008 zajmowała 11. pozycję).



Zapraszamy 9.12.2012 r. o godz. 16.00 na świąteczne spotkanie na Placu Grzybowski

Chanukowe Święto Świąteł 5773



Chcesz zagrać w drejdel i spróbować pysznych latkes? Zaśpiewać pieśni chanukowe z aktorami Teatru Żydowskiego? Zapalić chanukiję i dowiedzieć się, jak długo palił się cudowny olej w Świątyni Jerozolimskiej? Podziwiać świetlny pokaz albo zobaczyć, kto wygrał w konkursie na najlepszy chanukowy plakat?

Chanuka to wyjątkowy czas w kalendarzu żydowskim. To święto radości, zabawy, wspólnego bycia z bliskimi i przyjaciółmi. Już w niedzielę, 9 grudnia o godz. 16.00 zapraszamy Państwa na Plac Grzybowski, żeby razem z mieszkańcami Warszawy i okolic celebrować niezwykle Święto Świąteł.

Chanuka to najbardziej znane na świecie żydowskie święto. W globalny obieg wprowadziła je amerykańska popkultura. Nadawało się świetnie, bo po pierwsze wypada zawsze w okolicy chrześcijańskich Świąt Bożego Narodzenia, a po drugie jest bardzo radosne. Bo jak tu się nie cieszyć, kiedy w obłożonej Świątyni Jerozolimskiej resztek czystej rytualnie oliwy starczyło nie na jeden, ale na osiem dni!

Na pamiątkę tego cudu Żydzi na całym świecie zapalają świece. Zaczynając od 25 dnia miesiąca kislew (według chrześcijańskiego kalendarza to w tym roku 8 grudnia) zapala się przez 8 dni kolejne świece. Pierwszego dnia jedną, drugiego dnia – dwie, trzeciego – trzy i tak dalej. W ostatni dzień święta płonie już wszystkie osiem świec na

chanukiji (chanukowym ośmioramiennym świeczniku).

Żydowska tradycja nakazuje, żeby podczas Święta Chanuka na stole znalazły się łakocie smażone na oliwie. Dlatego podczas święta każdy gość zostanie poczęstowany słodkimi plackami ziemniaczanymi, pączkami i pyszną gorącą herbatą albo kawą.

Do wspólnej zabawy zaproszono także kilkunastu młodych i utalentowanych polskich grafików i rysowników. Wszyscy zostali poproszeni o przygotowanie projektów graficznych i rysunków do hasła „Chanuka”. Nie by-

ło żadnych szczegółowych wytycznych, żadnych ograniczeń, a efekty ich fantazji zobaczyć będą mogli Państwo podczas otwarcia wystawy we foyer teatralnym.

Gdyby ktoś z Państwa zechciał podzielić się też swoją dobrą energią, organizatorzy zapraszają do stoiska Fundacji DKMS Polska. Każdy z Państwa będzie miał okazję dać innym szansę na nowe życie. poprzez możliwość zarejestrowania się jako potencjalny dawca szpiku kostnego w bazie Fundacji DKMS Polska – największej w

Polsce organizacji zajmującej się poszukiwaniem dawców komórek macierzystych i walką z białaczką.

Pamiętano też o najmłodszych. W ramach akcji „Daj dzieciństwo dzieciom” od początku grudnia w Teatrze Żydowskim zbierane są zabawki, które zostaną przekazane chorym dzieciom.

Organizatorem święta jest Teatr Żydowski, Centrum Kultury Jidysz i Fundacja Shalom przy współudziale Muzeum Historii Żydów Polskich oraz Fundacji DKMS.

Milan de Valden



Przed koncertem Edyty Bartosiewicz...

Droga Edyto – dla mnie zbyt droga



Wiadomość o twoim koncercie podziałała na mnie elektryzująco i miałem wielką ochotę znowu usłyszeć cię na żywo. Brakowało mi cię przez tyle lat. Z radością i nadzieją powitałem twój powrót na estradę.

Stałem się twoim fanem z kilku powodów. W latach 90. byłaś moją ulubioną piosenkarką, kompozytorką i autorką tekstów. Śpiewałaś piosenki z repertuaru Janis Joplin. Lubiałem brzmienie twojego głosu. W dodatku ukończyłaś klasę o profilu matematyczno-fizycznym w warszawskim Liceum Ogólnokształcącym im. Mikołaja Kopernika, przez

co mnie, jako nauczycielowi matematyki, stałaś się jeszcze bliższa. Śledziłem twoją karierę od samego początku, gdy debiutowałaś w zespole Holloee/Poloy, z którym nagrałaś pierwszą płytę The Big Beat (1990), gdy występowałaś z zespołami Acid Drinkers, Hey, Róże Europy, Voo Voo. Cieszyłem się z twoich sukcesów, gdy jako wokalistka zostałaś czterokrotnie wyróżniona statuetką Fryderyka.

Znam na pamięć prawie wszystkie twoje piosenki z pierwszych trzech płyt, wydanych w latach 90. (Love, Sen, Szok'n'show): Koziorożec, Ostatni, Sen, Szał, Tatuż, Urodziny, Zabij swój strach, Zegar. Przy-

gotowywałem je na swój występ w telewizyjnej Szansie na sukces w 1996 roku, gdzie zaśpiewałem piosenkę Ostatni z twojego repertuaru, potem wykonywałem ją jeszcze dwukrotnie w twojej obecności, na koncercie w Sali Kongresowej i w telewizyjnym programie Tomasza Raczyka jako niespodziankę dla ciebie w programie z twoim udziałem. Dzięki temu miałem okazję i zaszczyt kilkakrotnie rozmawiać z tobą osobiście. To były niezapomniane przeżycia.

Po roku 2000, kiedy twoja płyta Dziecko zdobyła status platynowej, nagrałaś jeszcze dwa duety: Trudno tak z Krzysztofem Krawczykiem i Cztery pokoje z Kazikiem Staszewskim, po czym zniknęłaś z estrady na wiele lat.

Ucieszyłem się z twojego powrotu. Byłem pewien, że nie tylko będę cię mógł znów usłyszeć, ale także będę mógł po koncercie zamienić z tobą parę słów.

Niestety, jesteś dla mnie, droga Edyto, zbyt droga. Cena 180 zł za bilet (miejsca stojące) wydaje mi się zbyt wygórowana nawet w przypadku tak wielkiej artystki jak ty. Dwa bilety plus takśówka z Ursynowa na Pragę to koszt 500 zł za wieczór. Wybacz, ale chyba nie tylko ja będę zmuszony zrezygnować z twojego koncertu. Spróbuj jednak nie zapominać o swoich licznych wielbicielach.

Pozdrawiam serdecznie, acz z żalem.

Wojciech Dąbrowski

Koncert Edyty Bartosiewicz odbędzie się w najbliższą niedzielę, 9 grudnia o godz. 19.30 w Centrum Artystycznym Fabryka Trzciny, ul. Otwocka 14 (Praga)

TANIE LOTY
z Warszawy
(Modlina)



OD W JEDNĄ STRONĘ

RYANAIR

Informacje dot. transportu do/ z lotniska dostępne są na stronie internetowej www.ryanair.com

Rezerwacje do północy 06.12.2012. Dni podróży: Pon – Czw. W zależności od dostępności. Podróż od stycznia do lutego. Zastosowanie mają warunki i postanowienia. Szczegóły na Ryanair.com. Ceny nie zawierają opłat i kosztów opcjonalnych.

Rozmowa z **Ewą Kopacz-Wołoncewicz**, doradcą ds. ubezpieczeń i inwestycji **Avivy**.

Nie możemy przewidzieć wszystkiego w życiu...

- Nie możemy przewidzieć wszystkiego w życiu. Póki jesteśmy zdrowi - możemy robić niemal wszystko, a świat stoi przed nami otworem. Gdy zdarzy się wypadek, choroba – okazuje się, że jesteśmy często bezradni. Marzyłbyś się parasol ochronny na deszczowe dni w naszym życiu...

- Takim parasolem może być dobrze skrojona polisa życiowa wraz z umowami dodatkowymi. To bardzo nowoczesne i praktyczne rozwiązanie. Zapewnia nam wypłaty świadczenia w chwilach, gdy chorujemy, ulegamy wypadkowi. Pomaga dostać się bez kolejek do lekarzy specjalistów, a gdy trzeba również sfinansować drogę leczenia.

- A co jeśli w wyniku choroby, wypadku trwale będziemy niezdolni do pracy?

- Możemy wtedy otrzymać wypłatę sumy ubezpieczenia, która może stanowić rekompensatę utraconego wynagrodzenia. Zresztą wypłaty mogą się łączyć i Klient może otrzymać sumę ubezpieczenia zarówno z tytułu poważnego zachorowania, jak i z tytułu trwałej niezdolności do pracy.

- Niestety wypłaty świadczeń nawet kilkuset tysięcy złotych zdrowia nam nie zwróca...

- Oczywiście, ale pomogą nam w najtrud-



niejszych chwilach. Wtedy, gdy nie pracujemy z powodu choroby – brak dochodów jest dodatkowym problemem. Nasze zdrowie jest najważniejsze. Przymuszeni sytuacją jesteśmy gotowi sprzedawać majątek za bezcen, brać kredyty – wszystko po to, aby mieć dostęp do najlepszych form leczenia, rehabilitacji. Wypłata z polisy jest w stanie pomóc w trudnej sytuacji.

- To prawda, że w niektórych wariantach polisy możemy liczyć nawet na wypłatę świadczenia przy urodzeniu dziecka?

- Tak. W warunkach ogólnych wyszczególnione są wszystkie przypadki, gdzie możemy otrzymać wypłatę. Może to być zarówno zwichnięcie, wycięcie wyrostka, czy pobyt w szpitalu. W poważnych zachorowaniach wypłaty u moich Klientów

sięgały nawet kilkuset tysięcy złotych.

- Jak możemy zabezpieczyć przyszłość naszych dzieci?

- Odkładając systematycznie nawet niewielkie kwoty możemy uzbierać pokaźną sumę, która pomoże w realizacji marzeń naszych pociec – i tych o kierunku studiów, jak i naszym wkładzie w ich własne mieszkanie.

- Od czego zacząć?

- Pomocne jest spotkanie z Doradcą. Przy herbacie i ciastkach możemy porozmawiać o naszych potrzebach i możliwych rozwiązaniach. Takie spotkanie nas do niczego nie zobowiązuje. Doradca przekazuje nam w najlepszej wierze całą swoją wiedzę, a decyzja zawsze należy do Klienta. Nie ma sensu wybierać rozwiązania do którego nie jesteśmy przekonani; a że warto być ubezpieczonym – zaświadczą moi Klienci, którzy zostają ze mną na lata.

- Jest Pani jednym z najlepszych Doradców w regionie. Co sprawia, że Klienci zostają z Panią na lata?

- Badania wskazują, że Klienci wybierają chętnie doradców rzeczowych i kompetentnych; z dużą wiedzą i doświadczeniem. W tematach związanych z naszymi finansami i bezpieczeństwem bliskich nie ma po prostu miejsca na improwizację i kompro-

mis. Nie sprzedam więc Klientowi niedobrego dla niego rozwiązania, choćby nawet się przy nim upierał. Wolę odesłać taką osobę do konkurencji. Zależy mi na budowaniu relacji wieloletniej, a nie na jednorazowej sprzedaży. Mówiąc wprost tylko Klient, który otrzymuje bardzo wiele od firmy, a przy tym płaci sensowną i przystępną składkę – zostaje na lata. Niezadowoleni Klienci prędkiej, czy później odchodzą. Nie mogę sobie na to pozwolić i może dzięki temu cały czas mi ich przybywa.

Zapraszam do kontaktu ze mną:
Ewa Kopacz-Wołoncewicz tel. 601 303 204

AVIVA
Ubezpieczenia Emerytury
Inwestycje

Zapraszam do kontaktu ze mną:
tel. 601 303 204

Kopacz-Woloncewicz.Ewa@aviva.com.pl

doradca ds.
ubezpieczeń i inwestycji
Ewa Kopacz-Wołoncewicz

8 **Tym, Poniedziałki, Derfel, Jagodziński, Sinfonia Viva...**

Łowicka – miejsce magiczne



Stanisław Tym



Jazz City Choir

Miało być godnie, uroczysto i na wysokim poziomie. I tak właśnie było.

Dyrektor mokatowskiego Centrum Łowicka, Katarzyna Hagmajer (zdjęcie poniżej), z którą wywiad opublikowaliśmy w poprzednim numerze, zapowiadała nie byle jaki koncert jubileuszowy z okazji 40-lecia placówki i słowa dotrzymała.

Zebrała w poniedziałek 3 grudnia Śmietanka Łowicka (taką nazwą wymyśloną przez Artura Andrusa, określa się od lat przychodząca na Łowicką publiczność) miała prawdziwą ucztę, choć z konieczności udało się przedstawić tylko skromny fragment bogatego dorobku zasłużonej placówki.

Organizatorom z pewnością było trudno dokonać wyboru, kto dostąpi zaszczytu wystąpienia w jubileuszowym koncercie, bo - jak słusznie podkreśliła w przystanym liście gratulacyjnym Pani Prezydent Hanna Gronkiewicz-Waltz - Centrum jest placówką kulturalną wyróżniającą się na mapie Warszawy i słynące z znaczących dokonań, udanych imprez i wybitnych wykonawców. Tu banału i tandetnej produkcji nigdy nie było i aż roi się od atrakcyjnych propozycji kulturalnych.

Wybór był trudny, ale okazał się trafny. Za sprawą Orkiestry Sinfonia Viva pod dyrekcją Tomasza Radziwonowicza widowia zamieniła się w renomowaną salę koncertową. Uczta rozpoczęła się obiadem rodzinnym w oryginale czyli Menuetem Luigi Boccheriniego, a zakończyła specjalnie skomponowaną z okazji jubileuszu Polką Łowicką.

Daniem głównym było Trio Andrzeja Jagodzińskiego, arcy-mistrza fortepianu, słynącego z wirtuozerskich jazzowych wersji utworów Fryderyka Chopina i interpretacji utworów czołwki polskich kompozytorów (Komeda, Abratowski), koncertującego od lat z Czesławem Bartkowskim (perkusja) i Adamem Cegielskim (bas). W przyszłym roku zespół będzie obchodzić jubileusz 20-lecia i już dziś zaprasza na listopadową galę w Filharmonii Narodowej i prawykonanie Koncertu fortepianowego g-moll Andrzeja Jagodzińskiego. Melomani nie będą jednak musieli czekać tak długo, bo Trio zaprasza na Łowicką na Jagodowe Noce w każdy pierwszy czwartek miesiąca (najbliższy koncert już 3 stycznia, z gościnnym występem Grażyny Auguścik).

Z zespołem wystąpiła czarująca wokalistka jazzowa Agnieszka Wilczyńska, która zaśpiewała (i to jak!) Etiudę E-dur (Tristesse) Chopina (szkoda tylko, że po angielsku), mało znaną pieśń protestancką „Bliżej” i filmowy przebieg Jerzego Petersburskiego „O czym marzy dziewczyna” (jazzowe interpretacje utworów dwudziestolecia międzywojennego prezentowała już na Łowickiej kilkakrotnie, zdobywając za nie laur Złotego Liścia na VI Ogólnopolskim Festiwalu Piosenki Retro w 2009 roku). Do tego ostatniego utworu przyłączył się i znakomitą wokalistką popisał organizator imprez na Łowickiej, Jacek Gintowt.

Młodzież była reprezentowana przez znakomity, budzący zachwyt 10-osobowy Jazz City Choir, założony 5 lat temu przez Małgorzatę Korczyńską, a prowadzony przez wokalistkę jazzową Annę Gadt, będący laureatem nagród specjalnych na festiwalach Złota Tarka (2009) i Jazz nad Odrą (2011), oraz zespół tańca indyjskiego Mohini i

zespół braek dance Fly High Crew Pawła Marczyka, imponujący sprawnością fizyczną i precyzją wykonania (tylko dlaczego wszystkie zespoły muszą nosić angielskie nazwy?).



Najstarsze pokolenie reprezentował słynący z ciętego języka,

nieoceniony Stanisław Tym (STS, Rejs, Miś), który wystąpił przy akompaniamencie Jerzego Derfla, choć pozostawił pewien niedosyt, ograniczając się do dwóch przedwojennych piosenek (jedna z repertuaru Kazimierza Lopka Krukowskiego, druga, jeszcze wcześniejsza, ballada o córkach młynarza). Był to jednak zamiar świadomy, aby zaostrzyć apetyt, artysta zaprasza bowiem na swój występ w programie Śmietanki Łowickiej 28 grudnia.

Dopełnieniem jubileuszowych uroczystości był sprawnie zrealizowany film dokumentujący historię Centrum i Bardzo Fajna Wystawa, czyli sentymentalna podróż przez 40-lecie. Od prezentowanych tam eksponatów (archiwalne programy, zdjęcia, kroniki) można dostać zawrotu głowy. Na samo wymienianie postaci, które przewinęły się przez Łowicką nie wystarczyłoby w Passie miejsca, ogrom dokonań jest imponujący. Z rz-

zewnieniem przypominałem sobie imprezy, na których ongiś bywałem, gdy Ursynów pozostawał częścią Mokatowa, a Łowicka była także naszą placówką. Na ursynowskiej pustyni działał wówczas tylko Dom Rodzinny na Końskim Jarze. Dom Sztuki czy Stokłosy powstały znacznie później i dopiero zbliżają się do trzydziestki.

