

PASSA

TYGODNIK SĄSIADÓW

URSYNÓW • MOKOTÓW • WILANÓW • LESZNOWOLA • PIASECZNO • KONSTANCIN • JEZIORNA

11 października 2012 czasopismo bezpłatne Nr 40 (630)

www.passa.waw.pl

WAWEL
SERVICE
20 LAT DOŚWIADCZENIA

GOTOWE
DO ODBIORU!

APARTAMENTY NA
MOKOTOWIE: ul. Rolna 179

SPECJALNA OFERTA
DOSTĘPNA PODCZAS
DNI OTWARTYCH

27-28 PAŹDZIERNIKA
w godz. 10-17

WWW.APARTAMENTYNAMOKOTOWIE.PL

MIESZKANIA
DO 20%
TANIEJ

WAWEL SERVICE | Biuro Sprzedaży: ul. Czerniakowska 178a, | TEL: 22 663 77 00

FOTO LECH KOWALSKI

Rugby które wzrusza

Czyt. str. 13

Wyjątkowa impreza
w ursynowskiej Arenie



Szpital widmo

Czyt. str. 4



blue-s



* OPRAWA OBRAZÓW I LUSTER
* OGROMNY WYBÓR RAM
* KRÓTKIE TERMINY
* OPRAWA EKSPRESOWA (DO 12H)
* LUSTRA W PIĘKNYCH RAMACH
* KONSERWACJA DZIEŁ SZTUKI

ZAPRASZAMY DO WSPÓŁPRACY
PROJEKTANTÓW WNĘTRZ

UL. BOCIANIA 28,
WARSZAWA / URSYNÓW
+48 606 613 435

WWW.BLUE-S.PL

OPRAWA OBRAZÓW I LUSTER

PRODUCENT: RABAT do 60%

OKNA PCV

PROFIL 5-KOMOROWY GRATIS!

GRATIS: parapety wewnętrzne PCV

GRATIS: parapety zewnętrzne stalowe

GRATIS: hamulec rozwarcia

GRATIS: argon, mikrouchyl, K= 1,0

GRATIS: transport, pomiar

RATY 0% 5 LAT GWARANCJI

Raszyn, al. Krakowska 80

tel. 22 716 21 55 do 57

tel. 510 101 602, fax 22 716 18 56

www.plastpolokna.com.pl

FRYZJER

najtaniej na Ursynowie !!!

Kontakt:

22-226-81-20, 514-288-989

Metro Imielin

ul. Szczuki 2/60

Godziny otwarcia:

pn.-pt. - 9:30 - 20:00

sobota - 9:00 - 15:00

ZAPRASZAMY

PROMOCJE

Poniedziałki - strzyżenie

męskie tylko 15 zł

Wtorki, środy, czwartki -

strzyżenie i modelowanie Pań 32 zł

Farba od 70 zł Trwała od 70 zł

Henna + masaż pleców 55zł

Przedłużanie i zagęszczanie

rzęs (secret lashes) 150 zł

Ursynowianka urodzona 101 lat temu



Burmistrz Ursynowa Piotr Guziat odwiedził 9 października panią Zofię Czaykowską, która obchodziła 101. rocznicę urodzin. Jubilatce towarzyszyła najbliższa rodzina. Burmistrz wręczył jubilatce kosz róż i życzył wielu lat w zdrowiu, pogody ducha i wielu radosnych chwil w rodzinnym gronie. Podczas spotkania burmistrz podziękował pani Zofii Czaykowskiej za pracę na rzecz naszej dzielnicy.

Też możesz zostać misjonarzem

W poniedziałek 29.10.2012 r. w Cafe Roskosz (Wiolinowa 2a) przy gorącej i aromatycznej kawie będzie można przenieść się do najgorętszych i najbardziej kontrastowych rejonów świata. O Afryce i swojej pracy wśród sierot z Rwandy będzie opowiadać zwykła – niezwykła dziewczyna – Wiola Dąbrowska, która pokonując własne ograniczenia i lęki postanowiła pomagać najbardziej potrzebującym. Podczas spotkania misjonarka będzie zbierać kredki, ołówki, linijki, gumki, temperówki i kolorowe cienkopisy dla 60 wychowanków domu dziecka. Będzie też można wesprzeć misjonarkę kupując kalendarz – cegiełkę.

O pracy Wioli na misjach możesz poczytać także na www.wioletawafryce.blogspot.com

Posiedzenie Komisji Architektury Rady Dzielnicy Ursynów odbędzie się 15 października 2012 r.

Tematem posiedzenia będzie m.in.: informacja dotycząca planowanej rewitalizacji otoczenia bloków przy ul. Kulczyńskiego 16, 18, 22, 24 w związku z realizowaną przez SM „Na Skraju” inwestycją „Cynamonowy Dom”.

Rozstrzygnięcie Konkursu Fotograficznego

Posiedzenie komisji konkursowej Ursynowskiego Konkursu Fotograficznego 2012 „35 lat Ursynowa” odbędzie się w dniu 15 października br. (poniedziałek) o godz. 11.00 w sali konferencyjnej ursynowskiego Ratusza (al. KEN 61). Do konkursu zostało zgłoszonych 126 zdjęć autorstwa 47 osób.

CHÓR MIESZANY
zaprasza
PANÓW
do nowego projektu muzycznego.
Kontakt:
537-290-200

PASSA
BIURO
OGŁOSZEŃ
22 649 71 65,
22 648 44 00

Kancelaria
Radcy Prawnego
Magdalena Rogalska
sprawy: cywilne,
gospodarcze, spadkowe,
rodzinne, pracownicze,
ubezpieczeniowe,
spory sądowe,
odszkodowania
za szkody komunikacyjne
Warszawa - Ursynów,
ul. Jastrzębowski 22
(budynek SBM Stokłosy)
Tel. (22) 855 74 80,
602 295 182

METAMORFOZA
sklep w pawilonie
przy ul. Czarnomorskiej
róg Sobieskiego
zaprasza klientki
na jesienne zakupy
w ofercie:
• odzież damska
do rozm. 56
• kurtki
• bielizna Triumph
i rajstopy
• torebki - duży wybór
• okrycia głowy
• biżuteria
Godziny otwarcia:
pon. - pt. 11 - 19
sob. 10 - 14

KONKURS KULINARNY

W każdym wydaniu gazety przedstawimy pytanie (w październiku dotyczące potraw) wraz z czterema odpowiedziami. Proszę wybrać właściwą i zadzwonić w poniedziałki, wtorki lub środy w godz. 13.00-15.00 pod redakcyjny numer tel. 22 648-44-34 bądź wysłać e-mailem na adres reklama@passa.waw.pl
Spośród czytelników, którzy prawidłowo odpowiedzą na cztery październikowe pytania, zostanie rozlosowana **NAGRODA MIESIĄCA** - miesięczny karnet do wykorzystania w Tuan Club (www.tuanclub.pl). W każdym tygodniu zostanie również wylosowana **NAGRODA TYGODNIA** - dwuosobowe zaproszenie do Teatru Żydowskiego w Warszawie (www.teatr-zydowski.art.pl). ZAPRASZAMY!