Imprezy jubileuszową prowadził Andrzej Poniedziałki, jak zwykle oszczędny w słowach i gestach, za to gwarantujący sporo inteligentnego i wyrafinowanego humoru (imprezy tej rangi nie mógłby chyba w równie udany sposób poprowadzić ktoś inny!). Pozwólcie, że za Poniedziałkim przytoczę tylko jedną sentencję wywieszoną gdzieś na klatce schodowej pewnego bloku w Suwałkach, którą warto lansować: Cisza nocna obowiązuje od godziny 22 do 6. Kultura całą dobę.

Z licznych gości, które składało życzenia i gratulacje, wymienię Małgorzatę Naimską, reprezentującą Miejskie Biuro Kultury, burmistrzów Mokotowa Bogdana Olesińskiego i Krzysztofa Skolimowskiego oraz przewodniczącą Komisji Kultury Ewę Łuczyńską. Redakcja Passy przyłącza się do życzeń.

Wojciech Dąbrowski

Zalesiański festiwal z duszą wzbudził entuzjazm

Sztukatorzy znowu nie zawiedli...

Co roku początek zimy w Zalesiu Górnym jest momentem wyjątkowym i znaczącym. Od pięciu lat o tej porze odbywa się Festiwal Poezji Śpiewanej „Sztukatorzy”.

Składa się on z dwóch zasadniczych części. Najpierw uczestnicy, którzy przeszli eliminacje, przygotowują na warsztatach muzyczno-wokalnych pod okiem profesjonalnych muzyków wybrany utwór z nurtu poezji śpiewanej. Każdy z 24 wykonawców spotyka się na indywidualnych warsztatach z instruktorami od emisji głosu oraz z akompaniatorami.

W tym roku zajęcia wokalo-muzyczne dla finalistów poprowadzili Barbara i Stanisław Szczyciński, Grażyna i Fryderyk Babiński oraz Kasia Tarkowska z Jackiem Soleckim. Zwieńczeniem warsztatów był Koncert Finałowy w dniu 24 listopada. I tym razem sala rekreacyjna szkoły podstawowej dosłownie pękała w szwach. Występy podzielone były na trzy kategorie wiekowe. Największa rywalizacja toczyła się w

najliczniejszej kategorii „dzieci”. Nieco mniej zgłoszeń było wśród młodzieży i dorosłych. W tym roku dominowały utwory bardziej wartościowe tekstowo i mniej znane, ale za to „z duszą”. Pojawiły się również wszystkim znane klasyki, m. in.: „Wszystko co piękne” Grzegorza Turnaua, „Ballada o łupkach” Andrzeja Walińskiego, „Kiedy mnie już nie będzie” Seweryna Krajewskiego.

Wykonawców oceniało profesjonalne jury w składzie: Gabriela Konarzewska, Jacek Tarkowski i Tomek Wachnowski, który także był muzyczną gwiazdą wieczoru. W kategorii „Dzieci” zwyciężyła Monika Walczak, wśród „Młodzieży” bezkonkurencyjny był Mateusz Grzyb, a wśród „Dorosłych” Agnieszka Pietrusińska, która braworowo wykonała piosenkę z repertuaru Edith Piaf „Milord”. Swoje nagrody przyznała również publiczność, która bezdyskusyjnie w oklaskach i w głosowaniu wybrała Jagodę Wichowską, Mateusza Grzyba i Agnieszkę Pietrusińską. Nagrody dla najlepszych ufundowały miejscowe stowarzyszenia i oso-



FOTO. PRZEMYSŁAW PEAK

by prywatne, którym podziękowania ze stosownymi dyplomami przekazała dyrektor Centrum Kultury w Piasecznie Ewa Dudek.

Po występach konkursowych koncert „W krainie łagodności” zagrał Tomek Wachnowski – kompozytor, autor tekstów i bard o uznanej pozycji, potwierdzonej wieloma nagrodami na festiwalach i przeglądach piosenki. Artysta został po występie nagrodzony zasłużonymi oklaskami. Przy organizacji Festiwalu, który firmuje zalesiański Klub Kultury, pomagali jak zwykle harcerze z ZHR Watra i Młodzieżowy Klub Woltariusza z Gimnazjum. Festiwal „Sztukatorzy” poprowadziła Marzena Solecka, a koordynatorem była Agata Kamińska. O scenografię zadbała Grażyna Doba-Wolska.

Festiwal „Sztukatorzy” w tym roku został ciepło przyjęty przez liczną zgromadzoną publiczność. Po niezwykle emocjonującym wieczorze pozostały piękne melodie w uszach, zdjęcia i wypatrywanie przyszłorocznych „Sztukatorów”.

Korespondenci z „Niu Dzerzi” specjalnie dla nas

Brawo, chłopaki z Ursynowa

Niedawnym hitem Internetu był zamieszczony na YouTube filmik, odstawiający kulisy inscenizacji, która pozwoliła czwórce studentów zakpić z poważnej audycji informacyjnej TVN.

Jeden z nich połączył się Skype'm z tvn-owskim studium i skomentował wybory prezydenckie w Stanach Zjednoczonych, zaznaczając, że mówi z Atlantic City w stanie New Jersey. Na ekranie widać było górną połowę ciała elegancko ubranego młodego człowieka, który mógł sprawiać wrażenie kogoś przebywającego w Ameryce. W rzeczywistości ów komentator siedział w niewidocznych w trakcie nadawania audycji bokserkach w mieszkaniu przy ul. Hirszfelda w warszawskiej dzielnicy Ursynów, o rzut beretem od redakcji „Passy”. Dopiero ze wspomnianego filmiku publiczność dowiedziała się, co było grane naprawdę. Współczujemy kolegom z TVN, bo przy dzisiejszych środkach technicznych z jednej i wiecznym pośpiechu w dziennikarskiej robocie – z drugiej strony, można się łatwo dać nabrać.

My akurat całkiem serio skontaktowaliśmy się z autorami kawału, prosząc, by się przedstawili i odpowiedzieli na krótkie pytania. Oto ich odzew:

„Witamy, Jeżeli chodzi o przedstawienie się, więc tak, główny bohater jest studentem AON-u, imię jego to Piotr, zajmuje się Nasienictwem, jego hobby to wypisywanie komentarzy na YouTube. Pomysłodawca to Marcin, student Wyższej Szkoły Menadżerskiej na Hirszfelda. Z zainteresowania jest ornitologiem. Kolejny bohater Paweł jest bezrobotny, wyrzucili go ze studiów i obecnie zajmuje się opieką naszego studio. Ostatni z naszej paczki to zamknięty w sobie i bojący się własnego cienia Krystian. Mimo że z nim mieszkamy, to do końca nie wiemy czym się zajmuje. Czujesz za mieszkanie opłacamy z licznych przemytów i paserstwa.

Odpowiedzi na pytania:

1. Czy wierzyć w zamach na TU-154M pod Smoleńskiem?

Wierzmy w zaliczenie kolejnej sesji. Wierzmy też w to, że Ludowy Zespół Sportowy Zimna Wódka awansuje do A klasy. W kwestii Smoleńska nie zgadzają się nam wektory opadania samolotu i kąt nachylenia brzozy do pozostałych drzew. Być może jednak mamy złe dane na ten temat, albo nasze przybory geometryczne mają wadę.

2. Czy bardziej wierzyć w dzieworództwo Najświętszej Marii Panny, czy w dzisiejszą metodę zapładniania in vitro?

Sorry, nie wypowiadamy się na tematy religijne. Vitro? A jak ona ma na imię i czy jest blondynką? Dzisiaj na pewno jej nie zapładnialiśmy a metody mamy swoje własne.

3. Czy w sytuacji, gdy ktoś uważa, że żona to jego kapitał, a kochanka to procent i zdecydowanie woli żyć z procentu, a kapitału w ogóle nie rusza, to wy się zgadzacie z taką ekonomią? Nasza ekonomia ogranicza się do odbioru reszty podczas zakupów w Biedronce.

Pozdrawiamy Serdecznie! :)



Galeria Działań i Szkoła Podstawowa nr 323

Warsztaty – Autoportrety

W ramach realizowanego od kilku lat projektu „Obecność Galerii Działań S.M.B. Ursynów w szkołach” uczniowie klasy I c z S.P. nr 323 ul Hirszfelda 11 uczestniczyli w warsztatach plastycznych.

Tym razem p. Jacek Ojda zaprosił artystę plastyka, krytyka sztuki z Mołdawii dr Teodora Ajdera, który opowiedział o swoich dotychczasowych dokonaniach. Pokazał dzieciom autorskie dziwne i nietypowe znaczki, koperty, pocztówki, które otrzymał z różnych stron świata od uczestników projektu MOPOJARO.

Obecnie dr T. Ajder realizuje projekt AUTOPORTRETY oparty na sztuce sieciowej. Artysta pla-

styk postanowił włączyć w swoje działania siedmiolatkę, których prace posłużą do wykonania okładki do albumu – zbioru autoportretów ludzi z całego świata.

Na zajęciach uczniowie otrzymali odbitki portretów, na których autorzy przedstawili siebie w sposób karykaturalny, często dziwny, zabawny a czasem mroczny i smutny. Zadanie dzieci polegało na „poprawieniu” ich według własnego pomysłu metodą kolażu. Najpierw za pomocą cienkich paseczków wyciętych z kolorowych czasopism zaznaczyły owal twarzy. Później naklejały oczy, usta itd... aż do całkowitej odmiany pierwowzoru. Uczniowie z wielką pasją i wyobraźnią wykonali swoje za-

danie. Praca sprawiła im dużo radości i satysfakcji.

Na koniec spotkania zorganizowano klasową wystawę kolaży. To co zrobiły dzieci przeszło oczekiwania dorosłych. Poprawki nadały nowy wyraz każdemu z autoportretów.

Należy mieć tylko nadzieję, że uczestnicy projektu docenią twórczość małych artystów i zaakceptują swoje nowe twarze.

Dziękujemy Wydziałowi Kultury m.st. Warszawy za życzliwość i wsparcie dla dzielnicy Ursynów. To dzięki jego działaniom nasi uczniowie mogą poznawać sztukę przez duże S.

Grono Pedagogiczne Szkoły Podstawowej nr 323 im. Polskich Olimpijczyków

Ursynów i Smoleńsk o wymianie młodzieży

W dniach 6-8 grudnia br. na Ursynowie przebywać będą z roboczą wizytą przedstawiciele 5 smoleńskich szkół, które chcą podjąć współpracę z ursynowskimi placówkami oświatowymi. Wizyta odbywa się w ramach współpracy Dzielnicy Ursynów z Miastem Smoleńsk, trwającej nieprzerwanie od 2002 roku. W czasie wizyty goście ze Smoleńska spotkają się z burmistrzem Dzielnicy Ursynów Piotrem Guziałem, odwiedzą 8 szkół ursynowskich, a także zwiedzą ursynowski Wydział Obsługi Mieszkańców. W sobotę, przed wyjazdem z Warszawy, będą mieli okazję obserwować przebieg Ursynowskich Mikołajek w Arenie Ursynów przy ul. Pileckiego 122.

Przez ostatnie 10 lat Smoleńsk i Ursynów wymieniały się informacjami na swój temat oraz organizowały partnerskie spotkania. W czasie ostatnich spotkań burmistrza Ursynowa Piotra Guziała i mera Miasta Smoleńska Aleksandra Daniluka uzgodniono, że współpraca obu samorządów zostanie zintensyfikowana. Do współpracy Urząd Dzielnicy wytypował ursynowskie licea i gimnazja, w których nauczany jest język rosyjski. Mają one dołączyć do Liceum Ogólnokształcącego im. Lajosa Kossutha, które od 5 lat współpracuje z jedynym w Smoleńsku Liceum Nauk Ścisłych. Rozważana jest również propozycja współpracy Smoleńskiego Państwowego Uniwersytetu z jedną z prywatnych ursynowskich uczelni.

Przedstawiciele ursynowskich szkół odwiedzą Smoleńsk wiosną przyszłego roku.

JN

W Galerii na Emporach ON i ONA

Wystawa u św. Tomasza



Minęło pół roku i jak zwykle Galeria na Emporach (kościół św. Tomasza Ap.) zaprasza na kolejną wystawę. Tym razem jest to temat ON i ONA. Znani ursynowscy artyści plastycy i zaproszeni goście prezentują swoje dzieła w tym temacie.

Różnorodność prac, technik jak i sposób postrzegania tematu ON i ONA stwarzają wystawę godną polecenia. Temat ten zainspirował również autorkę artystycznego wydawnictwa, towarzyszącego wystawie art. plastyka Katarzynę Derkacz-Gajewską, która wcieliła się również w rolę poety.

ON i ONA

Minął mnie On, minęła Ona.

On, może lekarz, artysta, samotnik, hydraulik

Ona, może mężatka, finansistka, sprzątaczką, księgową.

Dla mnie anonimowi Czy przeszedł On, czy przeszła Ona – bez znaczenia

Już ich nie ma.

Przez chwilę ciekawy On, ciekawa Ona

Jego garnitur, szalik, postura Jej- aparycja, futro, torebka Bez znaczenia.

On i Ona – rodzice, znajomi, rodzeństwo, przyjaciele Ela, Jarek Marta, Monika, Marek, Irena...

Znaczenie Jej, znaczenie Jego.

Bliżej, cieplej, dłużej

Mój On i moja Ona.

W mojej pamięci, w moim dzienniku.

Ona – performerka, malarka, graficzka, On – malarz, grafik, rzeźbiarz, fotografik

Jej obraz, Jego zdjęcie.

Nie minął mnie

Mają sens, treść, znaczenie.

Wystawa ON i ONA prezentowana w Galerii na Emporach (kościół św. Tomasza Ap.) ul. Dereńniowa 12 czynna jest od 8 grudnia 2012 do 6 stycznia 2013. Wystawę można zwiedzać w ciągu całego tygodnia (z wyjątkiem poniedziałku) od godz. 15 00 do 17 00.

W niedzielę wystawa jest czynna po każdej mszy św. Wstęp bezpłatny.

Jerzy Derkacz –kurator wystawy

Na zdjęciu rzeźba Zbigniewa Gosa „Kwiat lotosu“.

Compania Flamenca Los Payos zagra na Mokotowie

Łowicka zaprasza do tańca



Mokotów Folk Festiwal dobiega końca. Słuchacze mieli okazję zapoznać się z muzyką różnych kultur. Na zakończenie tej osobliwej podróży muzycznej organizatorzy przygotowali koncert muzyki flamenco.

W Centrum Łowicka przy ul. Łowickiej 21 zagra Compania Flamenca Los Payos.

Compania Flamenca Los Payos występuje od 17 lat, reprezentuje Polskę na zagranicznych festiwalach flamenco, prezentu-

jąc muzykę opartą o najznakomitsze współczesne wzorce tej sztuki. Jako pierwsi i jedyni w historii Polacy wystąpili na jednym z największych festiwali flamenco w Hiszpanii (lipiec 2006 - Jimena de la Frontera).

Liderzy zespołu czyli gitarzysta Arturo „El Polaco” i tancerka Marta Robles od 8 lat tworzą również projekt „ARTE FLAMENCO” zrzeszający największe gwiazdy flamenco z samej Hiszpanii.

W chwili obecnej jest jedną z polskich grup posiadającą w swo-

im składzie artystów z Hiszpanii (nie zamieszkujących w Polsce) a są nimi autentyczni cygańscy cantaores (śpiewacy flamenco) Rubín de la Ana oraz Carmen Fernández.

Ostatni koncert odbędzie się 7 grudnia o godzinie 19:30 w Centrum Łowicka przy ul. Łowickiej 21.

Więcej informacji: www.mokotowfolkfestival.pl.

Organizatorem koncertu jest Dzielnicza Mokotów.

Mirosław Mironiński

OGŁOSZENIE

Spółdzielnia Mieszkaniowa „Przy Metrze” z siedzibą w Warszawie przy ul. Lanciego 12 ogłasza otwarty, pisemny przetarg na pierwszeństwo ustanowienia i przeniesienia odrębnej własności lokalu mieszkalnego oraz przeniesienia udziału we współwłasności garażu, odpowiadającemu miejscu postojowemu. Przedmiotem przetargu są lokale wraz z miejscami postojowymi w budynku przy ul. Belgradzkiej 14 w Warszawie, opisane w poniższej tabeli:

Nr lokalu	Piętro	Pow. użytk. lokalu	Pom. przyn.	Balkon	Taras	Ogród zimowy	Opis lokalu	Miejsce postojowe		Cena wywoławcza (w zł)	Wadium w wys. 5% ceny wywoławczej (w zł)
								Nr	Poziom		
22	6	66,91		8,36			Pokój z aneksem kuchennym, 2 pokoje, łazienka, przedpokój	42C	-1	583.008,00	29.150,00
42	5	50,96	6,94			5,46	2 pokoje, kuchnia, łazienka, przedpokój	4A'	+1	470.090,00	23.505,00
51	2	47,63			64,80		Pokój z aneksem kuchennym, pokój, łazienka, przedpokój	18C'	-1	437.675,00	21.884,00
77	2	58,84			104,66		Pokój z aneksem kuchennym, pokój, łazienka, przedpokój	7B'	0	536.516,00	26.826,00
78	2	69,49			112,89	5,48	Pokój z aneksem kuchennym, 2 pokoje, łazienka, przedpokój	11B'	0	629.387,00	31.469,00

Lokale są w stanie deweloperskim.