Pytanie drugie:

Z jakiego mięsa przyrządza się kotlet schabowy?

- a) wołowego c) wieprzowego
b) drobiu d) dziczyzny

Informacje o październikowym laureacie oraz prawidłowe odpowiedzi opublikujemy 8 listopada 2012r.

Płakać i płacić!



Jednym z najbardziej bulwersujących tematów, omawianych ostatnio przez media stołeczne, było niewykorzystanie przez władze Warszawy kwoty z funduszy unijnych odpowiadającej 86 milionom złotych. Ponoć władze naszej stolicy nie zdołały wysupłać z własnej kasy marnych 15 milionów, co było warunkiem dofinansowania przez Unię Europejską. Nie wiem jednak, czy tutejszych

cyjnej jedyności partii dominującej w Sejmie nie dopuszczają pod obrady plenarne dwu projektów przynajmniej częściowego rozprawienia się z janosikowym, które mocno nadwątlą budżety najbogatszych w swoich kategoriach samorządów w kraju, do których zaliczają się – obok Warszawy – chociażby Piaseczno i Lesznowola.

Nie da się ukryć, że stolica Polski znajduje się dzisiaj w dramatycznej sytuacji. Nie dość, że sposób zagospodarowania miasta zakrawa po prostu na skandal, to jeszcze działający na państwowej licencji zbójnik Janosik obdziera nas, warszawiaków, z forsy, która jest potrzebna na sfinansowanie nad-

cz-Waltz ziemia zaczyna się usuwać spod nóg. Dostyc to trafny komentarz, tyle że wraz z HGW grunt pod nogami tracą również inni obywatele Warszawy. A przecież nie chodzi li tylko o to, po czym w Warszawie stąpamy. Jedną z wielu niedogodności jest na przykład brak szpitala komunalnego na południu miasta. HGW obiecała go wybudować w przyspieszonym tempie i ta obietnica była dla niej dodatkową trampoliną w samorządowej kampanii wyborczej. Niestety, tak potrzebnej jednostki – jak nie było, tak nie ma. No cóż, nie od dzisiaj wiemy, że ogół naszych polityków stanowi spółkę z nieograniczoną nieodpowiedzialnością. Starający się zawsze po-



FOTO LECHKOWALSKI

włodarzy za to winić, bo przecież Warszawa rok w rok jest po prostu rabowana za pomocą tak zwanego „janosikowego”, czyli obowiązkowego odpisu na biedniejsze jednostki samorządowe. A tak to już jest z obowiązkowymi opłatami w Polsce, że chociaż mają przynosić korzyść ogółowi obywateli, okazują się przede wszystkim brutalnym i absolutnie nieuprawnionym atakiem na czyjąś kasę

W tym numerze PASSY (str. 11) o dramatycznych skutkach janosikowego pisał burmistrz Ursynowa Piotr Guziat oraz znany publicysta, kulturoznawca i samorządowiec Grzegorz Kostrzewa-Zorbas. Okazuje się otóż, że w imię koali-

zwyyczaj ważnych inwestycji. Wspomniana już utrata funduszy unijnych będzie miała przykre następstwo w postaci niezainstalowania aparatury harmonizującej światła sygnalizacyjne na wielu skrzyżowaniach. Na skutek braku tej harmonizacji jazda takimi arteriami jak Puławska pozostaje od dawna drogą przez mękę. Jakby samo drażnienie drugiej linii metra nie było wystarczającym nieszczęściem...

Gdy na rogu Świętokrzyskiej i Szkolnej – na skutek drażnienia – pojawiła się głęboka zapadlina i jeden z budynków mógł się gwałtownie zaważyć, złośliwi warszawiacy stwierdzili, że pani prezydent Hannie Gronkiew-

stepować rozsądnie premier Donald Tusk samokrytycznie przyznał w ostatnim wystąpieniu, że wymóg uiszczania VAT-u nawet wtedy, gdy wystawiona faktura nie została przez kontrahenta zapłaconą, stwarza swoisty komfort rynkowym szalbierzom. Bo ci, co w rzeczywistości nie płacą faktur, z całą bezczelnością żądają jednak odliczenia VAT-u. Tym sposobem państwo niemal na każdym kroku sprzyja oszustom i wydrwogroszom, lupiąc jednocześnie tych, którzy starają się postępować uczciwie. Trudno się dziwić, że takiemu państwu coraz większa liczba obywateli zaczyna pokazywać gest Kozakiewicza.

PASSMITA

To już 15 lat bez Jurka



Kilka dni temu (5 października) upłynęło 15 lat od chwili, gdy pierwszy prezes Ursynowsko-Natolińskiego Towarzystwa Społeczno-Kulturalnego Jerzy Machaj pożegnał się z nami na zawsze. UNTSK działało od połowy lat osiemdziesiątych ubiegłego wieku mając w Jerzym Machaju najpotężniejszy napęd. Wokół prezesa zebrało się pokażne grono społeczników i promotorów kultury: Zofia Borzyszkowska, Andrzej Ibis-Wróblewski, Stanisław Nelken, Zdzisław Florsch, Zygmunt Górczyński, Janusz Połec, Andrzej Rogiński. W bliskim kontakcie z tą grupą pozostawał sławny rysownik Antoni Chodorowski.

UNTSK pod kierownictwem Jerzego Machaja przejawiało liczne inicjatywy proekologiczne, patronowało też powstaniu Teatru Za Dalekiego i tygodnika PASMO, założonego przez Andrzeja Ibis-Wróblewskiego i Marka Przybylika.

To Jerzy Machaj zainicjował coroczny Bieg PASMA, który – już pod egidą jego syna, obecnego wiceburmistrza Ursynowa Piotra Machaja – zaczął się później odbywać z pomocą redakcji PASSY (no i odbywa się do dzisiaj).

Wraz z niezapomnianym Ibisem i firmą Porion Jerzy Machaj współorganizował w 1987 pierwsze w Polsce, eksperymentalne studio telewizji kablowej Ursynat, z którego wyszła obecna gwiazda dziennikarstwa telewizyjnego Jolanta Pieńkowska. Należał też do grona pionierów, którzy doprowadzili do powstania w roku 1994 osobnej gminy Ursynów i sam objął funkcję wiceprzewodniczącego gminnej Rady.

W latach dziewięćdziesiątych ubiegłego wieku prezesowi UNTSK udało się stworzyć przy Deniowej kameralny lokal Café Pasma, w którym nieustannie odbywały się arcyciekawe wernisaże oraz spotkania klubowe najróżniejszych środowisk. Po dwóch kadencjach odebrano Ursynowowi status gminy, co w niczym nie umniejsza zasług Jerzego Machaja, którego marzeniem było między innymi wykorzystanie terenu wyścigów konnych jako miejsca rozrywki i wypoczynku tysięcy warszawiaków.

Gdyby Jurek żył, cieszyłby się jak dziecko, widząc nieprzebrane tłumy, jakie zgromadziły się niedawno na służewieckim torze z okazji Wielkiej Warszawskiej. Pewnie cieszył się z tego, spoglądając na tor gdzieś tam z wysoka...

mp

Spółdzielnia Mieszkaniowa „Przy Metrze”

Tel. 648-74-73, 648-79-55, Faks: 648-74-30 w. 102

ul. Lanciego 12, 02-792 Warszawa, www.smprzymetrze.waw.pl**ogłasza konkurs ofert na**

- usługi porządkowe w zasobach Spółdzielni
- ochronę budynków i parkingów w zasobach Spółdzielni

Termin składania ofert do **29.10.2012 r., do godz. 11:00** w Sekretariacie Spółdzielni pokój nr 11. Otwarcie ofert odbędzie się w dniu **29.10.2012 r., o godzinie podanej w specyfikacji.**

Specyfikacja do odbioru odpłatnie (30 zł brutto) w pokoju nr 2B po okazaniu dowodu wpłaty (przelewu na konto j.n. lub w kasie).

Wadium w wysokości podanej w specyfikacji należy wpłacić na konto 301930 1523 2312 0333 4531 0001. Oferty należy złożyć zgodnie ze specyfikacją załączając dokument potwierdzający wpłatę wadium.

Wadium przepada na rzecz Spółdzielni w przypadku, gdy oferta została wybrana, a oferent uchyla się od zawarcia umowy. Spółdzielnia przysługuje prawo swobodnego wyboru oferty oraz unieważnienia konkursu bez podania przyczyny. Oferentom, których oferty nie zostały przyjęte wadium zostanie zwrócone bezpośrednio po zakończeniu postępowania konkursowego.

Dodatkowe informacje pod nr telefonu (22) 648-74-73 w. 138,133.

KURSY / zajęcia:

/ WYKŁADY Z HISTORII SZUKI!

**GRAFICZNE
PLASTYCZNE
MULTIMEDIAŁNE
FOTOGRAFICZNE**

[www.facebook.com / BLOKZAB](http://www.facebook.com/BLOKZAB)

TEL.: 602 744 401
aniapelc@wp.pl
NATOLIN / KABATY
ZABIŃSKIEGO 2
KLĘSKA II PIĘTRO - 05

ZATANKUJEMY**TWOJĄ
DRUKARKE****cartridgeken****TUSZE * TONERY**

Aleja KEN 96 lok. U 13

tel. (022) 644 29 28

CZYNNY:

pon.- pt. 10.30-19.00
sobota 11.00-14.00**A TY
OSZCZĘDZISZ
PIENIĄDZE****Przeгляд stanu oświetlenia i wycieraczek.**

Nadchodzące miesiące oznaczają znaczne pogorszenie widoczności. Zobacz, jak łatwo zwiększyć bezpieczeństwo. Sprawdzimy stan wycieraczek i oświetlenia Twojego Volkswagena wraz z usługą regulacji reflektorów halogenowych. Otrzymasz również atrakcyjną ofertę na zakup żarówek lub oryginalnych wycieraczek Economy Volkswagen.

Tylko do końca października 2012
0 zł

Aby Twój Volkswagen pozostał Volkswagenem.
Volkswagen Serwis.



Das Auto.

Autoryzowany serwis VW Rowiński-Wajdemajer

Piaseczno, ul. Armii Krajowej 22, tel. 22 726 26 05, 22 726 26 37, 22 726 26 12, serwis@rowinski-wajdemajer.vw.pl

Głosujcie na Ursynalia!

Festiwal Ursynalia, jako pierwszy w historii festiwalu studenckiego do prestiżowej nagrody, którą bez wątpienia jest Festiwal Awards Europe 2012!

Można nas znaleźć w tej kategorii: Najlepszy średni Europejski Festiwal. European Festival Awards 2012 to europejski konkurs, w którym o tytuł walczą najlepsze wydarzenia muzyczne, które odbyły się w roku

2012. Sama nominacja do European Festival Awards to już wielkie wyróżnienie i powód do dumy, zaś uzyskanie tytułu w jednej z kategorii to niebawem zaszczyt i docenienie wśród innych festiwali na arenie międzynarodowej.

Dla Ursynaliów, czyli festiwalu studenckiego nominacja i udział w EFA 2012 to szansa na dołączenie do czołówki największych europejskich festiwali muzycznych oraz możliwość ukazania, że studenci potrafią stworzyć coś wielkiego na światowym poziomie.

Na Ursynalia – Warsaw Student Festival można głosować na pod adresem: <https://www.surveymonkey.com/s/efa2012>.

Piąta edycja Festiwalu Poezji Śpiewanej „Sztukatorzy”

Ruszyły zgłoszenia do V edycji Festiwalu Poezji Śpiewanej „Sztukatorzy” w Zalesiu Górnym.

Czym ten festiwal różni się od innych? Przede wszystkim swoją formułą i społecznym zaangażowaniem mieszkańców w przygotowania. Nie jest kierowany do zawodowych muzyków, tylko do amatorów kochających poezję i śpiew. Zgłosić może się każdy i spróbować swoich sił. Festiwal trwa miesiąc. Przez ten czas przeprowadzane zostają eliminacje oraz indywidualne warsztaty z muzykami i instruktorami śpiewu. Uczą się właściwej emisji głosu, dykcji, zgodności z akompaniamentem. Zwieńczeniem pracy wykonawców i muzyków jest koncert finałowy. Udział jest bezpłatny, a zgłosić mogą się dzieci od IV klasy, młodzież i dorośli.

Organizatorem Festiwalu Poezji Śpiewanej Sztukatorzy 2012 w Zalesiu Górnym jest Klub Kultury w Zalesiu Górnym, ul. Jelonka 2.

Festiwal jest realizowany wspólnie ze Stowarzyszeniem Rodziców „TU”, Stowarzyszeniem Przyjaciół Zalesia Górnego, Barbarą i Stanisławem Szczycińskimi, Szkołą Muzyczną Maestro, przy współpracy Gimnazjum i Szkoły Podstawowej im. Wspólnej Europy w Zalesiu Górnym.

Finał Festiwalu odbędzie się 24-25.11.2012 r. w Szkole Podstawowej w Zalesiu Górnym.

Festiwal składa się z 3 części: eliminacji (26.10 i 27.10.2012), warsztatów i konsultacji (5.11-22.11.2012), koncertów konkursowych (24-25.11.2012).

Warunkiem uczestnictwa jest złożenie poprawnie wypełnionej karty zgłoszenia w terminie do 22.10.2012 r. Karty zgłoszenia przyjmowane będą w następujący sposób: e-mailem na adres sztukatorzy@gmail.com (preferowany sposób), w Klubie Kultury przy ul. Jelonka 2 (czynny pn-pt, w godz. 14-18, można także do skrzynki na listy), w Gimnazjum karty przyjmować będzie Pani Barbara Szczycińska, w Szkole Podstawowej karty przyjmować będzie Pani Agnieszka Iłowska-Rączka.

**Natolin** 2010**Warszawa - Ursynów**

LOKALIZACJA INWESTYCJI - ul. F.M. Lanciego 16



tel.: 22 859 19 14

+ 48 604 62 62 61

www.natolinsbm.com.pl

Szpital Południowy nadal pozostaje wyłącznie w sferze idei i koncepcji Urzędu Miasta

Rada Dzielnicy Ursynów może tylko zebrać

Zwołana w trybie nadzwyczajnym wtorkowa sesja ursynowskiego samorządu miała dać odpowiedź na ważne pytanie: czy na Ursynowie powstanie Szpital Południowy z dawną oczekiwaną przez ponad półmilionową społeczność zamieszkującą południową część miasta. Kilkogodzinna dyskusja nie zawocowała jednak żadnymi konkretnymi.