Osoba przystępująca do przetargu jest zobowiązana do wpłacenia wadium, odpowiednio według kwot zamieszczonych w tabeli, na rachunek bankowy Spółdzielni o nr 30 1930 1523 2312 0333 4531 0001 oraz do zapoznania się z warunkami przetargu (siedziba Spółdzielni – pok. 18 lub strona internetowa Spółdzielni smprzymetrze.waw.pl.).

Oferty, wraz z dowodem wniesienia wadium, należy składać w zamkniętych kopertach z napisem „przetarg na mieszkanie - ul. Belgradzka 14 m ...” (wpisać numer lokalu) w sekretariacie Spółdzielni (pok.11) do dnia 20.12.2012 r. do godz. 15:30. Oferty złożone po tym terminie nie zostaną rozpatrzone.

Rozpatrzenie ofert nastąpi w dniu 20.12.2012 r. o godz. 16:00. Wyniki przetargu zostaną ogłoszone na tablicy ogłoszeń w siedzibie Spółdzielni w dniu 27.12.2012 r. Oględzin lokali można dokonać w dniu 10.12.2012 r. w godz. 1600 - 1800 i w dniu 17.12.2012 r. w godz. 1000 - 1200 (po telefonicznym uzgodnieniu: 609040430 lub 607520020).

Szczegółowe informacje można uzyskać w biurze Spółdzielni (pok. 18) oraz pod nr tel. 22 648 74 73 lub 22 648 79 55 wew. 111, 122 i na stronie internetowej Spółdzielni smprzymetrze.waw.pl. Spółdzielnia zastrzega sobie prawo unieważnienia przetargu bez podania przyczyny.

OGŁOSZENIE

Spółdzielnia Mieszkaniowa „Przy Metrze” z siedzibą w Warszawie przy ul. Lanciego 12 ogłasza otwarty, pisemny przetarg na pierwszeństwo ustanowienia i przeniesienia odrębnej własności lokalu mieszkalnego. Przedmiotem przetargu są lokale mieszkalne opisane w poniższej tabeli:

Adres lokalu	Piętro	Pow. użytk. lokalu	Pom. przyn.	Opis lokalu	Cena wywoławcza (w zł)	Wadium w wys. 5% ceny wywoławczej (w zł)
Lokajskiego 12 m 41	2	46,67	9,22	2 pokoje, kuchnia, przedpokój, łazienka, wc	300.695,00	15.035,00
Lasek Brzozowy 3 m 13	2	30,55	4,04	1pokój, przedpokój z wnęką kuchenną, łazienka z wc	215.744,00	10.787,00

Lokale wymagają remontu.

Osoba przystępująca do przetargu jest zobowiązana do wpłacenia wadium, odpowiednio według kwot zamieszczonych w tabeli, na rachunek bankowy Spółdzielni o nr 30 1930 1523 2312 0333 4531 0001 oraz do zapoznania się z warunkami przetargu (siedziba Spółdzielni – pok. 18 lub strona internetowa Spółdzielni smprzymetrze.waw.pl.).

Oferty, wraz z dowodem wniesienia wadium, należy składać w zamkniętych kopertach z napisem „przetarg na mieszkanie - ul. m” (wpisać adres lokalu) w sekretariacie Spółdzielni do dnia 20.12.2012 r. do godz. 1530. Oferty złożone po tym terminie nie zostaną rozpatrzone. Rozpatrzenie ofert nastąpi w dniu 20.12.2012 r. o godz. 1600. Wyniki przetargu zostaną ogłoszone na tablicy ogłoszeń w siedzibie Spółdzielni w dniu 27.12.2012 r. Oględzin lokali można dokonać w dniu 10.12.2012 r. w godz. 1600 - 1800 i w dniu 17.12.2012 r. w godz. 1000 - 1200 (po telefonicznym uzgodnieniu: 609040430 lub 693565133).

Szczegółowe informacje można uzyskać w biurze Spółdzielni (pok. 18) oraz pod nr tel. 22 648 74 73 lub 22 648 79 55 wew. 111, 122 i na stronie internetowej Spółdzielni smprzymetrze.waw.pl. Spółdzielnia zastrzega sobie prawo unieważnienia przetargu bez podania przyczyny.

Nowa siedziba Zakładu Ubezpieczeń Społecznych



FOTO LECH KOWALSKI



FOTO LECH KOWALSKI

30 listopada odbyła się uroczystość otwarcia Sali Obsługi Klientów na Ursynowie w siedzibie Biura Terenowego III Oddziału ZUS w Warszawie przy ul. Dem-

bego 23 B. W uroczystości wziął udział Prezes ZUS Zbigniew Derdziuk, Dyrektor III Oddziału ZUS Jarosław Socha oraz Burmistrz Dzielnicy Ursynów Piotr Guziak.

Mieszkańcy Ursynowa nie muszą już czekać w długich kolejkach w starej siedzibie, która mieściła się przy ul. Puławskiej 427. Dotarcie do no-

wej siedziby nie będzie stanowiło problemów. W pobliżu znajdują się dwa przystanki ZTM Zaruby i Kiepury oraz metro Kabaty. Dużo sprawniej

także będzie teraz przebiegać obsługa klientów.

Godziny urzędowania:
poniedziałek-piątek
7:45- 15:45

Godziny przyjęć klientów:
poniedziałek 8:00- 17:00
wtorek-piątek 8:00- 15:00

Tel.: (22) 649-40-44/45

Dyrektor Lotniska Chopina, Michał Marzec, odebrał certyfikat programu Airport Carbon Accreditation przyznany za działania na rzecz ograniczenia emisji dwutlenku węgla do atmosfery. To już drugi tego typu certyfikat dla warszawskiego lotniska.

Program Airport Carbon Accreditation (ACA) ma na celu zachęcanie portów lotniczych do walki ze zmianami klimatycznymi poprzez zarządzanie emisjami (carbon management) i zdefiniowanie spójnego i zgodnego działania w tym obszarze. Dotychczas certyfikaty Airport Carbon Accreditation otrzymało 45 portów lotniczych z 17 krajów europejskich, m.in. w Amsterdamie, Brukseli, Frankfurtu, Paryżu i Sztokholmie. Lotnisko Chopina jest pierwszym certyfikowanym portem w Polsce i trzecim w Europie Środkowo-Wschodniej.

– Ekologię traktujemy bardzo poważnie jako element odpowiedzialności za lokalne środowisko. Program Airport Carbon Accreditation jest bardzo przydatnym narzędziem, które pozwala skoordynować i racjonalizować działania podejmowane w tym obszarze – powiedział dyrektor Michał Marzec.

Airport Carbon Accreditation obejmuje cztery poziomy awansowania. Warszawski port otrzymał certyfikat poziomu pierwszego „Mapping”. Wymagało to przeprowadzenia inwentaryzacji wszystkich źródeł emisji CO2i innych szkodliwych gazów cieplarnianych, a także poddania się niezależnemu audytowi pod kątem rocznej wielkości emisji.

– To nasz pierwszy krok na tej drodze. Chcemy zrobić wszystko co w naszej mocy, aby systematycznie zmniejszać ne-

Airport Carbon Accreditation dla Lotniska Chopina



Michał Marzec, dyrektor Lotniska Chopina (od lewej) i Oliver Jankovec, dyrektor generalny Europejskiej Rady Lotnisk z przyznaniem certyfikatem

gatywne oddziaływanie portu na otoczenie i tak organizować jego pracę, aby środowisko w jak najmniejszym stopniu odczuwało tę działalność – podkreślił Witold Piechota, szef Działu Ochrony Środowiska Lotniska Chopina.

– Lotnisko Chopina jest dobrym przykładem portu, który uwzględni troskę o środowisko w swojej długofalowej strategii działania. Dzięki certyfikacji w programie Airport Carbon Accreditation robi krok w kierunku świadomego zarządzania emisją zanieczyszczeń powietrza zarówno w swojej codziennej działalności operacyjnej, jak i w kontekście myślenia o dalszym rozwoju – chwali Oliver Jankovec, dyrektor generalny Europejskiej Rady Lotnisk (ACI Europe).

Lotnisko Chopina jest liderem wśród polskich portów lotniczych w prowadzeniu zaawansowa-

nych działań na rzecz ochrony środowiska. Oprócz starań zmierzających do zmniejszenia emisji zanieczyszczeń powietrza, od wielu lat prowadzi działania związane z ograniczaniem hałasu, realizuje program retencji i ochrony cieków wodnych, a także programy zarządzania obiegiem i oczyszczania wód deszczowych oraz gromadzenia i utylizacji płynów eksploatacyjnych z instalacji odladania samolotów.

Od 1996 r. na lotnisku prowadzona jest także gospodarka odpadami, której głównymi celami jest maksymalny odzysk i recykling prowadzony tak, aby jak najmniej odpadów trafiło na wysypiska. W maju 2010 r. Lotnisko Chopina otrzymało nagrodę Trane Energy Efficiency Leader Award za działania proekologiczne oraz poprawę wydajności energetycznej i operacyjnej.

yby

Przedszkole Niepubliczne "CHATKA MAŁOLATKA"

Sadyba ul. Orężna 45
Wilanów ul. Królewicza Jakuba 28

tel. 602-887-061
www.chatkamalolatka.pl



OGŁOSZENIE

W ZWIĄZKU Z UCHWAŁĄ WALNEGO ZGROMADZENIA CZŁONKÓW UKS "REKIN" Z DNIA 15.IV.2012 r

UCZNIOWSKI KLUB SPORTOWY "REKIN" Z DNIE 15 KWIECZNIA 2012 r. POSTAWIONY ZOSTAŁ W STAN LIKWIDACJI

LIKWIDATOR
RYSZARD RYBARCZYK

ASAN
Centrum Wspomagania Rozwoju

Konsultacje i terapia dla dzieci:

- Integracja Sensoryczna
- Logopeda
- Psycholog
- Pedagog
- Rehabilitacja
- Reedukacja
- Terapia Ręki
- Trening Umiejętności Społecznych

ul. Hawajska 3, Warszawa (Metro Imielin)
www.asan-centrum.pl
tel.: 609 777 826

IMAKO
Agencja Reklamowa

lmako@lmako.com.pl

**BANERY
SZYLDY
KASETONY**

602 213 555

STOMATOLOGIA

- stomatologia zachowawcza dorośli i dzieci
- protetyka
- ortodoncja
- chirurgia - implanty
- protezy natychmiastowe
- ekspresowe naprawy protez
- leczenie kanałowe pod mikroskopem

PEŁNY ZAKRES

ul. Miklaszewskiego 9 ul. Pileckiego 132
☎ (22) 641 22 77, ☎ (22) 894 58 68
☎ (22) 446 55 91 ● RTG

www.kaldent.pl

UMOWA z NFZ PROTETYKA ORTODONCJA na NFZ LECZENIE

pon.-pt. 9-19, sob. 9-13
KARTA STAŁEGO PACJENTA - BONIFIKATY



Burmistrz Dzielnicy Ursynów
Piotr Guziat
zaprasza

PARAFIA p.w.
Wniebowstąpienia Pańskiego

KONCERTY NA URSYNOWIE

*Muzyka na
Boże Narodzenie*

wystąpią:

Agata Igras-Sawicka
Orkiestra Kameralna
Filharmonii Narodowej
dyr. Jan Lewtak

W programie kompozycje
J. Pachelbela, J.S. Bacha, C. Ph. E. Bacha,
A. Corelliego nawiązujące nastrojem lub
tematyką do okresu oczekiwania na Święta
Bożego Narodzenia

niedziela, 9.12.2012 r., godz. 16.00
kościół p.w. Wniebowstąpienia Pańskiego (dolny)
Warszawa, al. KEN 101
(dojazd metrem: stacje Ursynów, Stokłosy)

WSTĘP WOLNY

Informacja:
kultura@ursynow.pl
WWW.URSYNOW.PL





Piórem Derkacza



Jerzy Szafranski artysta muzyk grający na oboju

7 grudnia o godzinie 17.00 w kościele św. Tomasza Apostoła przy ulicy Dereniowej 12 można będzie usłyszeć dźwięk oboju. Artysta muzyk Jerzy Szafranski, absolwent Akademii Muzycznej w Poznaniu i Wiedniu, stojąc w centralnym punkcie kościoła zagra utwór z filmu „Misja”.

Dźwięki popłyną z wnętrza kościoła ku okalającym je emporom. Tak rozpocznie się uroczyste otwarcie wystawy ON i ONA w Galerii na Emporach. Kościół św. Tomasza Ap., jak widać, nie tylko otwiera się na dobrą muzykę, ale i na sztuki plastyczne. Warto więc przyjść tego dnia do kościoła, aby nasycić sztuką oczy i uszy.

Jerzy Derkacz

Gadka Tadka

Czepiając się gwiazd

J a tym razem w temacie telewizji. Takie tam różne spostrzeżenia, które nasuwają mi się przed telewizorem każdego kolejnego dnia. TVN w zasadzie nie oglądam - nie pasuje mi zbyt niuzik moderatorów, komentowanie agencyjnych informacji przez Bardzo Szczupłą Dziennikarkę, czy pytania, w których jest już zawarta odpowiedź, zadawane gościom przez Antyczną Blondynę.

Pełnie osobną kwestią jest gastronomiczna działalność w stacji TVN innej gwiazdy - u fryzowanej na aniołka Blondyny Korpulentnej. Burza jasnych włosów to piękny widok, szczególnie dla takiego łysielca jak ja, ale nie w kuchni. Blondyna Korpulentna robi za wyrocznię w kucharskim. To znaczy wyrocznią zrobiła ją media i tak już zostało. Nie wiadomo gdzie Blondyna Korpulentna gotowała zanim okrzyknięto ją Pierwszą Kucharką RP. Biorąc pod uwagę fakt, że praktycznie w całości opanowała gastronomię w 40-milionowym kraju, można mniemać, iż kucharskie ostrogi pani ta zdobywała w restauracjach hoteli nie gorszych marek niż Ritz, Four Seasons, czy nowojorski Waldorf Astoria. Oficjalnie nie ma to jednak potwierdzenia.

O co chodzi tysemu z lokalnej gazety, że czepia się ukochanej przez widzów, przepięknie utrefionej i wygadanej Blondynki Korpulentnej? O to, że dama ta bez skrupułów łamie obowiązujący w gastronomii od zarania dziejów obyczaj, polegający m.in. na noszeniu w kuchni specjalnych nakryć głowy. Jestem „brzydliwy” i kiedy widzę włos w posiłku, zbiera mi się na wymioty. Taka reakcja z pewnością dotyczy wielu osób. Mam foto zamieszczone w programie telewizyjnym jednego z prozytnych tygodników (z

„Ale fajans! A wszyscy wyglądają jakby na potańcówkę w remizie się wybierali”

22.11.): Blondyna Korpulentna, pochylona nad patelnią, obwącjuje upichcone danie, burza bujących loczków kilka centymetrów nad rzekomo smakowitym jadalnym. Niechaj sobie BK będzie najlepszą z najlepszych polskich kucharek, ale po takim obrazku nie zjadłbym uwarzonego przez nią posiłku - nawet gdybym umierał z głodu w kamieniołomach skazany na dożywocie. A na poważnie - tak nie można, paniusiu. Pani gwałci nie tylko stary gastronomiczny obyczaj, ale także dobry smak.

Usłyszałem ostatnio, że podczas uroczystej gali, urządzonej przez TVN na okoliczność nagrodzenia bohaterów naszego codziennego życia, zaśpiewa Aleksandra Kurzak. To była elektryzująca wiadomość, albowiem diva ta znajduje się na topie światowej listy sopranistek i jest pożądana przez tak renomowane sceny operowe jak mediolańska La Scala, The Royal Opera House w londyńskiej dzielnicy Covent Garden, czy nowojorska Metropolitan Opera. Kurzak ma kalendarz zajęty do końca 2016 r., więc udział artystki takiego kalibru w programie polskiej stacji TVN to jakiś trudny do wytłumaczenia cud. Występy pani Kurzak przeplatały się z występami drugiej gwiazdy wieczoru, pani Górniak. Światowej sławy diva odziana była nad wyraz skromnie i przy mocno napromienionej oraz rozneglizowanej lokalnej piosenkarce wyglądała jak podopieczna ośrodka pomocy społecznej. Kurzak lekko operowała swoim wspaniałym głosem, choć górnego „c” nie zaprezentowała, Górniak zaś starała się jej dorównać, wyciągając do maksimum swoje struny głosowe.

Fajnie, że TVN umożliwiła obejrzenie na żywo występu czołowej sopranistki świata. Grozą jednakowoż powiało nazajutrz, kiedy wszedłem do sieci, aby poczytać komentarze po występie Aleksandry Kurzak w Polsce. „Imprezę uświetnił występ sopranistki Aleksandry Kurzak oraz Edyty Górniak, która podczas gali przebiegała się aż trzy razy!”. „Serialowa Marta z Na Wspólnej pojawiła się w długiej, niebieskiej sukni. Z przodu nawet nie miała małego dekoltu, jednak tył wszystko nadrabiała”. „Nie bardzo przypadł mi do gustu wspólny występ Edyty i Aleksandry Kurzak. Pani Kurzak przeszkadzała w śpiewaniu Edycie, która wyglądała oślniewająco” (wpis). „Samotna Rozenek, Józefowicz przytulony do Urbańskiej i piękna Górniak. Tłum gwiazd na gali Zwykły Bohater”, „Zjawiskowa Natasza Urbańska! Bez stanika i z długim rozcięciem!”.