U schyłku 2006 r. obietnice dotyczące budowy Szpitala Południowego padły z ust Hanny Gronkiewicz-Waltz, kandydującej wówczas na fotel prezydenta Warszawy. Po wyborze na tę funkcję sprawa budowy lecznicy zeszła na dalszy plan. Odżyła w 2010 r. pod koniec kadencji samorządu. Wtedy właśnie na specjalnie zwołanej konferencji prasowej HGW, kandydująca po raz wtóry w wyborach na prezydenta stolicy, podkreśliła z całą mocą, że Szpital Południowy zostanie na pewno wybudowany i nawet podała jego lokalizację – teren w zbiegu ulic Pileckiego i Płaskowickiej. Być może dzięki tej, wydawałoby się – konkretnej obietnicy Gronkiewicz-Waltz w cuglach wygrała wybory na Ursynowie.

Radość ursynowian i mieszkańców sąsiedniego Wilanowa była jednak krótka. Szybko okazało się, że kolejna obietnica pani prezydent jest dęta i – ujmując rzecz kolokwialnie – nie trzyma się kupy. Grunt, który został wskazany, nie należy bowiem do miasta, ponadto w tym miejscu planowana jest budowa tunelu Południowej Obwodnicy Warszawy, co wyklucza jakiegokolwiek większe inwestycje na tym terenie. Wyszło na to, że gospodini stolicy Polski, jak również jej urzędnicy, nie mają błędnego pojęcia o statusie miejskich gruntów, choć pod ich nosem w stołecznym magistracie działa biuro geodezji i katastru, dysponujące pełną wiedzą w tym przedmiocie. Wystarczyło po prostu zapytać. Nie zrobiono tego, łatwowiernemu elektoratowi sprzedano gruszki na wierzbie, czy też przystawione Infanty. Jak zwał, tak zwał.

Budowę Szpitala Południowego zlecono Stołecznemu Zarządowi Rozbudowy Miasta. Pojawiła się nowa lokalizacja lecznicy – na działkach położonych w kompleksie Centrum Onkologii/Instytut Hematologii. W oparciu o decyzję o lokalizacji celu publicznego w tym miejscu zlecono opracowanie stosownego projektu, który kosztował miasto około 3 milionów złotych. Nie wzięto jednak pod uwagę tego, że w związku z wprowadzaniem w życie narodowego programu walki z rakiem, obie ściśle współpracujące ze sobą ogromne lecznice mają własne plany rozbudowy. Chodzi m. in. o budowę nowej przychodni, w której przeprowadzane byłyby zabiegi chemioterapii. Ich liczba rośnie wraz z zastraszającym wzrostem zachorowań Polaków na choroby nowotworowe.

Mówiąc krótko, obie lecznice ze względu na sąsiedztwo planowanej inwestycji są na prawach strony i mogą wnieść dowolną ilość wniosków czy skarg. Miasto korzystając z pomocy resortu zdrowia, który jest organem nadrzędnym dla tych placówek, powinno ułożyć się z sąsiadami i dopracować każdy szczegół inwestycji jeszcze przed wydaniem milionów złotych na projekt architektoniczny. Nie zrobiono tego, o co miał pretensje obecny na sesji Witold Kmiołek, zastępca dyrektora Centrum Onkologii ds. Zarządzania. Usiłował polemizować z nim Jan Leśniewski ze Stołecznego Zarządu Rozbudowy Miasta, ale w jego wypowiedziach brakowało konkretów. Dużo więcej do powiedzenia miał dyrektor Biura Polityki Zdrowotnej m. st. Warszawy Dariusz Hajdukiewicz, który potwierdził, że zaplanowana w budżecie miasta kwota około 224 milionów zł na budowę Szpitala Południowego jest niewystarczająca.

Ktoś znowo o czymś ważnym zapomnieli. Przede wszystkim zapomniano o pieniądzach na budowę przedłużenia ulicy Indiri Gandhi, aby zapewnić w ten sposób dogodny dojazd tak na plac przyszłej budowy, (co jest warunkiem koniecznym przy ubieganiu się o pozwolenie na budowę), jak i do Centrum Onkologii oraz Instytutu Hematologii. Z wypowiedzi dyrektora Kmiołka wynikało, że ktoś w mieście uznał budowę przedłużenia ulicy Gandhi za bezcelową, ponieważ „zostałaby ona zrujnowana przez ciężki

nych wyliczeń trzeba będzie do 224 milionów złotych zarezerwowanych na ten cel w budżecie dołożyć kolejne 120, a to może być niewykonalne.

Warszawa tonie bowiem w długach, ostatnio stolica straciła 86 mln zł unijnej dotacji na rozszerzenie systemu sterowania ruchem drogowym, ponieważ stołeczny ratusz nie był w stanie wypłacić z 13-miliardowego budżetu miasta 15 milionów zł na tzw. wkład własny. Jest więc bardzo prawdopodobne, że władze stolicy wkrótce obłudnie zarzu-

polegającego na wyłonieniu wykonawcy i rozpoczęciu robót budowlanych niezwłocznie po zakończeniu prac projektowych i uzyskaniu pozwolenia na budowę, tj. w drugiej połowie 2013 r.”. Zajęte stanowisko jest swego rodzaju pobożnym życzeniem, ponieważ ustawa o ustroju m.st. Warszawy z 2002 r. sprowadziła dzielnicę do roli jednostek pomocniczych z mocno ograniczonymi kompetencjami. Dzielnicowi radni mogą taśmowo produkować uchwały oraz stanowiska, a i tak o wszystkim decydują radni miasta oraz zarząd z

Wyższej Szkoły Komunikowania i Mediów Społecznych im. J. Giedroycia, której profesor był rektorem.

Pomijając fakt, że Lech Królikowski nie miał nic wspólnego z polityką finansową tej uczelni i nie ma się z czego tłumaczyć, nikt mu również nie stawia najmniejszych nawet zarzutów i nie jest on nawet świadkiem w sprawie, bankructwo WSKiMS nie miało żadnego związku z tematem wtorkowej sesji. Mimo to radni PO Tomasz Sieradz oraz Małgorzata Szymańska namolnie domagały się wprowadzenia swojego wniosku do porządku obrad, skutecznie opóźniając rozpoczęcie dyskusji w ważnej społecznie sprawie. Królikowski publicznie zadeklarował, że chętnie złoży stosowne wyjaśnienia na jednej z następnych sesji, ale to nie zadowolilo radnych PO. Wniosek został odrzucony w głosowaniu.