„Ale fajans! To był bal TVN? A wszyscy wyglądają jakby na potańcówkę w remizie się wybierali”. Tej treści wpis najlepiej oddaje klimat imprez organizowanych przez komercyjne media - stacje telewizyjne, radiowe, prasa. Lans zdominował wszystko, nawet występy wielkich, uznanych w świecie artystów. Kogo interesuje dzisiaj skomentowanie występu gwiazdy, przed którą w pas kłaniają się dyrektorzy największych scen operowych świata? Ważniejsze przecie, kto z kim był, jakie stroje nałożył na grzbiet, kto jaką gafę popełnił i do kogo się przytulał. Aleksandra Kurzak powinna przeczytać komentarze zamieszczone w sieci, bo udział w jarmarkach próżności z pewnością splendoru tej wielkiej artystce nie przynosi. Smutne to wszystko, ale także zatrważające kiedy pomyśli się, w jakim kierunku zmierza ten świat.

Tadeusz Porębski



RESET

Moja bezsilność

Z perspektywy Ursynowa jest w Polsce dobrze. Z warszawskiej - jest tak sobie. Z odleglejszej perspektywy bywa różnie, w zależności od tego, czy to np. kraśnicka, kaliska lub gorlicka.

Czwierć wieku temu (niektórzy pamiętają) jakoś się żyło. Najważniejsze, że współnie. Nikt za bardzo nie wyrastał. A kto wyrastał, ten się z tym - co mu wyrastało - chował. Była praca. Marnie opłacana, zwłaszcza poza Warszawą, ale pewna. Były podstawowe rzeczy. Różnice nie były wielkie. Jeśli były - skrzętnie ukrywane. Wszyscy, prawie wszyscy, mieli to samo. I cudowna okoliczność - jeśli coś było nie tak, winą obarczano komunę, ówczesny system i okoliczności! Nigdy nie był winny człowiek, zwłaszcza ten, któremu było źle. W Warszawie, bogatej jak na nasz kraj, urzędniczej, władczej - to zwalanie na „komunę” dość podłej własnej egzystencji było schizofreniczne. Jak w całym sowieckim bloku, stolica miała się lepiej. Zaopatrzenie! Kto dzisiaj z młodych zna to pojęcie? Stolica była lepiej zaopatrzona. Ciut lepiej wynagradzana. Ciut. To ważne słowo. Ja-

„Stolica była lepiej zaopatrzona. Ciut lepiej wynagradzana. Ciut. To ważne słowo”

koś go w pracach historyków PRL nie odnajduję. Może oni z innej epoki? Może co innego opisują?

W 1943 roku, na wschodnioazjatyckim teatrze drugiej światowej wojny, konkretnie na tysięcznych wyspach Indonezji, generał armii amerykańskiej, w cywilu profesor psychologii społecznej jednego z największych amerykańskich uniwersytetów, z pierwszej ósemki a może i czwórki, Uniwersytetu Stanforda w Palo Alto, Kalifornia - niejaki Stauffer, chyba George (nie pamiętam imienia) przeprowadził badania satysfakcji oficerów amerykańskiej armii na okoliczność zajmowanej pozycji. Pytał ich, czy są, i na ile są, usatysfakcjonowani, jeśli chodzi o zajmowaną pozycję.

Okazało się, że wyróżniają się, jak idzie o satysfakcję, dwie grupy, dwa korpusy oficerów. Byli to oficerowie-piloci myśliwców i oficerowie żandarmerii wojskowej, znanej nam z amerykańskich filmów jako ci, co na hełmach mają biały napis „MP”.

Żandarmi awansowali, wedle pragmatyki służby, jeden raz. Po wylądowaniu na amerykańskim kontynencie. Jechałeś chorążym na azjatycki front, wyjeżdżałeś chorążym. Po wylądowaniu w Ameryce dostawałeś gwiazdkę. Jedną gwiazdkę. Inaczej myśliwcy. Ci awansowali średnio cztery razy. Już w Azji. Wyjeżdżał pilot myśliwców z USA jako chorążym, wracał jako major lub pułkownik. I był bohaterem.

Ale zdziwko! Te dwie grupy, skrajne jak idzie o pragmatykę awansów, pozostały skrajne jak idzie o satysfakcję. Nie myśliwcy byli najbardziej zadowoleni. Oni byli najbardziej niezadowoleni!

Dlaczego? Po prostu! Oni codziennie doświadczali awansów innych. Swych kolegów. Zacierało im się jakoś, że i oni awansują. Awansowali ciągle koledzy.

Jest Polska? Powiecie, że nie. Ja Wam powiem, że jest.

My, słusznie, porównujemy swój poziom życia z Zachodem. A nie Ukrainą czy Białorusią.

Ale, konsekwentnie, może należałoby porównywać także politykę. Gdzie w Berlinie Kaczyński? Znacnie tam takiego? Gdzie, po prawdzie, Tusk?

Jestem bezsilny.

Chcę powiedzieć prawdziwie: macie, co chcecie mieć. Wojnę polsko - polską. Brak alternatywy. Kaczyńskiego i Tuska. Nie wymagacie więcej.

A są współobywatele, którzy nie mają się tak dobrze, jak Wy. W Warszawie. Na Ursynowie. Nie mają się tak dobrze pod względem pracy i płacy. Ci spoza Warszawy. Gdzie III RP, nasza/wasza/moja RP? Ona jest, niestety, t a k a s a m a jak PRL. Albo gorsza.

Dlatego jestem bezsilny.

Andrzej Celiński



Szyfry cyfry

Zadyma po ciemnej stronie mediów

S portklub zręcznie nie połączył kilka mediów w jedno. Na kanale telewizyjnym tej stacji można obejrzeć i wysłuchać wywiadów z ludźmi sportu, w tym z przedstawicielami mediów zajmujących się sportem. Wywiady Patryka Mirosławskiego zatytułowane „As wywiadu” można także obejrzeć, jak na razie bez kłopotu, na Youtube, ale nie na stronie Sportklubu, gdzie prezentowane są jedynie kilkuminutowe fragmenty. Dobrze, że dotychczas stacja nie egzekwuje praw autorskich wobec użytkownika KlasykiFilmowe, bo usunięcie pełnych odcinków z tego kanału pogrzebałoby znakomity program. Odcinków było już prawie 50 - większość interesujących, no może prócz jednego - z celebrytką znaną z tego, że jest znana, ale rozumiem, że była to (auto?) reklama.

Przez asa wywiadu został zaproszony, między innymi, Mateusz Borek, który wyraził w pewnym momencie, może nie odkrywczą myśl, ale nader prawdziwą „...studio, czy mecz dla wielu ludzi siedzących w dziale reklamy, to jest tylko dodatek do sprzedaży spotów”. Dodałbym do tego, że nie tylko mecz, ale każdy program. Intryguje mnie ten owczy pęd do reklamowania wyrobów. Przecież ludzie już dawno znienawidzili reklamy. Domyślam się, że badania prowadzone przez instytucje zajmujące się tworzeniem kampanii reklamowych, przedstawiają swoim klientom bardzo ciekawe badania statystyczne i pokazują czarno na białym, że zainteresowanie ich produktem znacznie wzrosło. Nawet jeśli słupki oglądalności nie skoczyły, to dzięki wyemitowaniu reklamy nie pozwoliliśmy na emisję reklamy konkurencyjnej. Sprytnie, prawda?

Tego typu myślenie funkcjonuje oczywiście, nie tylko na rynku reklamy, ale w całej naszej idiotycznej gospodarce. Bardziej opłaca się wyprodukować bubel i rozreklamować go jako jeszcze lepszy od najlepszego, niż pieniądze wyrzucone w błoto spożytkować na wytworzenie porządnego produktu, który sam się obroni. Drugie rozwiązanie jest rzadko stosowane, bo wymaga solidności i czasu, a tu wyprzedzają nas stada szczurów. Mediom łatwiej zareklamować viagry, pokazując kawałek tyłka w gotowej reklamie i wziąć za to kasę, niż własnym sumptem stworzyć program popularyzujący przerwy. Mało nas to płódmzy dzieci.

Od dzieci przejdźmy do gówniarzy. Jeśli Czytelnika słowo to razi, to pretensje proszę wyćwierkać panu Jarosławowi Kuźniarowi. W Internecie od kilku dni wrze za sprawą kilku młodych „Chłopaków z Hirszfelda”. W noc amerykańskich wyborów prezydenckich nakręcili oni filmik, który pokazuje jeszcze ciemniejszą stronę mediów. Niemal wszystkie stacje telewizyjne zaserwowały nam wtedy idiotyczny show o wyborach w kraju Wielkiego Wuja. Około godziny drugiej naszego czasu w TVN24 Mateusz, mieszkający w Atlantic City, przy użyciu Skype'a odpowiadał przez kilka minut na pytania dotyczącego wyborów i nastrojów Polaków w USA. I OK! Czyli gadka-szatka. Na tym mógłbym zakończyć felieton o TV, o pieprzeniu głupot i puszczaniu reklam. Ale to słaba pointa. „Chłopaki Hirszfelda” dopisali lepszą.

Kilka dni później ukazał się na YouTube film nakręcony przez kolegów Mateusza w trakcie przeprowadzania z nim wywiadu, na którym widać Mateusza w bokserkach, a w tle pobyskują nasze swojskie opakowania po znanych i popularnych napojach. „Chłopaki z Hirszfelda”, nawet jeśli nie byli na Hirszfelda, to byli w Polsce, a nie w USA. W Internecie film nie został dostrzeżony od razu, lecz dopiero kilka dni temu, po ukazaniu się na Wykopie. Od tego czasu obejrzało go ponad 800 000 internatów. I tu pojawia się wyraz „gówniarz”.

Jarosław Kuźniar, na temat którego napisałem i powiedziałem sporo miłych słów, w tym „lubię jego typ poczucia humoru”, stał się ostatnio alfą i omegą estetyki werbalnej i werbalizmu estetycznego. Pozwolił sobie na Twitterze wystąpić w roli arbitra elegantiarum i określić ten żart jako „zwykłe gówniarstwo”. Ciśnięcie się na usta trawestacja dialogu z „Misją”: - A gdzie jemu tak się porobiło? W tym tańcu z ...zdami?

- Nie, w jakimś Fak torze.

- O w mordę, w życiu bym na to poszedł.

Panie Jarku, czy zapraszanie „gówniarzy” do poważnej dyskusji o jeszcze poważniejszym Wielkim Wuju to przykład szacunku do widzów? Może zamiast robienia dodatkowej, internetowej zadymy, uczciwsza byłaby odrobina pokory i zwykłe: Przepraszamy, nie sprawdziliśmy wiarygodności naszego rozmówcy. A tak, ma Pan u kilku tysięcy ludzi opinię ponuraka.

Ryszard Kochan



Kiedy do logopedy?

Rodzice często zastanawiają się czy mowa ich dziecka rozwija się prawidłowo?

Chcąc odpowiedzieć na to pytanie warto zwrócić uwagę na to, że proces rozwoju mowy przebiega etapami i trwa kilka lat.

W naturalnym rozwoju mowy dziecka wyróżniamy okres melodii (do 1 r. ż.), to stadium przedjęzykowe, w czasie którego pojawiają się dwa bardzo ważne dla rozwoju mowy podokresy: głuźnienie – odruch bezwarunkowy, głuźną także dzieci niesłyszące, oraz gaworzenie – (5-7 m), gaworzą tylko dzieci słyszące. Jeżeli do 7 miesiąca życia dziecko nie gaworzy, to konieczna jest konsultacja logopedyczna.

Okres melodii kończy się następującymi osiągnięciami: pod koniec 1 roku życia pojawiają się pierwsze słowa wypowiedziane ze zrozumieniem, składają się one z sylab: ma-ta-ba-la. Roczne dziecko rozumie mowę dorosłych – rozumienie mowy wyprzedza jej formę czynną: mało mówi, bardzo dużo rozumie. Spełnia proste polecenia, zna swoje imię, pokazuje części ciała. Okres wyrazu (1-2 rok życia) w tym okresie opanowuje wszystkie samogłoski (bez nosowych: e, a) i sporo spółgłosek: p, b, p', m, t, d, k, k', n, n' czasem ś, ć.

Pod koniec 2 roku życia dziecko operuje kilkudziesięcioma poprawnie wymawianymi wyrazami i ogromną liczbą zastępczych. Zaczyna budowanie zdania.

Okres zdania (2-3 rok życia) mowa jest dalej doskonalona. Dziecko powinno już wymawiać wszystkie samogłoski ustne i nosowe. Opanowane spółgłoski to: wargowe – p, b, m, p', b', m', wargowo-zębowe – w-f, w'-f, środkowojęzykowe – s', z', c', dz', n', k', g', tylnojęzykowe – k, g, ch oraz c, t, d, n, l, ł, j.

W okresie tym następuje gwałtowny rozwój słownictwa. Następują próby wypowiedzi 2-3 wyrazowych. Okres swoistej mowy dziecięcej (3-7 rok życia) – to czas opanowywania bardzo trudnych głosek: sz, ż, cz, dż, r oraz ich różnicowania z: s, z, c, dz i s', z', c', dz', r i l.

W wieku od 3 do 5 lat słownik dziecka wzbogaca się ilościowo i jakościowo. Operuje ono rzeczownikami, czasownikami, przymiotnikami, przysłówkami i zaimkami.

Co jeszcze powinno zaniepokoić uważnego rodzica: Dziecko artykułując wsuwa język między zęby lub opiera go o wargę. Na każdym etapie rozwoju mowy jest to wada, z której się niestety nie wyrasta. Im dłużej to trwa tym mocniej wada się utrwała. Podejrzenie niewłaściwej budowy narządów mowy twojego dziecka lub problemów z jego słuchem. Twoje dziecko mówi przez nos. Trzylatek nie wymawia którejkolwiek z samogłosek ustnych (a, e, o, u, i, y). Czterolatek zamienia głoski dźwięczne na bezdźwięczne: d na t (daj - taj), w na f (woda - fota), b na p (buda - puta), g na k (noga - noka).

W tych kilku słowach opisaliśmy Państwu jak powinien przebiegać rozwój mowy dziecka i jakie są możliwe nieprawidłowości. Jeśli są jakiegokolwiek oznaki sugerujące nieprawidłowości w wymowie należy udać się na konsultację do logopedy. Oцени on budowę narządów artykulacyjnych, sprawdzi czy dziecko dobrze słyszy, prawidłowo oddycha i przełyka.

W razie potrzeby logopeda dobierze odpowiedni zestaw ćwiczeń i pokaże jak je wykonywać. Ważne jest, aby skorygować wadę zanim dziecko rozpocznie naukę czytania i pisania, to pozwoli zapobiec dalszym trudnościom. Zlikwidowanie wad wymowy (zwłaszcza tych utrwalonych) wymaga czasu.

Logopeda - mgr Justyna Hodun
Poradnia Velmed Medycyna
www.velmedmedycyna.pl

cartridgeken
TUSZE * TONERY
ZATANKUJEMY TWOJĄ DRUKARKĘ
Aleja KEN 96 lok. U 13
tel. (22) 644 29 28
CZYNNY:
pon.- pt. 10.30-19.00
sobota 11.00-14.00
A TY OSZCZĘDZISZ PIENIĄDZE

agencja reklamowa imako@imako.com.pl
tel. 22 648 44 00, 22 649-71-65 ul. Lachmana 4
● NEONY ● SZYLDY ● LITERY PRZESTRZENNE
● TABLICE REKLAMOWE ● BANERY ● KASETONY

SZKOŁA GŁÓWNA GOSPODARSTWA WIEJSKIEGO W WARSZAWIE
Wydział Nauk
o Żywieniu Człowieka i Konsumpcji
zaprasza na prelekcję
Słodczyce to przyjemność,
a co ze zdrowiem?
Aula II
Wstęp wolny
prelekcję wygłoszą:
dr inż. Andrzej Janicki
dr inż. Maria Jeznach
dr hab. Anna Kołajtis-Dołowy
12 grudnia (środa), o godz. 17.15
w SGGW przy ul. Nowoursynowskiej 159c,
na Wydziale Nauk o Żywieniu Człowieka i Konsumpcji
(zielony budynek, nr 32)
Dojazd: autobusy 148, 166, 185, 193, 503; Metro Stokłosy
Kontakt do organizatorki:
telefon: 22-59-37-004
e-mail: hanna_wysocka@sggw.pl
strona internetowa: wszechnica_zywniowa.sggw.pl

Dzisiaj jest Wtorek 06 listopada 2012. Imieniny Feliksa, Leonarda, Melaniasza
POGODA NA DZIS
6 ° 2 °
WWW.PASSA.WAW.PL
PASSA TYGODNIK SĄSIADÓW
ZAPRASZAMY DO ODWIEDZENIA NASZEGO PORTALU
REDAKCJA ZASIĘG REKLAMA KONTAKT

Burmistrz Dzielnicy Ursynów
Piotr Guział
zaprasza
Ursynowskie
Mikołajki
2012
8 grudnia 2012 r. (sobota), godz. 10.00-16.00
Arena Ursynów przy ul. Pileckiego 122
dojazd: metro Jmielim lub autobusy: 179, 185, 148, 195
Na dzieci czeka moc atrakcji, w tym:
❄️ spotkanie ze św. Mikołajem i popularnymi postaciami z bajek
❄️ wspólne przygotowywanie ozdób świątecznych
❄️ pokazy taneczne i akrobatyczne
❄️ słodki poczęstunek i drobny podarunek dla każdego dziecka
❄️ strefa sportowa
❄️ warsztaty plastyczne
wszystkie atrakcje GRATIS
WWW.URSYNOW.PL
warszawa.ursynow

VELMED MEDYCYNĄ
www.velmedmedycyna.pl tel. 22 408 14 03
● Poradnia Logopedyczna
● Poradnia Neurologopedyczna
● Poradnia Rozwoju Osobistego
● Poradnia Dietetyczna
● Poradnia Pedagogiczna
● Poradnia Psychologiczna
e-mail: poradnia@velmedmedycyna.pl
ul. Pasaż Ursynowski 7 lok. U15, 02-784 Warszawa

Ursynowska dwa – świąteczne kiermasze rękodzieła
8 i 9 grudnia w godz. 13-17 w Cafe Roskosz, ul. Wiolinowa 2a
Oryginalne prezenty świąteczne na kameralnych kiermaszach rękodzieła, które odbędą się w dniach 8 i 9 grudnia w g. 13-17 w Cafe Roskosz.
Każdego dnia będą inni wystawcy, więc jeżeli nie znajdziesz nic dla siebie pierwszego dnia, to może kolejnego dnia coś Cię zaciekawi?
To już kolejna odsłona ursynowskiego targowiska, na którym można będzie dostać niepowtarzalną biżuterię, odzież czy upominki do domu. To świetna okazja, aby na święta kupić najbliższym oryginalny i niepowtarzalny prezent.
JF

Wirtualne Muzeum Konstancina

Zwiedzanie przy pomocy Internetu



W poniedziałek 3 grudnia w Konstancińskim Domu Kultury przy ul. Jaworskiego 18 miała miejsce prezentacja Wirtualnego Muzeum Konstancina - strony internetowej w całości poświęconej historii Konstancina-Jeziorny.

Wirtualne Muzeum Konstancina to strona internetowa dotycząca historii Konstancina-Jeziorny – jedynego miasta na Mazowszu ze statusem uzdrowiska - powstała z inspiracji organizacji pozarządowych we współpracy z Konstancińskim Domem Kultury. Prace nad stroną rozpoczęto już w lutym 2012 roku, a obecnie dobiegają one końca. Na stronie WMK znajdziemy m.in. informacje o dziedzictwie kulturowym i architektonicznym Konstancina-Jeziorny, teksty historyczne, biogramy rodzin, które budowały Konstancin i osób, które były z nim związane, a także opisy willi, kościołów czy budynków poprzemysłowych. Kolejnym cie-

kawym punktem może być zakładka kalendarium. Znajdziemy tu spis najważniejszych wydarzeń z historii od wieku XIII do czasów współczesnych. Ciekawym aspektem dla pasjonatów historii okażą się z pewnością Zasoby, gdzie umieszczone będą dokumenty, mapy, artykuły prasowe, różnego rodzaju opracowania oraz wspomnienia spisane przez mieszkańców lub osoby, które były w Konstancinie. Osobnym zbiorem będzie Galeria, która w zamierzeniu ma być archiwum zdjęć, nagrań audio i filmów dotyczących Konstancina. Pojawiają się tu wywiady z mieszkańcami oraz zapisy archiwalne nagrań czy filmów pochodzące ze zbiorów publicznych jak również prywatnych. Autorami tekstów na stronie są osoby od dawna pasjonujące się historią Konstancina-Jeziorny, m.in. Tadeusz Władysław Świątek, Tomasz Lachowski i Zdzisław Skrok, dr Łukasz Maurycy Staszek, Paweł Komosa, Antoni

Śledziwski. Redaktorem portalu z ramienia KDK jest Hanna Kaniasta. Do współpracy przy projekcie będą też zapraszani historycy, historycy sztuki, antropologowie kultury, etnografowie oraz inni badacze.

Jak czytamy na stronie: „Celem Wirtualnego Muzeum Konstancina jest gromadzenie wszelkiego rodzaju wiedzy, dokumentów, map, fotografii, opracowań a także nie publikowanych do tej pory wspomnień i relacji, przechowywanych w prywatnej pamięci i domowych archiwach. Materiały na stronę Wirtualnego Muzeum Konstancina są i będą systematycznie gromadzone przez organizację kwerend i spotkań na temat historii i kultury Konstancina-Jeziorny. Zamierzamy również inicjować wydawanie publikacji i realizować warsztaty, które będą powiększać zasoby strony.”

Adres strony www.muzeum-konstancina.pl zostanie udostępniony w najbliższym czasie.

Michał Ositek

Grudniowe rytmy jesienne

Pokaz bębniarstwa w Domu Sztuki

Grudzień rozpoczął się w Domu Sztuki SMB „Jary” na Ursynowie koncertem „Rytmy jesieni”, w którym wystąpili uczestnicy prowadzonych w tej placówce warsztatów bębniarskich. Występ dziecięco-młodzieżowej grupy, którą kieruje perkusistka Katarzyna Załora, był bardzo efektywny.

Nie ograniczał się do wystukiwania palcami szybkich rytmów na bębnach afrykańskich djem-

be. Nie zabrakło w nim również solowych popisów tanecznych oraz zilustrowania muzyką egzotycznej baśni o dziewczynce uwięzionej w bębnie.

„Rytmy jesieni” to pierwsza z serii grudniowych prezentacji grup twórczych Domu Sztuki. Przed nami jeszcze cztery premiery teatralne. Obejrzymy następujące spektakle: „Jeleni” (Teatr Młodzieżowy „Klucz z Wiolinowej” – wtorek, 11 grudnia, 18.00), „Bromba i inni” (Teatr Dziecięcy „Kluczyk z Wiolino-

wej” – czwartek, 13 grudnia, 18.00), Teatrzyk „Zielona Gęś” (Teatr Seniora – piątek, 14 grudnia, 17.00) oraz „Zwierzątkowo czyli zabawa w Leśne Miasto” (Teatry Muzyczne „Wiolinki” i „Zgraja z Wiolinowej” – sobota, 15 grudnia, 18.00).

Wszystkie warsztaty, wyżej wymienione przedstawienia oraz koncert bębniarski „Rytmy jesieni” finansuje ze swoich środków Dzielnic Ursynów m.st. Warszawy. Wstęp wolny.

ABU



Wojtek Dąbrowski

BESAME MUCHO

Wojtek Dąbrowski zaprasza na swój recital Z piosenką przez świat, który odbędzie się w czwartek, 13 grudnia o godz. 18 w ursynowskiej Klubotece Dojrzałego Człowieka przy ul. Lanciego 9. W programie popularne przeboje światowe, filmowe i musicalowe XX wieku. Zapraszamy do wspólnego śpiewania.

w rytmie **beguine**

Muzyka i słowa hiszpańskie: Consuela Velasquez (Meksyk, 1941)
nowe słowa polskie: Wojciech Dąbrowski

Besame, besame mucho!
Niech inni od nas się uczą, jak kochać i żyć.
Besame, besame mucho!
Dzisiaj zakochani nie muszą z miłością się kryć.

Całuj mnie, całuj, kochana!
Ten pocałunek dzisiaj dla nas niezwykłą ma moc.
W pięknym śnie trwajmy do rana,
Niezapomniana niech będzie szalona ta noc.

Każdy twój uśmiech i czułe spojrzenia,
Spełnione marzenia i sny.
Całuj, nim uśniesz, a wszystko się zmienia,
Bo nikt nie całował jak ty.

Całuj mnie, całuj mnie mocno!
Niechaj rozpali nas wiosną i porwie ten blues.

Całuj mnie, mocno mnie całuj!
Swych pocałunków nie żałuj, nie żałuj swych ust.

Całuj mnie, całuj gorąco,
Kiedy przytulę cię drżąca, kołysząc do snu.
Całuj mnie, gorąco całuj!
Swych pocałunków nie żałuj i pieśń mnie bez słów.

Całuj mnie, całuj namiętnie!
Zanim spłonimy doszczętnie w tym ogniu jak ćmy.
Całuj mnie, namiętnie całuj!
Swych pocałunków nie żałuj, nim spełnią się sny.

Daj mi swój uśmiech, niech zginę w płomieniach!

Zostaną wspomnienia i sny.
Całuj, nim uśniesz, do szału, do wrzenia,
Bo nikt nie całował jak ty.
Besame, besame mucho!
Dzisiaj zakochani nie muszą z miłością się kryć.

Besame, besame mucho!
Niech inni od nas się uczą, jak kochać i żyć.

Piosenka Besame mucho jest uważana za jeden z najbardziej reprezentatywnych utworów muzyki rozrywkowej Meksyku. Została skomponowana w 1940 roku jako utwór fortepianowy w rytmie wolnego beguine, przez pianistkę Consuelę Velasquez z Guadalajary (zm. 22 stycznia 2005 roku) i rozpowszechniona z hiszpańskim tekstem kompozytorki, a później z angielskim tekstem Sunny Skilar (Kiss me much). Pierwszym wykonawcą piosenki był Emilio Tuero. Najśłynniejsze jest pierwsze nagranie duetu Kitty Kallen & Bob Eberly z orkiestrą Jimmy Dorsey'a (1943). Piosenkę włączyli do swojego repertuaru m. in. Luis Armstrong, The Beatles, Andrea Bocelli, Jose Carreras, Nat King Cole, Dalida, Plácido Domingo, Julio Iglesias, Diana Krall, Mireille Mathieu, Elvis Presley, Frank Sinatra.

www.spotkaniazpiosenka.org Także na facebooku.

Pracownia Sztuki Dziecka przy Galerii Działań

Sukcesów uczniów ciąg dalszy...



Pracownia Sztuki Dziecka – Galeria Działań nie zwalnia tempa. Dzieci i młodzież z tej placówki, prowadzonej przez artystów plastyków: Irenę Moraczewską i Katarzynę Derkacz-Gajewską kontynuują dobrą passę.

Z satysfakcją informujemy, że jury X Ogólnopolskiego Konkursu Plastycznego „GRAFIKA 2012” pod patronatem Lubelskiego Kuratora Oświaty nagrodzi-

ło pracę Michała Kiszakiewicza lat 9. Ponadto wyróżniono prace: Moniki Popkiwicz lat 12, Antoniny Wierchosławskiej lat 12 i Jagody Harton lat 13. Organizatorzy tego konkursu dla opiekunów i laureatów przygotowali ciekawy program. Oprócz uroczystego wręczenia nagród było wieczorne zwiedzanie lubelskiej starówki i warsztaty ceramiczne w Instytucie Sztuki UMCS w Lublinie. Godne podkreślenia są słowa podziękowania, jakie skiero-

wał Lubelski Kurator Oświaty do Ireny Moraczewskiej: „Dziękuję za kształtowanie wrażliwości estetycznej, kreowanie postaw twórczych oraz rozwijanie zdolności dzieci i młodzieży. Gratuluję wysokiego poziomu artystycznego prac konkursowych”.

My również gratulujemy i czekamy na ciąg dalszy.

Tekst i foto J.J.D.

Na zdjęciu praca Michała Kiszakiewicza lat 9 – „Smok wawelski” – colografia

iM Rock Koncert – Mikołajki 2012

8.12. (sobota) godz. 18.30
iM Rock Koncert – Mikołajki 2012.

Zagrają zespoły: CUCKOO CHILD, CHANGE ROAD I UCZESTNICY WARSZTATÓW ROCKOWE iM GRANIE

W programie wystawa, poczęstunek, Św. Mikołaj i...
Zaproszenia do odbioru w DK Imielin.



Pod adresem www.chopinairportcity.pl można znaleźć komplet informacji o ciekawej inicjatywie

Projekt Chopin Airport City on-line

Aktualności, plany, wizualizacje – ruszyła nowa strona internetowa projektu Chopin Airport City. Zainteresowani inwestorzy i potencjalni najemcy mogą na niej śledzić postępy w realizacji pierwszego w Polsce miasteczka lotniskowego, które powstaje na terenie Lotniska Chopina.

Pod adresem www.chopinairportcity.pl można znaleźć komplet informacji na temat projektu: kluczowe fakty, zakładane fazy realizacji, a także szczegóły techniczne planowanych obiektów. Na bieżąco podawane będą również aktualności dotyczące rozwoju przedsięwzięcia.

– Tworząc stronę mieliśmy na uwadze naszych przyszłych partnerów bizneso-

wych, którym pragniemy przybliżyć wizję projektu Chopin Airport City – mówi Aleksandra Matuszewska, pełnomocnik P.P. „Porty Lotnicze” ds. realizacji projektu Chopin Airport City.

Na stronie można obejrzeć film promocyjny, który oprowadza widzów po inwestycji i w skrócie przedstawia najważniejsze informacje. Dostępny jest także interaktywny plan umożliwiający zapoznanie się z zabudową kompleksu, powierzchnią poszczególnych budynków, czy liczbą przypisanych im miejsc parkingowych. Uzupełnieniem planu są wizualizacje przedstawiające wybrane fragmenty krajobrazu miasteczka.

Chopin Airport City to inwestycja zainicjowana przez przedsiębiorstwo Porty Lotnicze. Nowoczesny kompleks

biurowo-handlowy będzie zlokalizowany w bezpośrednim sąsiedztwie terminala pasażerskiego Lotniska Chopina. Rozpoczęcie budowy planowane jest na rok 2014.

Kluczowe fakty:
 ? całkowita powierzchnia projektu – 22,5 ha
 ? powierzchnia pod zabudowę – 13,27 ha
 ? liczba budynków o przeznaczeniu biurowym z funkcjami uzupełniającymi – 17
 ? powierzchnia użytkowa budynków – ponad 170 000 mkw.
 ? wysokość zabudowy – 25-40 m (do 8 kondygnacji)
 ? powierzchnia piętra – 1800-2000 mkw.
 ? co najmniej jedno miejsce parkingowe na 50 mkw. wynajętej powierzchni.
 Chopin Airport City wpisuje się w światowy trend two-

żenia wokół portów lotniczych miasteczek biznesowych z funkcjami komercyjnymi. Polsce jest to pierwszy tego typu projekt, realizowany przez Przedsiębiorstwo Państwowe „Porty Lotnicze” (PPL).

PPL działa od 1987 roku. Firma realizuje zadania w zakresie budowy i eksploatacji lotnisk komunikacyjnych i terminali lotniczych oraz świadczy usługi na rzecz przewoźników i pasażerów. PPL zarządza największym portem lotniczym w kraju – Lotniskiem Chopina w Warszawie. Posiada również udziały w spółkach zarządzających dziesięcioma innymi lotniskami w Polsce, spółkach handlingowych, a także innych firmach, m.in. świadczących usługi w branży hotelowej.

yby



Sobota w Centrum

8 grudnia godz. 10.00 – 14.00, ZOOśka ul. Wiertnicza 26

10.00 – 11.30 – Rodzinne Warsztaty Ceramiczne – tu każdy, mały i duży i mały z dużym ulepi coś pięknego z gliny (Mikołaj zdradził nam, że potrzebuje pomocników), a ciocia Krysia jego dzieła wypali. Zapraszamy dzieci i dorosłych do wspólnej zabawy z gliną.

Koszt zajęć – 40,00 zł obejmuje twórcze działania i wypał oraz odbiór wypalonych prac.

Obowiązują zapisy telefoniczne 22 651 98 20 lub centrum@kulturawilanow.pl
 10.00 – 10.45 Mali Einsteini

Zapraszamy na warsztaty naukowe podczas których zgłębimy tajniki żywiołów. Trzęsienia ziemi, wybuchy wulkanów, tornada – poznamy ich siłę oraz przyczyny powstawania!

Sprawdzimy także z jaką prędkością może poruszać się wiatr i z jaką siłą my możemy najszybciej dmuchnąć w wiatromierz z którego odczytamy skalę Beauforta. Każdy uczestnik warsztatów wykona symulację trzęsienia ziemi, a także samodzielnie skonstruuje wybuchający wulkan!

Koszt – 30,00 zł obowiązują zapisy telefoniczne 22 651 98 20

lub centrum@kulturawilanow.pl
 11.00 – 11.45 „Cuda-Wianki” Świątecznie

Zajęcia kreatywne dla dzieci, dla których wykonamy nietuzinkowe ozdoby świąteczne.

Pobudzimy swoją wyobraźnię, uruchomimy fantazję i będziemy tworzyć! Wykorzystamy dużą ilość materiałów – cekin-ki, świecidełka, patyczki w bajecznych kolorach! Dzieci będą miały możliwość wyboru tworzonych ozdób z pośród zaprezentowanych wzorów! Pokrywamy wszystkie koszty materiałów, a efekty własnej pracy można zabrać do domu!