W części radnych klubu PO wyraźnie widoczna jest głęboka frustracja po przegranych wyborach samorządowych w 2010 r. i oddaniu sprawowanej nieprzerwanie od 2002 r. władzy w dzielnicy. Nadal dominuje w tej partii błędne myślenie, że PO jest tak ponętą panną, iż elektorat będzie na wyścigi ubiegał się o jej względy. Podobnie kalkulowali kiedyś czynownicy Unii Wolności, która szybko zniknęła ze sceny politycznej i niewiele dziś o niej pamięta. Identyczną postawę prezentowali także członkowie ursynowskiego koła SLD, który od zawsze miał swoją reprezentację w radzie Ursynowa, a w poprzednich wyborach poniósł klęskę nie zdobywając nawet jednego mandatu.

Kierownictwo klubu PO w ursynowskiej radzie powinno coś zrobić z radnym Michałem Matejką, który od dnia wyborów w każdym swoim wystąpieniu – miast odnosić się do meritum – atakuje zarząd dzielnicy utartą na okoliczność, wyświechtaną formułką – „wy nie nadajecie się do rządzenia”. W ten sposób radny staje się postacią kabaretową. We wtorek swoim zachowaniem przyniósł wstyd nie tylko sobie, ale także całej radzie dzielnicy. W obecności licznych gości z zewnątrz usiłował wedrzeć się na mównicę, mimo że do głosu zapisana była inna osoba. Przewodniczący obrad został zmuszony do wyłączenia nagłośnienia, a wówczas Matejka wpadł w histerię wykrzykując o rzekomym łamaniu demokracji.

Opis chamstwa w czystej postaci dała również koleżanka klubowa Matejki, radna Małgorzata Szymańska, podobno z zawodu lekarz. Zamiast odnosić się do budowy Szpitala Południowego pani radna dała mętny wywód na temat chorób i nowotworów, gęsto kraszając swoją wypowiedź perełkami typu „gównu się na tym znacze”, „błędne pojęcie o tym nie macie”, itp. Nie wiadomo pod czym adresem kierowane były te uprzejme uwagi. Matejka i Szymańska powinny uczyć się dobrych manier i skuteczności w rozwiązywaniu lokalnych problemów od klubowego kolegi, młodego członka PO Krystiana Malesy, którego Passa zalicza do grona najlepszych radnych nie tylko Ursynowa, ale całej południowej Warszawy.

Reasumując: pewne jest to, że jeśli Szpital Południowy nie powstanie na działkach w rejonie Centrum Onkologii i Instytutu Hematologii, to w ogóle nie zostanie wybudowany na Ursynowie. Rabunkowa gospodarka gruntami prowadzona przez ówczesną samodzielną gminę Ursynów w latach 1994-2002 pozbawiła bowiem dzielnicę nieruchomości, na której można by ulokować duży obiekt użyteczności publicznej. Dzisiaj odbija się czkawką masowa wyprzedaż komunalnych gruntów i przekazywanie ich, często w trybie bezprzetargowym, w użytkowanie wieczyste. W tej sytuacji pozostaje tylko zaciskać kciuki, aby władze miasta wreszcie dogadały się z kierownictwem Centrum Onkologii oraz Instytutu Hematologii w kwestii budowy w tym miejscu oczekiwanej przez społeczeństwo publicznej lecznicy.

Tadeusz Porębski



Wizualizacje Szpitala Południowego przedstawione na stronach Stołecznego Zarządu Rozbudowy Miasta



sprzęt pracujący przy budowie Szpitala Południowego”. W ten sposób koło się zamyka, a nad planowaną inwestycją wisi coraz większy znak zapytania.

Niezgodność urzędnicza w klubowej dla półmilionowej populacji sprawie budowy publicznej lecznicy jest wprost zastraszająca. Po sześciu latach bezproduktywnej paplaniny i wydatkowaniu kilku milionów złotych z publicznej kasy nadal nie wiadomo, czy budowa szpitala w ogóle się rozpocznie, a jeśli tak, czy akurat w miejscu wskazanym przez miasto. Pozostaje jeszcze ważna sprawa brakujących środków. Wiadomo, że jeśli buduje się lecznicę, należy ją wyposażać w specjalistyczny sprzęt, bo w przeciwnym wypadku będzie ona tylko niszczącym pustostanem. Wedle wstęp-

czą Centrum Onkologii „uporczywe blokowanie budowy Szpitala Południowego, co uniemożliwia w chwili obecnej realizację tej inwestycji”. Taki manewr umożliwiłby przesunięcie 224 milionów zł do innego działu budżetu i przeznaczenie ich na inny cel. Jeśli tak się stanie, będzie to definitywny koniec marzeń o Szpitalu Południowym. Taki scenariusz jest jednak wielce prawdopodobny, ponieważ w obecnym stanie finansów miasta, kiedy kasa pokazała dno, kwota ponad 200 milionów jest dla HGW i jej ekipy niebawem łasym kąskiem.

Sesja ursynowskiej rady zakończyła się zajęciem stanowiska. Jest to apel do władz Warszawy, o zapewnienie przystąpienia do realizacji budowy Szpitala Południowego,

HGW na czele. W tej sytuacji pozostaje cierpliwie czekać na kolejne decyzje stołecznego ratusza w sprawie budowy Szpitala Południowego. Czekać i liczyć na to, że ktoś włączy wreszcie zielone światło dla tej niezwykle pożądanej społecznie inwestycji.

Osobną sprawą jest skandaliczne zachowanie na wtorkowej sesji radnych Platformy Obywatelskiej. Odnosiło się wrażenie, że przybyli oni nie po to, aby merytorycznie dyskutować, lecz wręcz torpedować dyskusję. Zaczęli od złożenia wniosku o wprowadzenie do porządku obrad punktu o odwołanie z funkcji przewodniczącego rady dzielnicy Ursynów prof. Lecha Królikowskiego. Powodem, dla którego PO chce głowy Królikowskiego, jest bankructwo

CHODZEN

Istniejemy od 1976 roku

naprawy blacharsko - lakiernicze wszystkich marek



ul. Puławska 52
Piaseczno
Tel: 22 757 00 25

**Autoryzowane
centrum napraw
powypadkowych**

**Ubezpieczamy
wszystkie marki**

www.chodzen.pl



Poszukiwani pokrzywdzeni przez Kancelarię Odpisów z KRS

Mokotowscy funkcjonariusze proszą o kontakt z najbliższą jednostką policji przedstawicieli firm, które mogły paść ofiarą oszustwa ze strony Kancelarii Odpisów z Krajowego Rejestru Sądowego. Oszukani przedsiębiorcy mieli wpłacić od 200 do 300 złotych w zamian za dostęp do elektronicznego odpisu KRS, otrzymując w tej sprawie postanowienia. W ten sposób mogło dojść do wyłudzenia pieniędzy nawet od tysiąca osób.

Policjanci z Wydziału do Walki z Przestępczością Gospodarczą Komendy Rejonowej Policji Warszawa II pod nadzorem Prokuratury Okręgowej w Ostrołęce prowadzą śledztwo dotyczące oszustwa dokonanego przez przedstawiciela Kancelarii Odpisów z KRS DELIVER sp. z o.o., mającą siedzibę w Warszawie, przy ulicy Czerniakowskiej 71. Kancelaria ta wysłała do wielu podmiotów na terenie kraju pisma w formie „postanowień” lub „informacji” o udostępnieniu dla nich elektronicznego odpisu KRS na stronie internetowej www.eokrs.pl. Warunkiem uzyskania

tego dostępu miało być wniesienie opłaty aktywacyjnej w wysokości od 200 do 300 złotych.