Koszt – 30,00 zł obowiązują zapisy telefoniczne 22 651 98 20 lub centrum@kulturawilanow.pl
 12.00 – 12.45 „Cuda-Wianki” Zabawkowo

Papier, rolka, kawałek plastiku i patyk... brzmi nudno? Nic bardziej mylnego!!! Zapraszamy w świat kreatywnej twórczości, pokażemy Wam jak z prostych, pozornie nieużytecznych rzeczy można wyczarować skarby z którymi trudno będzie się rozstać!

Na zajęciach będziemy warsztatowo nadawać drugie życie rzeczom już niepotrzebnym!

Będziemy tworzyć zabawki i skarby, a wszystkie nasze konstrukcje po zajęciach zabierzemy do domu!

Koszt – 30,00 obowiązują zapisy telefoniczne 22 651 98 20

lub centrum@kulturawilanow.pl



Burmistrz Dzielnicy Ursynów
 Piotr Guziat
 zaprasza

2012 Jarmark Świąteczny

8 grudnia – 16 grudnia
 dni powszednie 12:00 - 19:00
 sobota - niedziela 9:00 - 19:00
 Park im. Jana Pawła II

Wielki Koncert Świąteczny
 15 grudnia, godz. 11.00 – 20.30

15.30 Kapela Zbóje

16.30 Stasiek Wielanek i Kapela Warszawska

19.00 BRAT!hANKI

18.45 Wizyta Św. Mikołaja

Bogata i atrakcyjna oferta handlowa
 Wyroby regionalne i ozdoby świąteczne
 Gastronomia na świeżym powietrzu

Zapraszamy

WWW.URSYNOW.PL

f warszawa.ursynow

Zalobuj się
 w Ursynowie



Centrum Kultury Wilanów
 ul. Wiertnicza 26
 tel: 22 651 98 20
www.kulturawilanow.pl

Mistrza olimpijskiego Tomasza Majewskiego rozbrat z kulą

Nasz olbrzym biega po górach

Drugi złoty medal olimpijski, który pan zdobył w pchnięciu kulą na igrzyskach w Londynie, stał się zachętą do ubiegania się o trzecie takie trofeum. W kolejne cztery lata treningu wchodzi pan jednak nie bez trudności...

To prawda, musiałem na parę tygodni zrezygnować z pchania kuli, przechodząc bowiem rehabilitację po drobnym zabiegu chirurgicznym w stawie łokciowym prawej ręki. Nastąpił przerost błony tłuszczowej, co blokowało normalną pracę ramienia. Do końca roku wszystko się powinno po operacji zagoić i będę mógł wznowić normalny trening kulomiota. Na razie siedzę w Szczyrku, gdzie już spadł śnieg, i codziennie biegam po górach. To moja ulubiona rozrywka.

O ile wiem, pierwszą poważną imprezą, w której pan weźmie udział, będzie na początku stycznia tradycyjny Bal Mistrzów Sportu, organizowany przez redakcję Przeglądu Sportowego...

Na to wygląda i jestem pewny, że wtedy nawet śladu nie będzie po mojej kontuzji. Do tańca będę się już nadawać.

Cztery lata temu Bal Mistrzów Sportu nie był dla pana nazbyt wesoły, bo będąc faworytem nie zdołał pan wygrać plebiscytu na najlepszych sportowców Polski. Tym razem pana wygrana wydaje się dużo pewniejsza...

Wszystko zależy od tego, jak będą głosować czytelnicy Przeglądu. Oczywiście, namawiam

ich serdecznie, żeby na pierwszym miejscu stawiali właśnie mnie, ale w tym roku mają bardzo szeroki wybór. Trochę mniejsze szanse niż zwykle będzie zapewne miała nasza znakomita biegaczka narciarska Justyna Kowalczyk. Ona była zawsze w o tyle lepszej sytuacji, że do zimowych sukcesów z początku roku dokładała kolejne – na początku nowej zimy, zapisując się podwójnie w pamięci miłośników sportu. Tym razem jednak ma słaby początek świeżo rozpoczętego sezonu. Tak naprawdę więc najbardziej obawiam się

konkurencji ze strony piłkarskiej, bo akcje Roberta Lewandowskiego systematycznie idą w górę. Tym bardziej, że jego Borussia Dortmund błyszczy w Lidze Mistrzów.

W pana specjalności mamy małą sensację. Zwycięzca konkursu olimpijskiego 2004, Ukraińiec Jurij Bilonog zostanie najprawdopodobniej zdyskwalifikowany za doping...

Rzecz odkryto po latach, dokonując analizy zachowanych próbek doskonalszymi metodami.

Ale ja nie uwierzę w dyskwalifikację Bilonoga, dopóki w tej sprawie nie wypowie się oficjalnie Międzynarodowy Komitet Olimpijski. Konkurs z 2004 roku pamiętam doskonale, bo to był mój debiut olimpijski, w którym spisałem się marnie, odpadając w eliminacjach. A były to zawody wyjątkowo spektakularne, ponieważ rozegrano je nie na stadionie w Atenach, tylko w starożytnej Olimpii.

Po igrzyskach w Pekinie doszło do awantury na warszawskiej AWF. Ówczesna pani rektor uznała, że klub AZS AWF, do którego pan należy, jest na uczelni ciałem obcym. Czy takie podejście ze strony uczelnianych władz nie zmieniło się do dzisiaj?

Na szczęście nowy rektor zupełnie zmienił front i już nie żąda od nas, żebyśmy płacili za wynajem obiektów, na których trenujemy.

Mogę więc spokojnie przygotowywać się do przyszłorocznych startów, a przede wszystkim do letnich mistrzostw świata w Moskwie.

Podobno jest szansa na odrestaurowanie lekkoatletycznego stadionu Skry przy Wawelskiej. Gdyby do tego doszło, miałby pan bliżej na trening, jeżdżąc z domu na Ursynowie...

Skra to w Warszawie najlepsze miejsce dla lekkoatletów. Mam nadzieję, że wreszcie powstanie tam nowoczesny stadion. W przyszłym roku klubowo kończy się okres dzierżawy obiektu i miasto będzie musiało coś z nim zrobić.

Jak się rozwija pan synek Mikołaj?

Chwalić Boga, rośnie jak na drożdżach i zdrowie mu dopisuje. Ma już siedem miesięcy.

W tym roku dorobił się pan samochodowego prawa jazdy. Czy często zdarza się panu siadać za kierownicą?

Występuję w roli szofera tylko wtedy, kiedy jest to konieczne. Zazwyczaj jednak wolę jeździć metrem, bo to w warunkach warszawskich o wiele wygodniejsze.

Studentzi z Ursynowa zakpili sobie z dziennikarzy w studiu telewizyjnym TVN. Jeden z nich udawał, że komentuje wybory prezydenckie w Stanach Zjednoczonych jako korespondent, przebijający w stanie New Jersey. Czy panu, jako politologowi z wykształcenia, ich żart się spodobał?

Serdecznie im gratuluję świetnego pomysłu. To była naprawdę dobra robota.

Rozmawiał RAFAŁ KOS



FOTO LECH KOWALSKI

Ursynowski Bieg Wigilijny pamięci tych, którzy odeszli

Zanim zasiądziemy do stołu...



FOTO LECH KOWALSKI

Wieloletnią tradycję ma już Ursynowski Bieg Wigilijny, jedyny w swoim rodzaju nie tylko w Warszawie, ale również i w Polsce. W tym roku zawody odbędą się w sobotę, 22 grudnia, na terenie Kopy Cwila w Parku im. Romana Kozłowskiego.

Start o godz. 12. Udział w zawodach może wziąć każdy, kto ukończył 18 lat. W zależności od warunków atmosferycznych od pokonania będzie dystans trzech lub pięciu kilometrów.

– Przy łamaniu się opłatkami będziemy wspominać tych, którzy byli z nami, uczestniczyli w różnych zawodach, zwłaszcza w Lesie Kabackim, albo też pomagali je organizować, ale swój bieg życia już zakończyli. „Człowiek żyje tak długo, jak długo trwa pamięć o nim” – to motto tegorocznego biegu wigilijnego – powiedział nam prezes Ogniska TKKF Wyścigi Stanisław Drapiewski, który razem z wiceprezesem Januszem Kalinowskim zainicjowali 20 lat temu zawody przed świętami Bożego Narodzenia, w nietuzinkowej oprawie i formule.

Odbwały się one przeważnie na Kopie Cwila (blisko stacji metra Ursynów), która w 1987 roku zasłynęła z przelajowych mistrzostw świata dziennikarzy, będących wówczas preludem mistrzostw świata IAAF na torze wyścigów konnych „Służewiec”. Wraz z przedstawicielami polskich mediów wystartowało wtedy około 2000 reporterów z kilkunastu krajów, a

wśród nich m.in. dyrektorzy i twórcy prestiżowych biegów maratońskich w Nowym Jorku - Fred Lebow (przegrał walkę z rakiem w 1994 roku) i Londynie - Christopher William „Chris” Brasher (zmarł w 2003 roku), mistrz olimpijski z Melbourne (1956) na 3000 m z przeszkodami.

Tegoroczny bieg (tak jak i poprzednie) wspierają Totalizator Sportowy oraz dzielnica, i to nie tylko finansowo. Wiceburmistrz Ursynowa Piotr Machaj przyznał, że na te trudne zawody (trzeba będzie kilka razy zaliczyć szczyt Kopy Cwila) szykuje się bardzo silna reprezentacja na czele z Piotrem Guzikiem. Burmistrz regularnie trenuje, codziennie pokonuje po 8-10 km, szykując się do półmaratonu (21,1 km). Ostatnio w świetnej formie ukończył Bieg Niepodległości na 10-kilometrowej trasie. Systematycznie trenują również radni, m.in. Piotr Skubiszewski i szef klubu „Nasz Ursynów” Paweł Lenarczyk.

Bazą imprezy będzie Gimnazjum nr 92 im. Juliana Ursyna Niemcewicza przy ul. Koncertowej 4, gdzie od godz. 10 do 11.30 wydawane będą karty startowe tym wszystkim osobom, które do 16 grudnia dokonają mailowego zgłoszenia pod adres: maraton@tlen.pl podając imię, nazwisko, rok urodzenia, przynależność klubową bądź dzielnicę/miejscowość.

Szczegóły zawarte są w regulaminie na stronie internetowej dzielnicy oraz innych związanych z bieganiem (m.in. maratonypolskie.pl).

JK

JK

JK

JK

JK

JK

JK

JK

JK

JK

JK

JK

JK

JK

JK

JK

JK

JK

JK

JK

JK

JK

JK

JK

JK

Vagabundus

W sobotę 08.12.2012 r. Ursynowski Klub Turystyki Rowerowej PTTK „Vagabundus” przy Oddziale PTTK „Mazowsze” w Warszawie zaprasza na ogólnodostępną wycieczkę rowerową na trasie: Piastów - Brwinów - Milanówek - Radonie - Zabia Wola - Książek - Tarczyn - Złotokłos - Baszkówka - Piaseczno - Las Kabacki - polana biwakowa) Powsin - Metro Kabaty. (ok. 76 km po drogach zarówno asfaltowych, jak i terenowych).

Wyjazd pociągiem SKM linii S1 z W-wy Wsch. o godz. 8:22, W-wy Śródm. 8:31, W-wy Zach. 8:37. Przyjazd do Piastowa o godz. 8:50. Zbiórka na stacji w Piastowie po przyjeździe pociągu.

UWAGA: Przejazd SKM odbywa się na podstawie biletów ZTM dla strefy 1 i 2. Zakończenie wycieczki planowane około godz. 17.30 przy stacji Merto Kabaty.

Prowadzący: Maria i Mirosław Jaranowscy (e-mail mjaranowski@gmail.com).

UKTR Vagabundus organizuje też zimowisko w Górach Świętokrzyskich w dniach 26.12.2012 - 01.01.2013 z atrakcyjnymi wycieczkami pieszymi w okolicach Nowej Słupi, Świętej Katarzyny i Kielc - szczegóły zob. <http://vagabundus.na7.pl/news.php?readmore=382>.

Zgłoszenia przyjmuje organizator zimowiska Wanda Myśliwiec (e-mail: wandamysliwiec@onet.eu, tel. kom. 509 349 221). Liczba miejsc ograniczona - decyduje kolejność zgłoszeń.

Szczegółowe informacje o wycieczkach klubowych znajdują się na stronie internetowej <http://vagabundus.na7.pl>. Tam można się także zapoznać z kalendarzem imprez i warunkami uczestnictwa w nich (http://vagabundus.na7.pl/viewpage.php?page_id=14) oraz obejrzeć zdjęcia z wycieczek klubowych.

Świąteczne iluminacje na Ursynowie

W Mikołajki, 6 grudnia, w godzinach wieczornych Al. Komisji Edukacji Narodowej rozblśnie tysiącami światełek. Na dwięćdziesięciu pięciu lampach wzdłuż głównej arterii Ursynowa, na odcinku od stacji metra Ursynów po Kabaty, zostaną włączone świąteczne dekoracje. Iluminacja będzie upiększać Ursynów do 10 stycznia. Świąteczne iluminacje będzie można podziwiać także w Parku im. Jana Pawła II (przy kościele Wniebowstąpienia Pańskiego, pomiędzy stacjami metra Ursynów i Stokłosy, Al. KEN 101), gdzie znajdzie się też udekorowana i rozświetlona choinka. Ale to nie wszystkie atrakcje, które w okresie przedświątecznym czekają na mieszkańców Ursynowa. W najbliższą sobotę, 8 grudnia, w Parku Jana Pawła II na placu przed kościołem Wniebowstąpienia Pańskiego rozpocznie się Jarmark Świąteczny, organizowany przez Urząd Dzielnicy Ursynów. Na odwiedzających przez dziesięć dni będzie czekała moc atrakcji: bogata i atrakcyjna oferta handlowa (60-ciu wystawców z różnym asortymentem świątecznym, regionalnym i nie tylko), punkty degustacji specjałów regionalnych oraz punkty gastronomiczne na świeżym powietrzu. W ramach Jarmarku, 15 grudnia, odbędzie się Wielki Koncert Świąteczny, którego gwiazdą będzie zespół Brathanki. Jarmark potrwa do 16 grudnia.

JK

Skończyła się pierwsza runda siatkarskiej PlusLigi, a oni grają dalej

Jak utrzymać czołowe miejsce w tabeli?



Za siatkarzami warszawskiej Politechniki bardzo wyczerpujący tydzień. W ciągu zaledwie sześciu dni przyszło grać o punkty PlusLigi z wymagającymi rywalami – w zeszłą środę ze Skrą Bełchatów, a w ostatni poniedziałek z ZAKSĄ Kędzierzyn.

Oba mecze można opisać jako lot z nieba na ziemię. Mecz z Bełchatowianami odbył się w atmosferze prawdziwego święta, hala Torwaru wypełniona po brzegi, ponad pięć tysięcy kibiców siatkówki zapragnęło uczestniczyć w tym widowisku, tym samym trzeba było dostawić kolejną trybunę, ale i tak nie wszystkim chętnym było dane obejrzeć mecz z wysokości trybun. Ogromne zainteresowanie konfrontacją z zespołem, który w minionych ośmiu latach siedmiokrotnie sięgał po tytuł mistrza kraju, pokazuje,

że Warszawa nie tylko piłką nożną żyje, a inne dyscypliny również mają rzesze sympatyków. Co najważniejsze, w meczu ze Skrą warszawscy siatkarze stanęli na wysokości zadania wygrywając z gośćmi po fantastycznym meczu 3-2. AZS Politechnika znakomicie zaczęła to spotkanie wygrywając dwa pierwsze sety wygrywając kolejno 28-26, 25-21, o czym decydowała dobra gra w odbiorze i zagrywka. Skra jak na drużynę z najwyższej półki przystało nie odpuściła gładko meczu, wygrywając kolejne dwa sety 25-21, 25-16. Doszło do tie-breaka, poziomu emocji na Torwarze nie dałoby się zmierzyć żadną skalą, tym bardziej po znakomitym ataku Macieja Zajdera, który doprowadzając do wyniku 15-12 dał „inżynierom” zwycięstwo w całym meczu. MVP spotkania po raz kolejny został wybrany Fabian Drzyzga. – W ostatnich dwóch meczach nie

graliśmy swojej siatkówki, chcieliśmy to zrobić w meczu ze Skrą i to się nam udało – komentował po meczu Maciej Zajder. Tak wyglądała podróż siatkarzy AZS do nieba.

Poniedziałkowy mecz z ZAKSĄ niestety sprowadził warszawiaków na ziemię, obecny lider tabeli z Kędzierzyna nie dał szans Politechnice, wygrywając w ursynowskiej Arenie 3-0. Niemniej patrząc na grę Kędzierzynie w tym sezonie trzeba przyznać, porażka z takim rywalem to nie wstyd. Przegrana z ZAKSĄ plasuje AZS Politechnikę na szóstym miejscu w tabeli.

Dojamy, że wspomniany mecz ze Skrą kończył pierwszą rundę PlusLigi, natomiast z ZAKSĄ rozpoczął serię rewanżową. Pokusmy się zatem o pewne podsumowanie. AZS Politechnika Warszawska w pierwszej rundzie spisywała się nad wyraz

dobrze. Na dziewięć rozegranych kolejek pierwszej rundy, odnieśli 6 zwycięstw, ponosząc 3 porażki. A bądźmy szczerzy, nikt się takiej postawy AZS-u nie spodziewał. Wszystko zaczęło się w Kędzierzynie, gdzie mimo porażki warszawscy siatkarze wygrali pierwszego seta, czym zaskoczyli kędzierzynie, komentatorów i kibiców. Ten pierwszy set z ZAKSĄ okazał się kołem zamachowym do następnych sukcesów, przychodzących w starciach z kolejnymi rywalami. Wygrane z Delectą Bydgoszcz i Jastrzębskim Węglem wprowadziły niemały entuzjazm w warszawskim środowisku siatkarskim. Na mecze w Arenie Ursynów zaczęło przychodzić coraz więcej kibiców, a o podopiecznych Jakuba Bednaruka coraz więcej mówi się i pisze. Po meczach z Bydgoszczą i Jastrzębiem „inżynierowie” kontynuowali serię zwycięstw, pokonując kolejno AZS Częstochowa, Effector Kielce i AZS Olsztyn.

Przebieg zwycięstw z rzędu robiło wrażenie, tym samym apetyty, przede wszystkim kibiców, urosły. W najmniej oczekiwanym momencie przyszło przełknąć gorzką pigułkę w starciu z Lotosem Gdańsk, bowiem do tej rywalizacji stołeczni siatkarze podchodzili w roli zdecydowanego faworyta. Po porażce z Gdańskiem, przyszła porażka z mistrzem kraju Resovią Rzeszów, gdzie jak przyznali warszawiacy, otrzymali solidną lekcję siatkówki.

Wreszcie po dwóch porażkach z Gdańskiem i Rzeszowem, przyszła chwila osłody po wspaniałym meczu i zwycięstwie nad Skrą, a potem przegrana z ZAKSĄ, z którą warszawiacy kolejny raz nie zdołali się uporać w tym sezonie. – Szkoła takich meczów jak ten z Gdańskiem w Warszawie, cięż-

ko tam będzie odzyskać dwa punkty, ale przecież większość spotkań wygraliśmy. Myślę, że możemy być z tej pierwszej rundy zadowoleni, pomimo wpadek z Lotosem i Resovią, bo tamten mecz dla nas jedynie się odbył, a graliśmy dosyć słabo – podsumował pierwszą rundę Plus Ligi Grzegorz Szymański, atakujący AZS-u.

Runda rewanżowa zakłada się niezwykle ciekawie, ale będzie też zdecydowanie trudniejsza, bo na tym etapie roz-

grywek nikt nie może już sobie pozwolić na chwilę słabości i straty punktów. Już w sobotę warszawiacy pojedą do Jastrzębia, a potem w Warszawie podejmą Delectę Bydgoszcz. Zatem przed stołeczną drużyną starcia z drużynami, od których rozpoczęli marsz po zwycięstwie. Liczymy na równie dobrą grę siatkarzy Politechniki, co w pierwszej rundzie. Kibiców warszawskiej siatkówki zachęcamy zaś do dalszego wspierania AZS-u.

Marcin Kramarczyk



Rozgrywający Politechniki Fabian Drzyzga

Piłkarze walczyli w trzech kategoriach wiekowych Cykl turniejów na Koncertowej

W ubiegłą niedzielę odbył się ostatni turniej z cyklu Pucharu Ursynowa, który miał miejsce w Arenie Futbolu przy ul. Koncertowej 4.

Puchar podzielony został na trzy kategorie wiekowe. Dwa tygodnie temu zmierzyli się dorośli, tydzień temu gimnazjaliści, a w ostatnim turnieju uczniowie szkół podstawowych.

W turnieju najmłodszych brało udział czterdzieści drużyn, które zostały rozlosowane w trzech grupach. Ostatecznie zwyciężyła ekipa FC 16, która po zaciętej rywalizacji pokonała w serii rzutów karnych drużynę Alfa. Trzecie miejsce przypadło ekipie SP 100. Drużyny otrzymały puchary, a zawodnicy medale oraz nagrody rzeczowe. Ponadto nagro-

dzono najlepszego strzelca, którym został Jakub Winkler z FC 16, najlepszego bramkarza - Kacpra Janiszewskiego z FC 16, a także najlepszego zawodnika - Romana Kazimierza z Alfa.

W pucharze w kategorii gimnazjalistów po wyrównanej grze i pięknej sportowej rywalizacji najlepszą drużyną okazało się Tiru Riru. Najlepszym bramkarzem został Jakub Turek z Tiru Riru, najlepszym zawodnikiem Mateusz Popławski z Ultras, a królem strzelców okazał się Adrian Skręta z 1 STO.

W pierwszym turnieju piłkarskim w kategorii dorosłych wzięło udział 24 drużyny głównie z Ursynowa. Po zaciętej rywalizacji, zwycięzcą Pucharu Ursynowa została drużyna Forza. Dru-

gie miejsce zajęła drużyna PiłkarskieCentrum.Pl. Trzecie miejsce przypadło drużynie Bordo. Najlepszym zawodnikiem został Tomasz Lukas ze zwycięskiej drużyny Forza, najlepszym bramkarzem wybrany został Konrad Kamiński z PiłkarskieCentrum.Pl, a królem strzelców okrzyknięto Kacpra Duszyńskiego z Gladiatorów z Woli.

Idea zorganizowania otwartych rozgrywek piłkarskich spotkała się z dużym zainteresowaniem piłkarzy. Drużyny wkładały w grę dużo serca i byliśmy świadkami wielu emocjonujących rozgrywek. Mamy nadzieję, że to nie ostatni tego typu turniej. Oby więcej takich wydarzeń sportowych na Ursynowie!

Drużyna SEMP-a jak zwykle gościnnie

Ursynów Cup 2012 zakończony!!!



Po raz kolejny SEMP okazał się drużyną gościnną, zajmując ostatecznie 2. miejsce w turnieju. Triumfatorami tym razem Radomiak Radom.

W dniu 2 grudnia 2012 roku po raz kolejny odbył się halowy turniej piłki nożnej Ursynów Cup 2012 rocznika 2000 organizowany przez SEMP-a Ursynów. Turniej zorganizowano przy wsparciu Urzędu Dzielnicy Warszawa Ursynów i dzięki sponsorom, którzy ufundowali część nagród: Zina, Żywiec Zdrój, Damovo, HTC, Strabag, Young Digital Planet i znakomitej fundatorce „Ciotce Iwonie”.

W turnieju uczestniczyły także drużyny z poza Warszawy, a przede wszystkim nasi przyjaciele z Hetmana Baranowo, którzy zostali serdecznie przywitani.

Rozgrywki były bardzo emocjonujące, szczególnie w grupie gospodarzy, gdzie do ostatniej kolejki nie było wiadomo, która drużyna awansuje do półfinału z dwóch pierwszych miejsc. Po wygranych w trzeciej kolejce, zgodnie z regulaminem turnieju, w grupie B pierwsze miejsce zajął Radomiak Radom, ponieważ w bezpośrednim meczu z SEMP-em, który zajął drugie miejsce, wygrał 2-1. W meczu tym naszym bramkarzem został niestety szczęścia.

W półfinale SEMP-owi przyszło zmierzyć się z Agrykołą Warszawa, zwycięzcą grupy A. Poszło gładko. Wygraliśmy aż 11-2. W meczu o trzecie miejsce zmierzyły się KS Piaseczno z Agrykołą Warszawa. Po zaciętej meczu wygrała Agrykoła 6-4. W finale zagramy z Radomiakiem Radom i przegraliśmy 0-4. Mecz potoczył się zaskakująco. Radomiacy strzelili gola już w pierwszych sekundach meczu i dalej już poszło jak poszło, szkoda.

Najlepszym strzelcem drużyny został Wojtek Kokoszewski, strzelił 7 bramek, a najlepszym bramkarzem turnieju trenerzy uznali Bartka Gwóźdźcia.

Najlepszym zawodnikiem turnieju został Patryk Ciupak z nr 10 z Radomiaka Radom, a królem strzelców turnieju został Patryk Kostyk z nr 4 z Hetmana Baranowo, który strzelił 8 bramek. Należy się podziękowania dla sędziów: Krzysztofa Przyłęckiego i Roberta Łukasiaka, którzy znakomicie prowadzili zawody.

Duże gratulacje dla naszych chłopców. Sezon halowy rozpoczęty. Powodzenia!

Serdeczne podziękowania dla rodziców uczestniczących w zorganizowaniu turnieju, a szczególnie dla Mam, które przygotowały wspaniałe wypieki i znakomity catering.

AL

Komunikat Dolnośląskiego Towarzystwa Wyścigów Konnych Partynice

Miasto Wrocław wraz z Dolnośląskim Towarzystwem Wyścigów Konnych – Partynice zaprasza hodowców oraz właścicieli koni pełnej krwi angielskiej i czystej krwi arabskiej do współpracy w zakresie treningu koni na Wrocławskim Torze Wyścigów Konnych.

W sezonie wyścigowym 2013 planujemy 14 dni wyścigowych dla koni pełnej krwi (gonitwy płaskie i przeszkodowe), czystej krwi oraz kłusaków z łączną sumą nagród ponad 1 mln zł, w tym zadeklarowaną przez Prezydenta Wrocławia Rafała Dutkiewicza nagrodą w wysokości 175 tys. zł na gonitwę przeszkodową Wielka Wrocławska, jak również nagrodą w wysokości 105 tys. zł na gonitwę z płotami Wielka Partynicka.

Cennik usług oraz kontakt z wrocławskimi trenerami znajdziecie Państwo na oficjalnej stronie toru Partynice.

Wiesław Saniewski

PRZYCHODNIA STOMATOLOGICZNA
MICRODENT
 ROK ZAŁ. 1990

KOMPLEKSOWA OPIEKA STOMATOLOGICZNA

- STOMATOLOGIA ESTETYCZNA
- KORONY PEŁNOCERAMICZNE
- PROTEZY BEZKLAMROWE
- IMPLANTY
- LECZENIE BEZWIERTŁOWE
- LECZENIE PARODONTOZY
- STRZYKAWKA BEZIGŁOWA
- GABINET DZIECIĘCY
- RADIOWIZJOGRAFIA

200 m od NATOLIN

Meander 22

☎ 22 648 77 55

www.microdent.pl

KUPNO-SPRZEDAŻ

POLSKI, pełny zakres
508-310-505
ROSYJSKI, 780-522-227

NIERUCHOMOŚCI

POSZKODOWANI dekretem
Bieruta Stowarzyszenie
Centrum Reprywatyzacji
udziela pomocy w
dochodzeniu roszczeń,
22 622-04-59, 608-418-435

SPRZEDAM dom w Powsinie o
pow. użytkowej 230 m², działka
500 m², 788-025-645

PRACA

**Praca dodatkowa
w branży finansowej!**
Wysokie zarobki!
Bezpłatnie szkolenia!
Mile widziani: emeryci,
renciści, osoby
pracujące, studenci,
uczniowie.
**Zadzwoń:
668 681 901**

SZUKAM pracy - dyspozycyjna,
operatywna, odpowiedzialna z
samochodem, 515-72-05-90

RÓŻNE

WRÓŻKA, 22 648-68-41,
602-731-299

USŁUGI

**0000000 24 h/7 TANI
SERWIS KOMPUTEROWY**
dojazd i ekspertyza 0 zł,
504-617-837

**18 zł/h, 24 H
TANI SERWIS
KOMPUTEROWY**
Dojazd 0 zł, 503-432-422

**telewizory
monitory
notebooki
LCD
DVD
VIDEO
sprzęt audio**
22 649 68 43
www.elvid.com.pl

**KOMPUTERY
Centrum
Serwisowe
ul. Meander 2a**

AAABC NAPRAWA
telewizorów, LCD, PLAZMA,
dojazd gratis 22 644-39-97,
608-817-647
ANTENY, 603-375-875
A-Z REMONTY, fachowe
porady, www.inteltrend.pl,
692-885-279

BALKONÓW ZABUDOWY
drzwi antywłamaniowe, okna,
rolety, meble na zamówienie
ul. Warchałowskiego 9
tel.: 22 649-44-77
602-27-17-18
wt. i czw. promocje

BEZPŁYWE cyklinowanie,
malowanie, gładzie 22 756-57-63,
502-093-588

BIURO RACHUNKOWE,

606-234-106
BIURO RACHUNKOWE,
502-177-780
BIURO RACHUNKOWE - dojazd
do klienta, 602-778-410,
602-778-411

CleanLux

pranie dywanów, wykładzin,
691-851-588

CYKLINA, malarskie,
501-471-912
CYKLINOWANIE, 663-163-070
DEZYNSEKCJA, 22 642-96-16
DOCIEPLANIE budynków,
poddaszy, malowanie elewacji,
kilkunastoletnie doświadczenie,
501-624-562

DOCIEPLANIE PODDASZY,
501-624-562
DOMOFONY, 603-375-875
ELEKTROAWARIA, tanio,
507-153-734

ELEKTRYCZNE,
hydrauliczne itp.
608-303-530

ELEKTRYK - kuchnie,
507-153-734
ELEKTRYK, tanio, 507-153-734
GAZOWE kotły, piecyki, kuchnie
- serwis, montaż; hydraulika,
600-709-630
GLAZURA - remonty A-Z,
www.inteltrend.pl, 692-885-279
GLAZURA remonty
kompleksowo 796 664 599
HYDRAULIK, 797-135-321
HYDRAULIKA, remonty
602-651-211
HYDRAULIK złota rączka -
niedrogo, 665-051-026

KANCELARIA PRAWNA

Marta Bisińska

Obsługa prawna firm
i klientów indywidualnych

udzielanie porad,
prowadzenie negocjacji
sporządzanie:
umów, pism procesowych, odwołań
tel. 602 134 102

KOMPUTERY - pogotowie,
ul. Na Uboczu 3, tel. 22 894-46-67,
602-301-214

KOMPUTERY serwis,
sprzedaż, FLYCOM, Pasaż
Ursynowski 9,
tel. 22 644-26-05,
601-737-777

KRATY, tel. 603-349-374

KRAWCOWA,
ul. Kulczyńskiego 9,
tel. 692-101-784

MALARSKIE, tapetowanie,
22 644-94-55, 607-775-259,
www.malarskieursynow.pl
MALARZ, 723-06-82-81
MALOWANIE, gładź,
www.inteltrend.pl, 692-885-279
MYCIE okien, 505-400-270

**NAPRAWA
MASZYN DO SZYCIA**
DOJAZD GRATIS
tel. (022) 844 81 58

AAAA NAPRAWA pralek,
zmuwarek, kuchenek
mikrofalowych i elektrycznych,
odkurzaczy, 22 641-69-47,
604-660-792

NAPRAWA 24h
chłodnie, lodówki, kostkarki
22 641-39-13
603-584-876

NAPRAWA - chłodnie, lodówki,
pralki, 502-562-444

NAPRAWA
lodówki, pralki, zmywarki
22 643-16-65, 501-156-079

NAPRAWA pralek BOSCH,
SIEMENS, CANDY, WHIRPOOL,
ELECTROLUX, itp., 22 644-52-59,
501-122-888

**EURO
SERWIS**
NAPRAWA
Pralki, zmywarki,
lodówki, kuchnie.
Krótkie terminy, dojazd GRATIS!
tel. 22 759-32-32
w godz. pon.-sob. 8-20, niedz. 9-17

OKNA PCV
UL. SZOLC-ROGOZIŃSKIEGO 3
tel.: (22) 641 88 68

**PRZEPROWADZKI
TANIO**
535-170-170

PRANIE dywanów, tapicerki
meblowej oferuje firma SOLPRA.
Tanio i solidnie, 798-034-056

PROFESJONALNE czyszczenie
i pranie dywanów i wykładzin,
501-053-855, www.fstz.waw.pl

PRZEPROWADZKI
tanio, solidnie
501-535-889

REMONTY, malowanie
667 95 16 08

REMONTY, wykończenia,
503-321-785

ROLETY, producent,
501-132-233

STOLARKA, pełny zakres,
panele, 22 641-54-84,
601-751-247

STOLARSKIE, garderoby,
naprawy, pawlacze szafy-ki,
22 649-72-40, 606-126-099

STOLARSKIE, naprawy,
przeróbki, szafki, zabudowy,
22 641-34-38, 604-637-018

STOLARSTWO, szafy, kuchnie,
meble pokojowe i łazienkowe
22 773-15-13,
504-824-568

**STOWARZYSZENIE
CENTRUM
REPRYWATYZACJI**
udziela bezpłatnej pomocy w
odzyskaniu
nieruchomości/uzyskaniu
odszkodowania za
nieruchomości zabrane
dekretem Bieruta,
22 622-04-59, 608-418-435

ŚLUSARSTWO, kraty,
balustrady, ogrodzenia,
konserwacje, 601-36-22-82
TAPICERSTWO 22 618-18-26,
22 842-94-02
TAPICERSTWO solidnie,
22 668-68-40

TAPICER
Ursynów,
22 649-88-45

TYNKI gipsowe, cementowo-
wapienne, www.budax.pl
511-529-965

WIERCENIE
karnisze itp
608-303-530

WYKOŃCZENIA wnętrz, gładź
bezpłytowo, przeróbki
hydrauliczne, elektryczne -
solidnie, 790-432-247

ZŁOTA RĄCZKA, 503-428-653
ŻALUZJE, roletki, plisy,
verticale, moskitiery,
22 848-34-34,
www.zalvert.pl
ŻALUZJE, ROLETY, MARKIZY,
509-491-366