Prokuratura i policjanci ustalili, że w ten sposób mogło zostać oszukanych około tysiąc firm. Wysyłane z kancelarii druki przypominały pisma sądowe. Pojawia się w nich również informacja, że brak wniesienia opłaty będzie skutkowało brakiem dostępu do elektronicznego odpisu KRS.

Wszystkie osoby, które otrzymały takie postanowienia lub wezwania do zapłaty, proszone są o zgłaszanie się do najbliższej jednostki Policji w celu złożenia zawiadomienia o przestępstwie. Poszukujemy zarówno pokrzywdzonych, którzy dokonali takiej wpłaty oraz takich, którzy nie wpłacili pieniędzy. Do komendy należy zgłosić się z oryginałem otrzymanego postanowienia lub wezwania do zapłaty, a także w przypadku dokonania wpłaty – z potwierdzeniem wykonania przelewu. Osoby pokrzywdzone mogą kontaktować się w tej sprawie pod numerem telefonu (22)603-11-76.

Poszukujemy sprawcy kradzieży laptopa (wizerunek w załączeniu)

Policjanci z Mokotowa poszukują sprawcy kradzieży laptopa z mieszkania na terenie dzielnicy. Jego wizerunek został zarejestrowany przez kamery monitoringu wewnętrznego. Każdy kto rozpoznaje mężczyznę, proszony jest o kontakt z funkcjonariuszami Komendy Rejonowej Policji Warszawa II.

Do zdarzenia doszło 29 września 2012 roku. Sprawca wszedł do mieszkania na terenie Mokotowa, wykorzystując nieuwagę jego właścicieli i zabrał z jednego z pomieszczeń laptopa marki Apple MacbookPro.

Policjanci zabezpieczyli nagrania z kamer monitoringu wewnętrznego, które zarejestrowały wizerunek sprawcy tej kradzieży. Jest to mężczyzna w wieku około 30-35 lat, średniej budowy ciała, wzrostu ok. 170-180 cm. Prokuratura Rejonowa Warszawa Mokotów wyraziła zgodę na publikację jego wizerunku.

Wszyscy, którzy rozpoznają mężczyznę, proszeni są o kontakt z mokotowskimi policjantami pod numerem telefonu (22) 603-11-55 lub z prowadzącym postępowanie pod numerem telefonu (22)603-14-63. Informacje można również przekazywać z pośrednictwem poczty elektronicznej na adres mokotow@policja.waw.pl



10 Mbit + TV(67prog.) - 84pln
TV (67prog.) - 42pln
TV (67prog.) + tel 100min - 64pln



2A Sp. z o.o.
ul. Piękna 22
tel. 22 629 70 64
e-mail: biuro@2a.pl



www.2a.pl

2A

INTERNET PROVIDER

OGÓLNOPOLSKI KONKURS BUDOWLANY

ZAPRASZAMY DO
EDYCJI 2012

ORŁY
POLSKIEGO
BUDOWNICTWA

POD PATRONATEM
MINISTERSTWA TRANSPORTU
BUDOWNICTWA I GOSPODARKI
MORSKIEJ

WWW.ORYLBUDOWNICTWA.PL

Nowy elegancki butik dla pań – Dress Code na Ursynowie!

Wielu kobietom zadano jedno, proste pytanie, mianowicie czy mają jakiś ulubiony sklep, gdzie w jednym miejscu mogłyby kupić modny żakiet, niepowtarzalny kostium, czy stylową sukienkę oraz dobrą piękną skórzaną torebkę, a wszystko oczywiście w rozsądnym stosunku jakości do ceny.

Okazało się, że większości kobiet brakuje sklepu, który mógłby zaferować modną odzież biznesową oraz dodatki i tak właśnie narodził się pomysł stworzenia ursynowskiego sklepu Dress Code.

– Dress Code jest firmą rodzinną stworzoną z myślą o pracujących kobietach, które na co dzień muszą wyglądać elegancko, profesjonalnie i z klasą – mówi Sylwia Więch, właścicielka sklepu. – Pracując na co dzień w korporacji obowiązują mnie określony rodzaj stroju, tak zwany dress code, większość dużych firm ma w tej chwili specjalne wytyczne dotyczące ubioru swoich pracowników. Osobiście naprawdę długo szukałam sklepów, w

których mogłabym kupić ubranie do pracy, żeby odpowiadało wytycznym mojego pracodawcy, a jednocześnie było oryginalne i niebanalne, coś w czym wyglądałabym i czuła się doskonale. Do tej pory nie znalazłam takiego sklepu, dlatego więc postanowiłam sama go stworzyć – opowiada.

I faktycznie wygląda na to, że cel został osiągnięty. Po wejściu do sklepu w oczy od razu rzuca się szeroki wybór bardzo eleganckiego asortymentu. Nie ma absolutnie żadnego problemu, aby wybrać gustowny kostium czy garsonkę, albo co dobrą do koszuli, spodnie czy może spódnicę, a do tego bez problemu dobierzemy również torebkę. Gdyby ktoś nie mógł się ostatecznie zdecydować, to w podjęciu decyzji zawsze chętnie pomoże miła i fachowa obsługa. A wszystko to w naprawdę przystępnej cenie!

– Aby upewnić się w słuszności swojego pomysłu, poświęciłam masę czasu na rozmowy z koleżankami na temat ich ulubionych sklepów oraz miejsc, w których kompletują swoją

garderobę do pracy. Okazało się, że większość z nich głównie biega po najpopularniejszych galeriach handlowych, gdzie ceny dajmy na to samych żakietów są wręcz abstrakcyjnie wysokie – opowiada Sylwia Więch. – Panie menadżer są w stanie wydać duże pieniądze na ubiór często zagranicznych projektantów, ale ja zadaję wtedy pytanie po co, skoro „nasze Polskie” jest równie dobre, często nawet lepsze, a przy tym znacznie tańsze? W swojej ofercie mamy w większości marki polskich producentów i gwarantuję, że ich jakość nie różni się od towarów najbardziej renomowanych zagranicznych firm – dodaje.

A cena, co tu dużo mówić, również odgrywa znaczącą rolę, nie wszystkich stać bowiem na wydawanie kroci na ubrania, a omawiany rodzaj stroju, wspomniany dress code obejmuje wiele różnych zawodów. Nie tylko menadżer czy biznesmen musi odpowiednio się prezentować. Eleganckie stroje obowiązują przecież również większość urzędników, pracowników kancelarii prawniczych, bankowców, oraz

w zasadzie wszędzie tam, gdzie praca związana jest z bezpośrednią obsługą klienta. Pomijając jednak aspekt samej pracy, każda kobieta chce przecież dobrze wyglądać i mieć w szafie coś eleganckiego. Teraz, dzięki sklepowi Dress Code, jest to zakup na kieszeń większości kobiet.