ZDROWIE

LECZNICA IZIS
ul. Pasaż Stokłosy 11
(tuż przy stacji Metro Ursynów)
czynne pon.-pt. w godz. 8-20
22 643 40 42

**LEKARZE WSZYSTKICH
SPECJALNOŚCI**

Ceny wizyt - 80,100 zł;
EKG - 30 zł; USG - 80 zł;
EEG, ECHO SERCA - 80 zł

**ZAŚWIADCZENIA MEDYCYNY
PRACY I DO PRAWA JAZDY
ZAPRASZAMY**

EXTRADENT

**PROTETYKA
STOMATOLOGIA
PRZYSTĘPNE CENY**

Stokłosy, al. KEN 95
tel. 22 644 21 03, 0 501 231 853
www.extradent.waw.pl

EGMA

Zabiegi w domu klienta

MASAŻE

* klasyczny
* relaksacyjny
* drenaż limfatyczny
* antycellulitowy
* twarzy
* stóp
* głowy i skroni

tel: 531 - 26 - 74 - 00

ABSOLWENTKA wydziału
lekarskiego - opieka nad ludźmi
starszymi - popołudniami i w
weekendy, 600-22-45-22

ALKOHOLOWE odtrucia,
Esperal, tanio, 22 613-98-37,
22 671-15-79

HERBALIFE, gwarancja,
konsultant Michał Łuczynski
22 644-79-28, 601-313-313

**Tobiasz USŁUGI
POGRZEBOWE**
www.tobiasz24.pl
ul. Rzymowskiego 35, tel. 22 737-05-10
tel. 691 193 581 24h.

Kancelaria Radcy Prawnego Magdalena Rogalska

sprawy: cywilne, gospodarcze, spadkowe, rodzinne,
pracownicze, ubezpieczeniowe, spory sądowe,
odszkodowania za szkody komunikacyjne
Warszawa - Ursynów, ul. Jastrzębowskiiego 22
(budynek SBM Stokłosy)
Tel. (22) 855 74 80, 602 295 182

Internet
10 Mbit + TV (67prog.) - 84pln
TV (67prog.) - 42pln
TV (67prog.) + tel 100min - 64pln

TV
2A Sp. z o.o.
ul. Piękna 22
tel. 22 629 70 64
e-mail: biuro@2a.pl
www.2a.pl

INTERNET PROVIDER

EKO-BUD

tel: 22 / 787 19 10
komórkowy: 602 627 232
okna@ekobudrs.com.pl

okna drzwi rolety parapety
bramy garażowe

SPRZEDAŻ * MONTAŻ * DORADZTWO

**BIURO HANDLOWE
WARSZAWA- URSYNÓW**
ul. Roentgena 45, lok 4B
tel/fax: 22 / 644 73 63
ursynow@ekobudrs.com.pl

**BIURO HANDLOWE
WOŁOMIN**
ul. 1-go Maja 26B
tel/fax: 22 / 787 1646
wolomin@ekobudrs.com.pl

vetrex
okna premium



**BRAMY
OGRODZENIA**
wisniowski.pl



POL-SKONE



GERDA **ROMEX**



ZIMOWA PROMOCJA !!!

Co i kto

Dom Sztuki SMB „Jary”
ul. Wiolinowa 14
Tel./faks: 22 643 79 35
www.domsztuki.art.pl

Sobota, 8 grudnia, 18.00: Kino Dokumentu – „Studio Filmowe im. Karola Irzykowskiego”: „Jeszcze czekam” (reż. Marek Drajewski), „Jest” (reż. Krzysztof Krauze), „Przypadek Hermiana pałaca” (reż. Leszek Wosiewicz), „Pałac” (reż. Jacek Siwecki). Spotkanie z twórcami. Wstęp wolny.

Niedziela, 9 grudnia, 16.00: Popołudnie Muzyczne z cyklu „Tam, gdzie gra muzyka”. W programie koncert p.n. „Świętowanie, harfowanie, piękne kolędowanie”. Wyk. Małgorzata Szarlik (skrzypce), Antonina Woźniak (harfa), Bogdan Kupisiewicz, Mariusz Puchowski (gitary, flety, prowadzenie koncertu). Wstęp wolny.

Niedziela, 9 grudnia, 19.00: Teatr Za Daleki w Domu Sztuki zaprasza na spektakl p.n. „Nic nowego pod słońcem”. Wyk. Sławomir Holland. Scenariusz i „życzliwe oko”: Jacek Bursztynowicz. Bezpłatne karty wstępu do odbioru w Domu Sztuki od czwartku, 6 grudnia, od godz. 17.00.

Poniedziałek, 10 grudnia, 19.00: koncert z cyklu „Marek Majewski i jego goście”. Wyk. Marek Majewski oraz duet Dominika Żukowska-Andrzej Korycki. Bezpłatne karty wstępu do odbioru w Domu Sztuki od czwartku, 6 grudnia, od godz. 17.00.

Wtorek, 11 grudnia, 18.00: Teatr Młodzieżowy Domu Sztuki „Klucz z Wiolinowej” zaprasza na premierę p.t. spektaklu p.t. „Jeleń” (na motywach sztuki Sławomira Mrożka). Reż. Wojciech Sanajko. Wstęp wolny.

Czwartek, 13 grudnia, 18.00: Teatr Dziecięcy Domu Sztuki „Kluczyk z Wiolinowej” zaprasza na premierę sztuki „Bromba i inni” (na motywach opowiadań Macieja Wojtylszki). Reż. Kamila Papaj. Wstęp wolny.

Wszystkie imprezy sfinansowano ze środków Dzielnicy Ursynów m.st. Warszawy.

Dom Kultury Stokłosy
ul. Lachmana 5
tel. 22 855 35 17
www.stoklosy.art.pl

7. 12. g. 19 – Teatr Wolandzki „Masakra Paryska”. Rezerwacja na woladzejski.pl.

8. 12. g. 17 – Wernisaż wystawy malarstwa Anny Foryckiej-Putiatyckiej. Wstęp wolny.

8. 12. g. 19 – Spektakl Teatru Wolandzkiego „Masakra Paryska” w reżyserii Piotra Kulczyckiego, na podstawie „Masakry w Paryżu” Christophera Marlowa. Spektakl ukazuje okrucieństwo wydarzeń Nocy Świętego Bartłomieja. Wstęp wolny po uprzedniej rezerwacji telefonicznej.

9. 12. g. 17 – Spektakl teatru dziecięcego „Kopciuszek” w reżyserii Zofii Szulakowskiej. Wstęp wolny po uprzedniej rezerwacji telefonicznej.

Dom Kultury SMB „Imielin”
ul. Dereniowa 6
tel/fax 22 641 19 15
www.dkmielin.pl

7.12.(piątek) godz 19.00 – Mikołajkowy koncert zespołu Wawele z Janem Wojdakiem pt. „Zostań z nami melodio” zaproszenia do odbioru w DK Imielin 3 grudnia (poniedziałek) 18.00.

8.12. (sobota) godz. 18.30 – im Rock Koncert - Mikołajki 2012. Zagrają zespoły: CUCKOO CHILD, CHANGE ROAD I UCZESTNICY WARSZTATÓW ROCKOWE IM GRANIE. W programie wystawa, poczęstunek, św. Mikołaj i ... Zaproszenia do odbioru w DK Imielin

W Galerii Ucznia DK „Imielin” do 10 grudnia 2012 r. można oglądać wystawę „Moja Warszawa”. Siedemnastu artystów amatorów tworzących w pracowni plastycznej KlubuA4 SMB „Imielin” zaprasza na spacer po Warszawie. Zapraszamy do Galerii przy ul. Dereniowej 6 w godz. 14.00-20.00

Natoliński Ośrodek Kultury
ul. Na Ubocz 3
tel. 22 648 65 81
www.nok.art.pl

8.12., sobota, godz. 19.00 Międzyszkolny Uczniowski Teatr Amatorski Mutacja – Joanna Kulmowa Gore Gwiazda (pastorałka polska).

10.12., poniedziałek, godz. 19.00 – Teatr Kontrapunkt zaprasza – David Auburn Dowód.

13.12., czwartek, godz. 19.30 – koncert z cyklu „Jazz w NOK” – The Warsaw Dixielanders.

15.12., sobota, godz. 18.00 – koncert z cyklu „Dawnych wspo-

mnień czar” – Arie i pieśni Jana Kiepury.

16.12., niedziela, godz. 12.00 – koncert z cyklu „Blżej klasyki dla dzieci” – Gdy nadchodzi święta... Koncert kołęd, pastorałek i melodii bożonarodzeniowych.

16.12., niedziela, godz. 19.00 – Koncert z cyklu Welcome to Ursynów – Karen Duelund Gustavino z zespołem – Mademoiselle Karen obowiązują wejściówki.

18.12., wtorek, godz. 17.00 – koncert piosenek – Młodzież dla seniorów – Na Boże Narodzenie. Piękne koledy i pastorałki polskie i obce.

Czytelnia Naukowa nr XIV
ul. Lachmana 5
tel. 22 855 52 20
www.ursynoteka.pl

6.12 – czwartek – spotkanie z dr Kamilem Kopanią w cyklu „Sztuka jako obraz życia codziennego w dawnych wiekach” pt. „Obyczaje w łaźniach – przedstawienie publicznych kąpiel i relaksu w dawnych wiekach”.

11.12 – wtorek – spotkanie z prof. Krzysztofem Mrowcewiczem w cyklu „Historia literatury w obrazach” pt. „Władca polskiej wyobraźni – Sienkiewicz”.

13.12 – czwartek – spotkanie z prof. Andrzejem Karpińskim w cyklu „Historia medycyny i higieny od czasów najdawniejszych po XX wiek” pt. „Medycyna i higiena w epoce średniowiecza: świat arabski, Bizancjum i Europa Zachodnia”

Początek spotkań zawsze o godzinie 19:00. Wstęp wolny!!!

Parafia św. Tomasza
Apostoła
ul. Dereniowa 12
www.tomaszap.waw.pl

Galeria TeKa
„Nasze Anioły”

Dzieci oraz opiekunowie ze Świetlicy Socjoterapeutycznej Caritas zapraszają na wystawę prac plastycznych do Galerii TeKa. Wernisaż odbędzie się w dniu imienin św. Mikołaja 6.12. o godz. 17.00. Wystawa trwać będzie do 4.01.2013 r.

Galeria TeKa czynna jest w niedziele od godz. 8.00-14.00, a we wtorki, środy i czwartki w godz. 16.00-18.00.

WINDA - WARSZAWA Sp. z o.o.
www.winda.com.pl

Z WINDĄ bliżej!

Nadal łatwiutkie

Nagrodę za rozwiązanie otrzymuje **Marian Olszewski**
Odpowiedzi proszę zgłaszać telefonicznie 648-44-32 w poniedziałek między godz. 12.00 a 12.30.

Ryszard Kochan

	9			8	3				
									1
7		8	4		5				
	3		2	5			7		
4			6		8				9
	5			7	9			6	
			5		1	8			6
5									
			3	9					2

		1			2				
	6	2	3						
7	3	8				9			
			6					2	
3			5	2	1				7
1					7				
		5				8	9	4	
						8	6	1	
			4				2		

Ważne telefony

Ursynów

Urząd Dzielnicy
al. Komisji Edukacji Narodowej 61
wom@ursynow.pl

Informacja WOM 545 72 00
Cantrala 545 71 00
Urząd Skarbowy 548 68 00
Paszporty 858 10 06
Ośrodek Pomocy Społecznej 544 12 00
Pogotowie Ratunkowe 525 13 07
Policja 601 69 78
Straż Miejska 986, 852 15 99
Straż Pożarna 603 19 78
986, 852 15 99
998
843 70 38

Mokotów

Urząd Dzielnicy
ul. Rakowiecka 25/27

56 51 400
56 51 402
848 61 51
999
844 04 46
603 11 88
986, 649 40 90
988, 844 00 71

Urząd Skarbowy 848 61 51
Pogotowie Ratunkowe 999
844 04 46
Policja 603 11 88
Straż Miejska 986, 649 40 90
Straż Pożarna 988, 844 00 71

Wilanów

Urząd Dzielnicy
ul. St. Kostki Potockiego 11

642 60 01

Ośrodek Pomocy Społecznej
ul. Przyczółkowa 27A

648 22 26
842 32 61
986, 852 16 00
596 71 40

Policja 842 32 61
Straż Miejska 986, 852 16 00
Straż Pożarna 596 71 40

Piaseczno

Urząd Miasta i Gminy
ul. Kościuski 5

701 75 00

Starostwo 701 75 00
Powiatowe 757 20 51
Urząd Skarbowy 750 19 41
Pogotowie Ratunkowe 999
535 91 93
Policja 997
756 70 16...18
766 75 01
Straż Miejska 701 76 95
Straż Pożarna 998, 756 72 43
Pogotowie Gazowe 992
Pogotowie Elektryczne 701 32 20

Pogotowie Wodno
– Kanalizacyjne 756 21 42
757 04 02
Pomoc Drogowa 756 20 10

Konstancin-Jeziorna

Urząd Gminy
ul. Warszawska 32
05-520 Konstancin-Jeziorna

756 48 10, 754 41 71
997, 756 42 17
757 65 49
998, 750 18 19
999, 756 75 11

Policja 997, 756 42 17
Straż Miejska 757 65 49
Straż Pożarna 998, 750 18 19
Pogotowie Ratunkowe 999, 756 75 11

Lesznowola

Urząd Gminy
ul. Gminnej Rady Narodowej 60
05-506 Lesznowola

757-93-40 do 42;
757-92-71; 757-90-02;
faks 757-92-70

e-mail: gmina@lesznowola.waw.pl
wojt@lesznowola.waw.pl

Pogotowie Ratunkowe 999
Pogotowie Ratunkowe (całodobowy ostry dyżur)
ul. Kościuski 9 756-75-11
Ośrodek Zdrowia
w Nowej Iwicznej 701-49-10

Ośrodek Zdrowia
w Magdalence 757-99-64
Ośrodek Zdrowia
w Mrokwie 756-15-92
Ośrodek Pomocy Społecznej 757 92 32
Policja 997
Komisariat Policji w Lesznowoli
757-93-90, 757-93-86

Komenda Powiatowa Policji
756-70-16
756-70-17, 756-75-01
Straż Pożarna 757-05-98,
757-22-27

Ochotnicza Straż Pożarna
w Mrokwie 756-15-25
w Nowej Woli 756-73-10
Straż Miejska 986, 750-21-60
Pogotowie gazowe 992, 750-38-85
Pogotowie energetyczne 991
756-30-53, 756-30-54

Pogotowie wodno-kanalizacyjne 994
Piaseczno 757-04-02,
756-21-42,
756-59-98,
601-333-353

Pani radnej
TERESIE JURCZYŃSKIEJ-OWCZAREK

wyrazi współczucia i głębokiego żalu z powodu śmierci

Brata

składają

Przewodniczący Rady Dzielnicy Ursynów m.st. Warszawy
Zarząd Dzielnicy Ursynów m.st. Warszawy
Radni Dzielnicy Ursynów m.st. Warszawy

Pani
TERESIE
JURCZYŃSKIEJ - OWCZAREK

wyrazi szczerego współczucia z powodu śmierci

BRATA

składają

Koleżanki i Koledzy ze Stowarzyszenia NASZ URSYNÓW

Panu mecenasowi

Zdzisławowi
Pietrzakowi

wyrazi współczucia i głębokiego
żalu z powodu śmierci

Mamy

składa

Zarząd Dzielnicy Ursynów
m.st. Warszawy
i pracownicy Urzędu

Oferta ważna od 06.12 do 24.12.2012
lub do wyczerpania zapasów



Pociąg cyrkowy miękki

34,90
29,99
cena za 1 szt.



Żółw interaktywny

39,99
32,99
cena za 1 szt.



Lalka Morgan

59,99
49,99
cena za 1 szt.



Samochód na baterie

79,99
69,99
cena za 1 szt.



Porsche 1:24

59,90
49,99
cena za 1 szt.



18,99
cena za 1 szt.

Raffaello koperta
275 g
cena za 1 kg = 69,06

18,99
cena za 1 szt.

Puszka Świąteczna
Rakpol
100 g
cena za 1 kg = 189,90

10,49
cena za 1 szt.

Mikołaj
Merci
120 g
cena z 1 kg = 87,42

13,79
cena za 1 szt.

Mikołaj czekoladowy
Wedel
100 g
cena za 1 kg = 137,50

7,89
cena za 1 szt.

Mon Cheri
Cubet Ferrero
84 g
cena za 1 kg = 110,60

16,99
cena za 1 szt.

Torcik Wedlowski
gwiazdka
250 g
cena za 1 kg = 67,97

6,99
cena za 1 szt.

Choinka
Grobsol
80 g
cena za 1 kg = 87,38

Mikołajki
w KenCenter!

6 i 7 grudnia godz. 15.00 - 19.00
Święty Mikołaj odwiedza KenCenter

Spotkanie ze Świętym Mikołajem i bezpłatne zdjęcie dla wszystkich dzieci!

8 grudnia godz. 12.00 - 18.00

Mikołajowa Kraina Maluchów

- muzyczne zabawy ze śnieżkami
- zimowe warsztaty plastyczne
- wesole konkursy świąteczne
- upominki od Świętego Mikołaja



E.Leclerc  HIPERMARKET
URSYNÓW