– Nasz butik powstał z myślą o kobietach aktywnych zawodowo, mających niewiele czasu na bieganie po galeriach handlowych, ceniących jednak funkcjonalność stylu. Nasze kolekcje kierujemy również do kobiet, które szukają ubioru na okazje wymagające eleganckiej oprawy. Modele które proponujemy przeznaczone są dla pań o różnorodnym typie sylwetki, dlatego nawet najbardziej wymagająca klientka znajdzie coś dla siebie – rekomenduje sklep właścicielka. – „Tworzenie” sklepu jest cały czas w toku, gdyż dalej kreować go będą same klientki. To właśnie je chcemy pytać o asortyment, godziny otwarcia itp. Mammy przygotowana ankietę, o której wypełnienie będziemy prosić każdą klientkę naszego sklepu – kończy Sylwia Więch, jedno-

ześnie gorąco zachęcając do odwiedzin Dress Code.

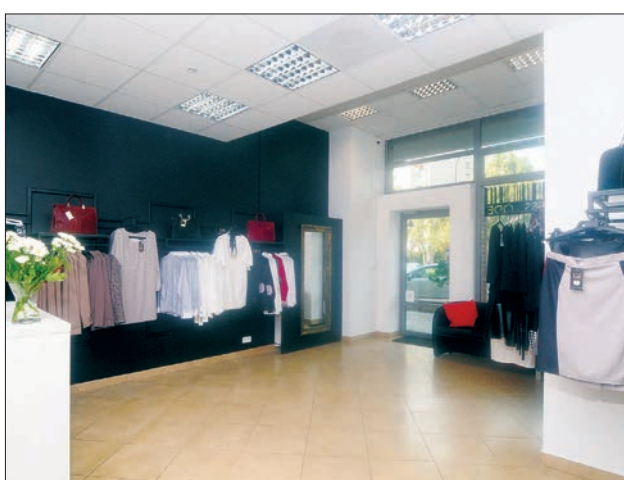
Warto też nadmienić, że obecnie trwa specjalna promocja, dzięki której każda klientka otrzyma 15% zniżki na powitanie. Wystarczy wydrukować specjalny kupon ze strony internetowej www.dresscode-warszawa.pl, aby cieszyć się rabatem. Promocja potrwa do końca października, warto więc z niej skorzystać i czym prędzej odwiedzić sklep Dress Code.



DRESSCODE

ul. Nugat 9 lok. U10
02-776 Warszawa
tel. 600 418 108
pon.-pt.: 11-19
sob.: 10-14

www.dresscode-warszawa.pl



Teatr Żydowski istnieje od 1950 roku, od 1970 działa w budynku przy pl. Grzybowski

Ach jak przyjemnie kołysać się... w teatrze



Październik jest najbardziej „barwnym” miesiącem w roku ze względu na piękną kolorystykę drzew, krzewów i wszelakiej roślinności. Kojarzy jest także z jesienią, a ta ze spokojem, wspomnieniami i wy-ciszeniem – nastraja nostalgicznie. Można zatem wybrać się do kina, na koncert czy do teatru.

Skoro o teatrze mowa, warto postawić na sprawdzoną markę jaką jest Teatr Żydowski w Warszawie, proponujący zarówno spektakle poważne „z przesłaniem”, jak też wesołe „z humorem”. Na takie właśnie chcielibyśmy Państwa zaprosić w weekendowe wieczory, bo jeśli przy okazji zabawy można się czegoś nauczyć – cóż chcieć więcej...

Zwrot „Życie nie umierać” był używany w piosenkach takich zespołów jak Republika lub Morwa. Można go znaleźć w

książkach, filmach, ale za każdym razem w innym kontekście. Tym razem Teatr Żydowski postanowił w spektaklu „Życie nie umierać” pokazać życie z poczuciem humoru, w którym cieszyć się można każdym nadchodzącym dniem.

Nietypowe przedstawienie łączące takie gatunki jak rewia, musical, komedia, a to wszystko połączone w doskonałą całość. Barwne kostiumy – panie w pięknych sukniach, panowie w garniturach lub frakach. Wesołe piosenki przeplatane smutnymi pieśniami o problemach zwykłych ludzi. Sकेce i dowcipy przesycone warszawskim i żydowskim humorem. To jeszcze bardziej uwiarygodnia formę spektaklu, pokazującą życie ludzi lat dwudziestych, zarówno tych biednych jak i bogaczy.

Niesamowita atmosfera pozwalająca poczuć się, przeniesionym w czasie, powoduje sce-

nografia Ewy Łanieckiej. Drewniane stoliki rozstawione na scenie, w powietrzu unoszący się zapach perfum i cygar, widok starej restauracji „Sielanka” na przedmieściach Warszawy. Wszystko oprawione muzyką na żywo i piosenkami, które wszyscy znają. Na pewno niejedną osobą chętnie będzie nucić i razem z aktorami. Zwłaszcza, że na koniec reżyser przygotował dla wszystkich widzów niespodziankę. Oglądając spektakl aż trudno uwierzyć, że pomimo upływu lat, wciąż odnajdujemy w nim aktualne problemy relacji damsko-męskich.

W rolę konferansjera wcielił się sam reżyser Szymon Szurmiej, który obdarzony niesamowitym poczuciem humoru i dystansem do samego siebie, bez problemu nawiązuje kontakt z widzami. Jest to postać, która nadaje charakter całemu spektaklowi. W przedstawieniu usłyszymy teksty takich świetnych autorów jak: Julian Tuwim, Antoni Słonimski, Jerzy Jurandot, Zdzisław Gozdawa i Wacław Stępień. „Pół żartem pół serio” natomiast to spektakl kabaretowy na miarę czasów. Śpiew, dowcip, muzyka na żywo ukazujące życie w przedwojennej Warszawie. Prezentowane we wspaniałym wykonaniu aktorów Teatru Żydowskiego oraz reżysera we własnej osobie. Osiemdziesięciodziesięcioletni Szymon Szurmiej z charakterystyczną dla swojej osoby satyrą i dowcipem prowadzi widza, niezależnie od jego wieku we wspaniały świat zabawy i kabaretu. Piękne stroje, szlagiery rewiowe i estradowe z czasów



przedwojennej Warszawy sprawiają, że Teatr to nie tylko kultura, ale staje się przyjemnością i rozrywką. Pozwala zapomnieć o codziennych problemach, zatrzymać się na chwilę, pomyśleć i pomarzyć o balach z tamtego okresu.

Jak możemy przeczytać w opisie jest to perfekcyjnie przygotowane przedstawienie. Teksty piosenek i skeczy oparte są na utworach najwybitniejszych mistrzów Juliana Tuwima, Jerzego Petersburskiego czy Henryka Warsa. Jest to udana próba zwrócenia uwagi na urok i czar kultury żydowskiej, która przecież tak bardzo łączy się z kulturą polską. Spektakl podzielony jest na dwa akty: jeden to gabinet lekarski, drugi natomiast to kasyno. Miejsce przepełnione zapachem drogich cygar i alkoholu. Panie ubrane w przepiękne suknie. Czują atmosferę rozluźnienia i zabawy. Spektakl, na

którym bawić się będą osoby w każdym wieku.

Teatr działa na nas jak balsam – łagodzi nastroje i poprawia humor. Nie rozwiązuje naszych problemów, ale sprawia, że jest nam

łatwiej i przyjemniej, bowiem „teatr jest w dużej mierze po prostu terapią grupową z udziałem publiczności” jak pisał Jonathan Carroll. Warto więc z tej terapii skorzystać. **Milan de Valden**

Terminy spektaklu „Życie nie umierać”:

12 października godz. 19:00

13 października godz. 19:00

14 października godz. 18:00

Terminy spektaklu „Pół żartem pół serio”:

26 października godz. 19:00

27 października godz. 19:00

28 października godz. 18:00

Rezerwacja biletów:

tel.: 22 850-64-50/51 oraz 22 526-20-34/49

e-mail: bow@teatr-zydowski.art.pl

Kasa Teatru

Godziny otwarcia:

poniedziałek-piątek: 11:00-14:00 oraz 15:00-18:00

sobota: 12:30-19:00

niedziela: 14:30-18:00

tel.: 22 850-56-56

www.teatr-zydowski.art.pl



wzgórze
słowików

Kameralnie na Ursynowie ul. Kiedacza (róg Ciszewskiego)

- mieszkania z widokiem na zieleni Rezerwatu Skarpa Warszawska
- dwa niskie budynki, blisko METRO
- przestronny teren rekreacyjny z placem zabaw dla dzieci
- elewacje z elementami piaskowca i drewna
- duże drewniane okna
- osiedle ogrodzone i strzeżone
- termin realizacji: I kw. 2013

Biuro sprzedaży Ursynów - przy inwestycji: tel. 784 013 210, 668 438 439
www.wzgorzeslowikow.pl

Zapraszam na kolejny tydzień **IX Ogólnopolskiego Festiwalu Piosenki Retro im. Mieczysława Fogga**, odbywającego się pod Honorowym Patronatem Ministra Kultury, Prezydenta Warszawy i Rodziny Foggów (28.09 – 29.10).

Dodatkowe informacje na stronie www.sportkaniazpiosenka.org i stronie Festiwalu Piosenki Retro na Facebooku.

Wojciech Dąbrowski, dyr. art. OFPR

Trwa IX Ogólnopolski Festiwal Piosenki Retro im. Mieczysława Fogga
W TYM TYGODNIU:

Sobota, **13 października**, godz. 19.30

Teatr Kamienica (al. Solidarności 93)

Tango Notturmo – spektakl muzyczny oparty na biografii Poli Negri.

Reżyseria: Barbara Sass. W roli Poli Negri Justyna Sieńczyłło (Złoty Liść Retro'2012).

Sobota, **13 października**, godz. 17

Dom Spotkań z Historią (ul. Karowa 20)

Spotkanie z Ireną Santor (Złoty Liść Retro'2007) z udziałem warszawianisty Włodzimierza Pessela i Amadeusza Szklarza-Hebrowskiego (Instytut Kultury Polskiej)

Warszawski weekend w stylu retro w Starym kinie

Sobota, **13 października**, godz. 14 – Każdemu wolno kochać, komedia muzyczna reż. Mieczysław Krawicz, Janusz Warnecki (1933)

Niedziela, **14 października**, godz. 12 – Mawneiry miłosne, komedia muzyczna z udziałem Aleksandra Zabczyńskiego i Toli Mankiewiczówny, reż. Jan Nowina-Przybylski, Konrad Tom (1936)

godz. 14 – Co mój mąż robi w nocy, komedia muzyczna z udziałem Toli Mankiewiczówny, reż. Michał Waszyński (1934)

Wtorek, **16 października**, godz. 19.30

Teatr Kamienica (al. Solidarności 93)

Piękne panie i panowie – widowisko kabaretowe (100 lat kabaretu polskiego)

Środa, **17 października**, godz. 15-20

Pub Bolek (Pole Mokotowskie, al. Niepodległości 211)

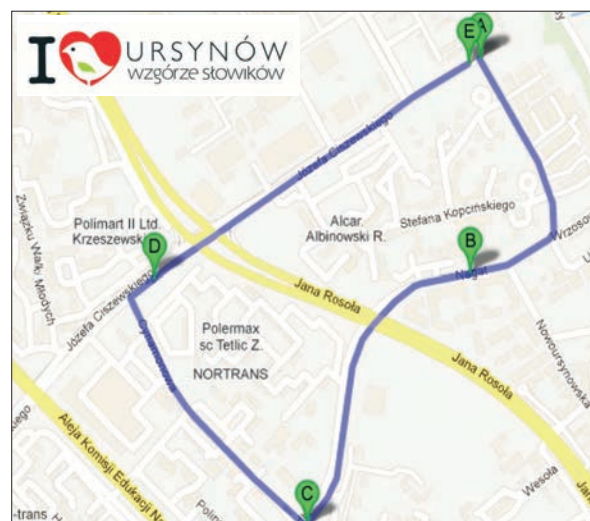
Prywatka w stylu retro (muzyka lat 20. i 30.) – prowadzenie DJ Wika (Złoty Liść Retro 2012), mile widziane stroje z lat 20. i 30.

Czwartek, **18 października**, godz. 18

Teatr Kamienica (al. Solidarności 93)

Finał Konkursu Wokalnego – z gościnnym występem laureatów Złotego Liścia Retro'2012: zespołu VOICE BAND (promocja płyty W siódmym niebie), Anny Marii Adamiak, Joanny Hort i Dawida Ludkiewicza oraz laureatów Grand Prix poprzednich Festiwali: Jana Traczyka (2009), Marty Paszkowskiej (2010) i Magdaleny Skawińskiej (2011)

Dla mieszkańców Ursynowa



Już wkrótce, już niedługo, bo 20 października przy zbiegu ulic Kiedacza i Ciszewskiego odbędzie się impreza zatytułowana „I love Ursynów I love Wzgórze Słowików”. Będzie to parada radości, przyjaźni oraz barw i muzyki życia, niezwykle wydarzenie na Ursynowie i w Warszawie. Organizatorzy imprezy „Wzgórze Słowików” i agencja Play-UP zaplanowali wiele atrakcji zarówno przed, jak i po paradzie, że wspomnę o prezentacji monster truck'ów oraz luksusowych samochodów oraz pokaz sztucznych ogni. Swoją udział w paradzie zapowiedzieli: Rycerze Królewskiego Miasta Sandomierz, drużyna futbolu amerykańskiego Warsaw Eagles, liczni artyści oraz orkiestra paradna. Początek parady o godzinie 11.

WWW.RAFALMEBLE.PL



Kanapa
580 zł



*12-14 października promocja na meble
skórzane Gala Collezione -5%



Zestaw mebli
1780 zł

ul. GARAŻOWA 4 (Mokotów)
tel.: 22 843 16 79

ul. SZYSZKOWA 8/10 (Włochy)
tel.: 22 866 80 88



róg KEN i Ciszewskiego

8-14 październik kulinarne urodziny

GALERIA KENCENTER spotkajmy się

100 nagród dla 100 klientów dziennie

atrakcje dla najmłodszych
- codziennie baśniowe podróże
dookoła świata!

Kulinarny weekend 13-14 października

www.kencenter.pl



E.LECLERC **URSYNÓW** HIPERMARKET

róg ul. Ciszewskiego i Al. KEN
www.kencenter.pl